

ISSN (Versión impresa) 0327-5159  
ISSN (Versión en línea) 1853-8126

# ARQUEOLOGÍA 16



REVISTA DEL INSTITUTO DE ARQUEOLOGÍA  
Facultad de Filosofía y Letras - UBA  
Buenos Aires - 2010

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS - UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

**Decano:** Hugo Trinchero

**Vicedecana:** Ana María Zubieta

**Secretaria Académica:** Leonor Acuña

**Secretaria de Supervisión Administrativa:** Marcela Lamelza

**Secretaria de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil:** Silvana Campanini

**Secretario General:** Jorge Gugliotta

**Secretario de Investigación y Posgrado:** Claudio Guevara

**Subsecretaria de Bibliotecas:** María Rosa Mostaccio

**Subsecretario de Publicaciones:** Rubén Mario Calmels

**Prosecretario de Publicaciones:** Jorge Winter

**Coordinadora Editorial:** Julia Zullo

**Consejo Editor:** Amanda Toubes, Lidia Nacuzzi, Susana Cella, Myriam Feldfeber, Silvia Delfino, Diego Villarroel, Germán Delgado, Sergio Castelo

**Impresión:** Talleres de la Facultad de Filosofía y Letras

**Dirección:** Rosa Gómez

INSTITUTO DE ARQUEOLOGÍA

**Director:** Guillermo Mengoni Goñalons

Imagen de Tapa: Diseño de una pieza Aguada negro grabada de Ambato, procedente de la colección A. Rosso -tomado de Bedano, Juez y Roca 1993:112, Figura 32) Bedano, M. C., S. Juez, y Roca (1993) Análisis del material arqueológico de la colección Rosso procedente del Departamento de Ambato, Provincia de Catamarca. *Publicaciones* 7:112, Figura 32. Instituto de Arqueología, Universidad Nacional de Tucumán-

SERIE DE REVISTAS ESPECIALIZADAS

*Arqueología* es una revista científica anual del Instituto de Arqueología -Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires- que publica trabajos originales e inéditos sobre arqueología así como resultados de investigaciones multidisciplinarias pero guiadas arqueológicamente. Se aceptan contribuciones teóricas, metodológicas o casos de estudio de cualquier región (del país o del exterior) y período.

La revista *Arqueología* está incluida en los Catálogo de Latindex (Folio N° 2537) y Hollis Classic de la Universidad de Harvard (N° 003775280). El contenido de la revista es indexado por IPUFyL (Índice de Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA), Dialnet (Universidad de La Rioja, España), y Anthropological Index Online (Royal Anthropological Institute y Museo Británico de Londres, Reino Unido)

# ARQUEOLOGÍA

## EDITORA RESPONSABLE

**Dra. Débora Kligmann** - CONICET - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA

## COMITÉ EDITORIAL

**Dra. Inés Gordillo** - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA

**Dr. Marcelo Morales** - CONICET - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA

**Lic. Gisela Spengler** - CONICET - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA

## COMITÉ ASESOR CIENTÍFICO EXTERNO

**Dr. José Berenguer Rodríguez**

Museo Chileno de Arte Precolombino - Santiago, Chile

**Dr. Luis A. Borrero**

DIPA, IMHICIHU, CONICET - Bs.As., Argentina

**Dr. Per Cornell**

Department of Historical Studies, University of Gothenburg - Gotemburgo, Suecia

**Dr. Felipe Criado Boado**

LPPP, IEGPS, CSIC - Santiago de Compostela, España

**Dr. Tom D. Dillehay**

Department of Anthropology, College of Arts & Science, Vanderbilt University - Nashville, Estados Unidos

**Dr. Pedro P. A. Funari**

Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Dpto. de História, Universidade Estadual de Campinas - Brasil

**Dr. Cristóbal Gnecco**

Departamento de Antropología, Universidad del Cauca - Popayán, Colombia

**Dr. José López Mazz**

Departamento de Arqueología, Facultad Humanidades, Universidad de la República - Montevideo, Uruguay

