

ISSN (Versión impresa) 0327-5159

ISSN (Versión en línea) 1853-8126

# ARQUEOLOGÍA 18



REVISTA DEL INSTITUTO DE ARQUEOLOGÍA  
Facultad de Filosofía y Letras - UBA  
Buenos Aires - 2012

## FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS - UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

**Decano:** Hugo Trinchero

**Vicedecana:** Leonor Acuña

**Secretaria Académica:** Graciela Morgade

**Secretaria de Supervisión Administrativa:** Marcela Lamelza

**Secretaria de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil:** Alejandro Valitutti

**Secretario General:** Jorge Gugliotta

**Secretario de Investigación:** Claudio Guevara

**Secretario de Posgrado:** Pablo Ciccolella

**Subsecretaria de Bibliotecas:** María Rosa Mostaccio

**Subsecretarios de Publicaciones:** Rubén Mario Calmels y Matías Cordo

**Consejo Editor:** Amanda Toubes, Lidia Nacuzzi, Susana Cella, Myriam Feldfeber, Silvia Delfino, Diego Villarroel, Germán Delgado, Sergio Castelo

**Impresión:** Talleres de la Facultad de Filosofía y Letras

**Dirección:** Rosa Gómez

## INSTITUTO DE ARQUEOLOGÍA

**Director:** Guillermo Mengoni Goñalons

Imagen de Tapa: Diseño de una pieza Aguada negro grabada de Ambato, procedente de la colección A. Rosso.  
Tomado de Bedano, M.C., M.S. Juez y M.D. Roca (1993) Análisis del material arqueológico de la colección Rosso procedente del Departamento de Ambato, Provincia de Catamarca. *Publicaciones* 7, Página 112, Figura 32. Instituto de Arqueología, Universidad Nacional de Tucumán.

## SERIE DE REVISTAS ESPECIALIZADAS

*Arqueología* es una revista científica anual del Instituto de Arqueología -Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires- que publica trabajos originales e inéditos sobre arqueología así como resultados de investigaciones multidisciplinarias pero guiadas arqueológicamente. Se aceptan contribuciones teóricas, metodológicas o casos de estudio de cualquier región (del país o del exterior) y período.

La revista *Arqueología* está incluida en los Catálogo de Latindex (Folio N° 2537) y Hollis Classic de la Universidad de Harvard (N° 003775280). El contenido de la revista es indexado por IPUFyL (Índice de Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA), Dialnet (Universidad de La Rioja, España) y Anthropological Index Online (Royal Anthropological Institute y Museo Británico de Londres, Reino Unido).

# ARQUEOLOGÍA

## REVISTA DEL INSTITUTO DE ARQUEOLOGÍA

Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires  
25 de Mayo 217, 3er piso

(C1002ABE) Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

revistaarqueologia@gmail.com

<http://sites.google.com/site/revistaarqueologia>

### EDITORA RESPONSABLE

**Dra. Débora Kligmann** - CONICET - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA

### COMITÉ EDITORIAL

**Dra. Inés Gordillo** - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA

**Mg. Gisela Spengler** - CONICET - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA

**Dr. José María Vaquer** - CONICET - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA -  
Instituto Universitario Nacional de las Artes

**Lic. María Paula Villegas** - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA - Universidad Maimónides

### COMITÉ ASESOR CIENTÍFICO EXTERNO

**Dr. José Berenguer Rodríguez**

Museo Chileno de Arte Precolombino - Santiago, Chile

**Dr. Luis A. Borrero**

DIPA, IMHICIHU, CONICET - Bs.As., Argentina

**Dr. Per Cornell**

Department of Historical Studies, University of Gothenburg - Gotemburgo, Suecia

**Dr. Felipe Criado Boado**

LPPP, IEGPS, CSIC - Santiago de Compostela, España

**Dr. Tom D. Dillehay**

Department of Anthropology, College of Arts & Science, Vanderbilt University - Nashville, Estados Unidos

**Dr. Pedro P. A. Funari**

Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Dpto. de História, Universidade Estadual de Campinas - Brasil

**Dr. Cristóbal Gnecco**

Departamento de Antropología, Universidad del Cauca - Popayán, Colombia

**Dr. José López Mazz**

Departamento de Arqueología, Facultad Humanidades, Universidad de la República - Montevideo, Uruguay

**Dra. Linda R. Manzanilla**

Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, D.F., México

**Dr. Gustavo G. Politis**

CONICET - INCUAPA, FCS, UNCPBA, Olavarría, Argentina

### DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

**Mg. Gisela Spengler** - CONICET - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA

**Lic. María Paula Villegas** - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA

**Número 18**

Buenos Aires - 2012

## EVALUADORES DEL NÚMERO 18

**Dr. Juan Bautista Belardi**

(CONICET - UNPA - Río Gallegos, Argentina)

**Lic. Carlos Belloti**

(CONICET - Museo Etnográfico J. B. Ambrosetti, FFyL, UBA)

**Dra. Fabiana Bugliani**

(CONICET - Museo Etnográfico J. B. Ambrosetti, FFyL, UBA)

**Dra. Natalia Carden**

(CONICET - Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA)

**Dr. Marcelo Cardillo**

(CONICET - UBA)

**Dra. María Gabriela Chaparro**

(CONICET - Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA)

**Lic. Teresa Civalero**

(CONICET - Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano)

**Dr. Guillermo de la Fuente**

(CONICET - Escuela de Arqueología, UNCa)

**Dr. Jordi Estevez**

(Departament de Prehistòria, Universitat Autònoma de Barcelona, España)

**Lic. María Pía Falchi**

(Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano)

**Lic. María José Figuerero**

(Instituto de Arqueología, FFyL, UBA)

