

In Memoriam *Lidia Clara García* 1951-2024



La presente nota editorial forma parte del primer número de la trigésima entrega de la revista ARQUEOLOGÍA, correspondiente al año 2024, editada por el Instituto de Arqueología de la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) de la Universidad de Buenos Aires (UBA). Recordamos a la comunidad académica que la versión electrónica de los archivos que conforman esta publicación, como así también la de aquéllos de números anteriores, puede descargarse libremente del Portal de revistas científicas de la FFyL. Asimismo, la difusión de estos y otros contenidos se canaliza a través de nuestras redes sociales y académicas: Facebook, Instagram y Academia.

Como resultado de los esfuerzos sostenidos año a año por parte del cuerpo editorial de la revista, nos complace informar que la versión en línea de la revista ARQUEOLOGÍA ha sido reevaluada favorablemente tanto en el Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas¹ como en *Scimago Journal & Country Rank* (SJR)² y, desde 2023, se encuentra incluida el *Journal Citation Reports* (JCR)³ de *Web of Science* (WoS). Además, la continúa siendo indizada en: Arts & Humanities Citation Index (WoS)⁴, Scopus⁵,

1 Centro Argentino de Información Científica y Tecnológica (CAICYT), Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). <http://www.caicyt-conicet.gov.ar/sitio/comunicacion-cientifica/nucleo-basico/revistas-integrantes/>

2 SCImago Lab. <http://www.scimagojr.com>

3 First time Journal Citation Reports inclusion list 2023, Web of Science, Clarivate Analytics. <https://clarivate.com/first-time-journal-citation-reports-inclusion-list-2023>

4 Web of Science Core Collection, Clarivate Analytics. <https://mjl.clarivate.com/>

5 Elsevier. <http://www.scopus.com>

ERIHPlus⁶, Catálogo Latindex 2.0⁷, CIRC⁸, DOAJ⁹, Dialnet¹⁰, MIAR¹¹, REDIB¹² y LatinREV¹³, entre otros. La revista también se encuentra incluida en importantes repositorios institucionales nacionales como BECyT¹⁴, RDIUBA¹⁵ y FiloDigital¹⁶. Estos logros reflejan el crecimiento de la revista en distintos aspectos, lo cual demanda un número creciente de colaboradores y un arduo trabajo para mantener el prestigio alcanzado. Por ello, a partir de este número se incorpora al Comité Editorial el Dr. Rodrigo Zúñiga Thayer, a quién damos la bienvenida y les agradecemos su valioso aporte.

En lo que respecta a los contenidos propiamente dichos, el presente número está constituido por siete artículos, todos ellos evaluados por destacados consultores de nuestro país y del exterior, cuidadosamente seleccionados por el Comité Editorial de acuerdo con su nivel científico y afinidad temática. Como en números anteriores, también tiene lugar en estas páginas el listado de las Tesis de Licenciatura en la especialidad defendidas en la FFyL, UBA, durante el mismo período de edición, junto con un resumen de Tesis enviado por su respectiva autora. Asimismo, se incluye en este fascículo la reseña bibliográfica escrita por Ezequiel Cismondi sobre el libro *"Caravans in Socio-Cultural Perspective. Past and Present"*, que fue publicado en 2021 y editado por Persis B. Clarkson y Calogero M. Santoro.

Los trabajos que conforman este número abordan distintas áreas geográficas y temáticas. En cuanto a las primeras, los contenidos publicados corresponden a estudios que analizan materiales provenientes de diferentes regiones de nuestro país, particularmente, del Noroeste argentino (un artículo), Centro-Oeste argentino (un artículo), Sierras Centrales (un artículo), Pampa (tres artículos) y Patagonia (un artículo). Por su parte, las temáticas presentadas incluyen investigaciones sobre procesos de formación del registro, aprovechamiento de recursos, prácticas funerarias, técnicas constructivas, uso del espacio y estudio de colecciones. En este marco, se despliegan variadas metodologías y técnicas analíticas, entre las que se destacan los análisis tafonómicos, bioarqueológicos, constructivos y espaciales, entre otros, que abordan el estudio de restos óseos humanos, materiales faunísticos, registro arquitectónico y colecciones museográficas.