**Dra. Linda R. Manzanilla**

Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, D.F., México

**Dr. Gustavo G. Politis**

CONICET - INCUAPA, FCS, UNCPBA, Olavarría, Argentina

## DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

**Diseñadora gráfica Yamila Cámara** - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA

## REVISTA DEL INSTITUTO DE ARQUEOLOGÍA

Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires

25 de Mayo 217 (1002), 3er piso

(C1002ABE) Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

revistaarqueologia@gmail.com

<http://sites.google.com/site/revistaarqueologia>

**Número 16**

Buenos Aires - 2010

## EVALUADORES DEL NÚMERO 16

**Dr. Carlos Angiorama**

(ISES, CCT, CONICET - UNT - Tucumán, Argentina)

**Dr. Ramiro Barberena**

(DIPA, IMHICIHU, CONICET - Buenos Aires, Argentina)

**Lic. Cristina Bellelli**

(CONICET - INAPL - Buenos Aires, Argentina)

**Dra. Marcia Bianchi Villelli**

(DIPA, IMHICIHU, CONICET - Buenos Aires, Argentina)

**Dr. Luis Borrerero**

(DIPA, IMHICIHU, CONICET - Buenos Aires, Argentina)

**Lic. Milena Calderari**

**Dra. Adriana Callegari**

(IdA, FFyL, UBA - Buenos Aires, Argentina)

**Dra. Roxána Cattáneo**

(CONICET - Museo de Antropología, FFyH, UNC - Córdoba, Argentina)

**Dr. Felipe Criado Boado**

(LPPP, IEGPS, CSIC - Santiago de Compostela, España)

**Dr. Eduardo Crivelli**

(CIAFIC, CONICET - Buenos Aires, Argentina)

**Dra. Mariana De Nigris**

(CONICET - INAPL - UBA - Buenos Aires, Argentina)

**Lic. Soledad Gheggi**

(CONICET - IdA, FFyL, UBA - Buenos Aires, Argentina)

**Dr. Luis González**

(Museo Etnográfico, FFyL, UBA - Buenos Aires, Argentina)

**Dra. Inés Gordillo**

(IdA, FFyL, UBA - Buenos Aires, Argentina)

**Dra. Ana Igareta**

(CONICET - División Arqueología, FCNyM, UNLP - La Plata, Argentina)

**Dr. Andrés Izeta**

(CONICET - Museo de Antropología, FFyH, UNC - Córdoba, Argentina)

**Dr. Cristian Kaufman**

(CONICET - Departamento de Arqueología, FCS, UNCPBA)

**Dr. Álvaro Martel**

(IAM, FCN e IML, UNT - Tucumán, Argentina)

**Dr. Jorge Martínez**

(ISES, CCT, CONICET - UNT - Tucumán, Argentina)

**Dr. Gustavo Neme**

(CONICET - Museo de Historia Natural de San Rafael - San Rafael, Argentina)

**Dr. Axel Nielsen**

(CONICET - INAPL - Buenos Aires, Argentina)

**Dr. César Parcero-Oubiña**

(LPPP, IEGPS, CSIC - Santiago de Compostela, España)

**Lic. Francisco Pazzarelli**

(CONICET - Museo de Antropología, FFyH, UNC - Córdoba, Argentina)

**Dr. Mariano Ramos**

(PROARHEP, Departamento de Ciencias Sociales, UNLu - Luján, Argentina)

**Dra. Norma Ratto**

(Museo Etnográfico, FFyL, UBA)

**Arql. María Carolina Rivet**  
(ISES, CCT, CONICET - UNT - Tucumán, Argentina)

**Mag. Álvaro Romero Guevara**  
(ISC - Universidad de Tarapacá - Arica, Chile)

**Lic. Patricia Solá**  
(CONICET - IDA, FFyL, UBA)

**Dra. Constanza Taboada**  
(ISES, CCT, CONICET - UNT - Tucumán, Argentina)

**Dra. Alicia Tapia**  
(IdA, FFyL, UBA - Buenos Aires, Argentina)

**Dra. Beatriz Ventura**  
(CONICET - IdA, FFyL, UBA - Buenos Aires, Argentina)

**Dr. Carlos Viramontes**  
(INAH - Querétaro, México)

**Dra. Verónica Williams**  
(CONICET - IDA, FFyL, UBA)

**Dr. Andrés Zarankin**  
(Universidade Federal de Minas Gerais - Brasil)



# ARQUEOLOGÍA

TOMO 16 (2010)

## ÍNDICE

<b>Nota Editorial</b> .....	9
<b>Artículos</b>	
Habitando Cruz Vinto: Temporalidad y Espacialidad en un <i>pukara</i> del Período de Desarrollos Regionales Tardío (1200 - 1450 DC) en el Norte de Lípez (Potosí, Bolivia) <i>Dwelling at Cruz Vinto: time and space in a Late Regional Developments Period (1200 - 1450 DC) fortress of north Lípez (Potosí, Bolivia)</i>	
<b>JOSÉ MARÍA VAQUER, EVA CALOMINO Y VERÓNICA ZUCCARELLI</b> .....	13
Construir, significar, perpetuar... Lugares para la muerte espacios de la vida cotidiana <i>To build, to mean, to perpetuate ... Places for death, spaces for daily life.</i>	
<b>NATALIA CHIAPPE SÁNCHEZ</b> .....	35
Cambios en las puntas de proyectil durante la transición de cazadores-recolectores a sociedades agro-pastoriles en Antofagasta de la Sierra (Puna Argentina) <i>Changes in projectile points during societal transition from hunter-gathering to agro-pastoralism at Antofagasta de la Sierra (Argentine Puna)</i>	
<b>SALOMÓN HOCSMAN</b> .....	59
Actualización de la problemática del sitio Angosto Chico (Jujuy, Argentina) <i>Update on Angosto Chico site's problematics (Jujuy, Argentina).</i>	
<b>CLARA RIVOLTA, VERÓNICA SELDES Y CLARISA OTERO</b> .....	87
Configuración espacial y organización social: análisis de acceso en La Alumbraera (ca. 1400-1650 años AP, Puna meridional argentina) <i>Spacial configuration and social organization: analysis into accessing La Alumbraera (ca. 1400 - 1650 BP, southern Argentine Puna)</i>	
<b>PEDRO SALMINCI</b> .....	105
Estudios composicionales de las pastas de la cerámica tardía de distintos sitios del Valle de Hualfín (Belén, Catamarca) <i>Late pottery paste composition studies from various Hualfín Valley sites (Belén, Catamarca)</i>	
<b>NORA ZAGORODNY, MARTÍN MOROSI, MARÍA EMILIA IUCCI Y FEDERICO WYNVELDT</b> ...	125
Aproximación inicial a la arqueología del norte de la Sierra de Guasapampa y Cordón de Serrezuela (Córdoba, Argentina) <i>Initial approach to the archaeology of the northern Guasapampa Sierra and the Serrezuela Cordón (Córdoba, Argentina)</i>	
<b>SEBASTIÁN PASTOR</b> .....	151
La transición Pleistoceno-Holoceno (11.000 - 9.000 AP) en las Sierras de Córdoba (Rep. Argentina) <i>The Pleistocene-Holocene transition (11.000 - 9.000 BP) in the Córdoba Sierras (Argentine Republic)</i>	
<b>DIEGO RIVERO</b> .....	175
Actividades culinarias en el Sitio 2 de la localidad arqueológica El Guanaco <i>Site 2's culinary activities at the El Guanaco archaeological locality</i>	
<b>ROMINA FRONTINI</b> .....	191

Patrones de trozamiento en contextos hispanocriollos de fines del siglo XVIII y principios del XIX <i>Butchering patterns in Hispanic-Creole contexts at the end of the XVIII and beginning of the XIX centuries.</i> MARÍA MARSCHOFF, CLAUDIA BOSONI Y LAURA STARÓPOLI.....	209
<b>Notas</b>	
Juan Schobinger: pionero y defensor de la Arqueología en Argentina <i>Juan Schobinger: Argentine archaeology pioneer and defender</i> CONSTANZA CERUTI.....	231
La colección de La Paya un siglo después <i>The La Paya collection one century later</i> MARINA SPROVIERI.....	237
<b>Listado de Tesis de Licenciatura de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA.....</b>	<b>253</b>
<b>Listado y Resúmenes de Tesis Doctorales de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA.....</b>	<b>255</b>
<b>Reseñas Bibliográficas</b>	
<b>How do the media represent archaeology, what is at stake?</b> Editado por Serge Lemaitre y Céline Schall VIRGINIA SALERNO.....	283
<b>Normas Editoriales .....</b>	<b>287</b>