El primer trabajo, titulado *"Fuegia en el monasterio. Primer registro completo de la colección de artefactos de Pueblos Originarios Fueguinos trasladados por Martin Gusinde al Monasterio de Sankt Gabriel (Austria)"*, de Ana Butto y Dánae Fiore, presenta el relevamiento de las colecciones etnográficas fueguinas trasladadas por Martin Gusinde al Monasterio de Sankt Gabriel, en Viena (Austria). Las autoras realizan un inestimable trabajo de inventario y archivo sobre la colección y su historia en el Monasterio. La

6 European Reference Index for the Humanities and Social Sciences, Norwegian Directorate for Higher Education and Skills. <https://kanalregister.hkdir.no/publiseringsskanaler/erihplus>

7 Catálogo 2.0, Latindex. Sistema Regional de Información en Línea para revista Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). <https://www.latindex.org/latindex/graficas/catalogo>

8 Clasificación Integrada de Revistas Científicas, EC3Metrics S.L. <https://clasificacioncirc.es>

9 Directory of Open Access Journals. <https://doaj.org>

10 Fundación Dialnet, Universidad de la Rioja. <http://dialnet.unirioja.es>

11 Matriz de Información para el Análisis de Revistas, Universitat de Barcelona, <http://miar.ub.edu>

12 Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico, Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades de España - Consejo de Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) - Universia. <https://www.redib.org>

13 Red Latinoamericana de Revistas Académicas en Ciencias Sociales y Humanidades, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO). <https://latinrev.flacso.org.ar>

14 Biblioteca Electrónica de Ciencia y Tecnología del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva de la Argentina. <https://biblioteca.mincyt.gob.ar>

15 Repositorio Digital Institucional de la Universidad de Buenos Aires (UBA). <http://repositorioubasibsi.uba.ar/gsd/cgi-bin/library.cgi>

16 Repositorio Institucional de la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL), Universidad de Buenos Aires (UBA). <http://repositorio.filo.uba.ar>

colección, de excepcional valor y composición heterogénea, corresponde a objetos de los pueblos Yagán, Kawéskar y Selk'nam. Comprende principalmente instrumentos para obtención de recursos (p.ej. arcos, flechas, carcajs, honda y puntas de flecha), así como elementos para el transporte y almacenamiento (p.ej. cestas, bolsas y recipientes de corteza y valva) y un conjunto significativo de objetos ornamentales, ceremoniales y juguetes. El trabajo se realizó en el marco de la Consulta Previa, Libre e Informada en la cual se consensuaron los objetivos y tareas de relevamiento para garantizar al acceso a la información de las comunidades fueguinas participantes, con quienes se trabajará a futuro, así como a las implicancias históricas, socioeconómicas y tecnológicas de este estudio.

En segundo lugar, el artículo escrito por Gustavo Flensburg y Gustavo Martínez se titula *"El registro bioarqueológico de individuos no-adultos en contextos de cazadores-recolectores de la transición Pampeano-Patagónica oriental (Argentina)"*. Los autores evalúan las características del registro bioarqueológico en el curso inferior del río Colorado, teniendo en cuenta la preservación diferencial de elementos óseos y dentales de individuos no adultos. A la luz de información de diversa índole, se discuten las causas que influyeron en la representación de partes esqueléticas y su relación con las prácticas funerarias a lo largo de la ocupación humana del área. Las investigaciones indican que si bien algunos factores, como la densidad mineral ósea, pudieron dañar la integridad del registro, los resultados no explican la ausencia de un alto porcentaje de elementos óseos y dentales. Así, Flensburg y Martínez proponen que el bajo índice de completitud anatómica habría estado fuertemente influenciado por la conducta ritual involucrada en las prácticas funerarias.

El tercer artículo se denomina *"Explotación de guanacos en la Sierra de San Luis durante el Holoceno tardío final. Análisis del sitio La Angostura 1 (departamento Coronel Pringles, provincia de San Luis, Argentina)"* y fue escrito por Manuel Carrera Aizpitarte. Este trabajo aborda la manera en que las sociedades tardías de las Sierras Centrales explotaron el guanaco. En el sitio La Angostura 1 este tipo de camélidos constituye el recurso faunístico más abundante, con presencia de individuos adultos y subadultos con distintos grados de representación anatómica y una buena conservación de los especímenes. Las evidencias permiten indagar acerca del uso diferencial de los grupos etarios, el aprovechamiento del recurso y las conductas sociales o económicas que tuvieron incidencia en la composición de las partes anatómicas registradas en el sitio. Los resultados indican que tanto los ejemplares adultos como los subadultos fueron explotados en forma similar. Asimismo, las representaciones anatómicas registradas, que incluyen el traslado de carcasas casi completas, no estarían mediadas por la selección de un producto alimenticio en particular, sino que podrían vincularse con una estrategia de explotación integral de los animales donde, además del alimento, cobran relevancia otros subproductos empleados con fines tecnológicos.

En cuarto lugar, el trabajo de Natalia S. Morales, Luciana Catella y Gustavo Barrientos, titulado *"Observaciones tafonómicas longitudinales de osamentas de guanaco en el Parque Provincial Ernesto Tornquist (provincia de Buenos Aires, Argentina): primeros resultados"*, considera el seguimiento de carcasas de guanaco dispuestas por muerte natural en diferentes microambientes del Parque Provincial Ernesto Tornquist (provincia de Buenos Aires). Se presentan las observaciones naturalistas de siete osamentas, las cuales permiten realizar una caracterización inicial de las trayectorias tafonómicas de los huesos de esta especie en el ambiente del sistema serrano de Ventania. Además, la información espacial fue registrada a partir de la implementación de sistemas de información geográfica, permitiendo discutir diversos aspectos asociados a los procesos de desarticulación, dispersión, enterramiento y meteorización de las carcasas estudiadas. De esta manera, los resultados de este trabajo presentan un importante

aporte para la comprensión de los procesos tafonómicos y de sus implicancias para la interpretación del registro arqueológico de la región pampeana.

El quinto artículo se titula *"Tafonomía de aves en el sudeste de la región pampeana (Argentina)"* y sus autores son Marcos Recofsky, María C. Álvarez, María A. Gutiérrez, Juan M. Rodríguez, Agustina Massigoge, Nahuel A. Scheifler y Cristian A. Kaufmann. Esta investigación presenta los resultados de observaciones tafonómicas naturalistas realizadas sobre restos de aves en la región pampeana, buscando avanzar en la interpretación de la escasa representación de este tipo de registro en el contexto arqueológico regional. De esta manera, los autores caracterizaron los procesos y agentes que intervienen en la acumulación, dispersión y destrucción de los restos óseos de estos vertebrados en la actualidad. Para realizar estas observaciones se realizaron transectas dispuestas en cinco contextos ambientales: costa marina, sierras, lagunas, planicies y valles fluviales. Los resultados obtenidos muestran una acumulación variable de restos de aves en los distintos ambientes, con una mayor frecuencia en la costa marina y en las sierras. Por otra parte, los carnívoros, la meteorización y la abrasión sedimentaria fueron identificados como los principales agentes y procesos que afectan a la integridad de los restos esqueléticos. Finalmente, los autores señalan que la posibilidad de preservación de este tipo de vestigios varía en relación con el tipo de ave y su modo de locomoción, dando cuenta de una baja tasa de incorporación al registro arqueológico.

El sexto trabajo, titulado *"El hábitat de poblados tardocoloniales de la Puna de Jujuy (Argentina) desde sus configuraciones arquitectónicas y espaciales"*, fue escrito por Marco N. Giusta. Su investigación aborda el impacto de la colonización española en la región, a partir del estudio de los espacios construidos en los poblados de Antiguyoc y Quebrada del Maray 4. El autor analiza los aspectos arquitectónicos, las configuraciones espaciales, los modos de organización y la sintaxis espacial de los asentamientos, considerando también las características étnico-sociales de sus habitantes, así como sus trayectorias históricas. Como resultado, observa que el hábitat hispano-criollo mostró diversas particularidades, entre las que se destacan evidencias acerca de las distintas estrategias de instalación, crecimiento y transformación de los espacios construidos, la integración de las viviendas de familias indígenas y mestizas dentro el asentamiento colonial, su reutilización a lo largo de la biografía de ocupación de los poblados y la presencia de numerosas evidencias de actividad minera.

En séptimo lugar, Sebastián Silvestri, Horacio Chiavazza y Cristina Prieto-Olavarría son autores del trabajo titulado *"Relevamiento y propuesta metodológica para el análisis del patrimonio arquitectónico incaico en el Tambo de Ranchillos (Uspallata, Mendoza, Argentina). Unidades murarias, recintos y unidades arquitectónicas"*. Allí se presentan los primeros resultados del relevamiento arquitectónico realizado en Tambo de Ranchillos (Uspallata, provincia de Mendoza), a partir de la aplicación de distintas escalas, categorías y perspectivas de análisis para el abordaje integral del caso bajo estudio. Los resultados obtenidos permiten destacar la presencia de gran variabilidad de técnicas constructivas, tipos de recintos y unidades arquitectónicas. Sobre la base del conocimiento generado acerca de los tipos de muro, las características constructivas, las relaciones espaciales y las asociaciones funcionales de cada conjunto arquitectónico, los autores avanzan en el desarrollo de un programa de monitoreo que permita optimizar la toma de decisiones para la conservación de sectores puntuales del sitio.

Finalmente, reiteramos nuestra invitación a toda la comunidad arqueológica nacional e internacional a participar con sus artículos, notas, comentarios críticos, reseñas bibliográficas y resúmenes de tesis en la construcción y recreación continua de la revista ARQUEOLOGÍA. De esta manera, reafirmamos nuestro propósito de continuar

consolidando un espacio abierto a la multiplicidad de temáticas y abordajes teórico-metodológicos provenientes de distintas áreas geográficas, a nivel nacional, regional e internacional, que caracterizan el desarrollo de la arqueología contemporánea como disciplina.

Comité Editorial