**Dr. Marco Giovannetti**

(CONICET - Facultad de Ciencias Nautrales y Museo, UNLP)

**Lic. Emilia Iucci**

(CONICET - Facultad de Ciencias Nautrales y Museo, UNLP)

**Dr. Gabriel López**

(CONICET - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA)

**Dra. Laura López**

(CONICET - Laboratorio y Cátedra de Prehistoria y Arqueología, UNC)

**Dr. Leandro Luna**

(CONICET - Museo Etnográfico J. B. Ambrosetti, FFyL, UBA)

**Dra. Liliana Manzi**

(CONICET - UBA - DIPA, IMHICIHU)

**Dr. Álvaro Martel**

(IAM, FCN e IML, UNT - Instituto Superior de Estudios Sociales - CONICET/UNT)

**Lic. Karina Menacho**

(UNJu - Secretaría de Turismo y Cultura de la Provincia de Jujuy)

**Dr. Javier Nastri**

(CONICET - Departamento de Ciencias Naturales y Antropológicas, Universidad Maimónides)

**Dr. Carlos Olaetxea Eloegi**

(Dirección de Patrimonio Cultural, San Sebastián, España)

**Arql. Carmen Ortega Cabezudo**

(Universidad de Jaén, España)

**Dra. Virginia Pineau**

(CONICET - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA)

**Dra. Anahí Re**

(CONICET - Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano)

**Dra. Verónica Seldes**

(CONICET - Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano)

# ARQUEOLOGÍA

TOMO 18 (2012)

## ÍNDICE

<b>Nota Editorial</b> .....	7
<b>Artículos</b>	
Un hallazgo funerario en Shiquimil, provincia de Catamarca. Bioarqueología y estilos alfareros de inicios del Período Tardío en Yocavil. <i>A burial find in Shiquimil, province of Catamarca. Bioarchaeology and pottery styles from the early Late Period in Yocavil.</i>	
<b>ALINA ÁLVAREZ LARRAIN, M. SOLANGE GRIMOLDI Y VALERIA PALAMARCZUK</b> .....	11
Representaciones de manos en el sur de Pozuelos (Jujuy, Argentina). <i>Hand images in southern Pozuelos (Jujuy, Argentina).</i>	
<b>CARLOS I. ANGIORAMA Y EZEQUIEL DEL BEL</b> .....	39
El concepto de estilo tecnológico cerámico y su aplicación en un caso de estudio: los grupos formativos del oeste de Tinogasta (Catamarca). <i>The concept of ceramic style and its application in a case of study: the Formative groups of west Tinogasta (Catamarca).</i>	
<b>ANABEL FEELY</b> .....	49
La variabilidad alfarera en el Tambo de Punta de Balasto y la producción cerámica en Yocavil en la época de la dominación incaica (Catamarca, Noroeste argentino). <i>Pottery variability at Punta de Balasto site and ceramic production in Yocavil valley during Inka rule (Catamarca, Northwest Argentina).</i>	
<b>MARINA MARCHEGANI</b> .....	77
Prácticas de producción alfarera durante el tardío prehispánico en el Valle del Bolsón. Un aporte desde la tecnología cerámica del sitio el Duraznito (Belén, Catamarca, Argentina). <i>Pottery production practices during the Late Prehispanic Period in Valle del Bolsón. A contribution from ceramic technology from el Duraznito site (Belén, Catamarca, Argentina).</i>	
<b>VERÓNICA PUENTE</b> .....	101
La cerámica tricolor de la Puna jujeña: variabilidad de los motivos con virgulas y puntos blancos. <i>Tricolored pottery from the Puna of Jujuy: white dots and virgule motifs variability.</i>	
<b>M. AMALIA ZABURLÍN</b> .....	131
Estado actual de las investigaciones arqueológicas en la Localidad Nutria Mansa. Nuevos aportes de los artefactos picados y/o abradidos. <i>Current archaeological research at the Nutria Mansa locality. New contributions from ground stone tools studies.</i>	
<b>MARIANO BONOMO Y ALEJANDRA MATARRESE</b> .....	153
Acercamiento a la construcción del pasado prehispánico en una sala del Museo Pampeano de Chascomús entre 1939 y 1992. <i>An approach to prehispanic past construction in an exhibition fo the Museo Pampeano of Chascomús from 1939 to 1992.</i>	
<b>VIRGINIA M. SALERNO Y MARIANA S. VIGNA</b> .....	181

Semiótica, paisaje social y arte rupestre de época Incaica en la cuenca superior del Río Aconcagua, Chile Central.

*Semiotics, social landscape and rock art during Inka period in Aconcagua river upper basin, Central Chile.*

**PATRICIA B. SALATINO**..... 209

## Notas

Nota sobre evidencias de uso de plantas en el sitio Soria 2 a partir del análisis microscópico del contenido de pipas.

*Note on evidence about the use of plants in Soria 2 site from microscopic analysis of pipe contents.*

**DIEGO F. ANDREONI, ROMINA C. SPANO Y VERÓNICA LEMA**..... 235

Análisis de procesos tafonómicos en un sitio al aire libre: el caso de Martínez 3, Valle de Ambato, Catamarca.

*Analysis of taphonomic processes in an open air site: the case of Martínez 3, Ambato valley, Catamarca.*

**MARIANA DANTAS Y GERMÁN G. FIGUEROA**..... 245

Arqueomalacología en las costas de Ansenúza: análisis de una almeja nacarífera (*Anodontites trapesialis*) hallada en contexto funerario del sitio El Diquecito (Laguna Mar Chiquita, Córdoba).

*Archaeomalacology in the Ansenúza coasts: analysis of nacre clam (*Anodontites trapesialis*) found in burial context in El Diquecito site (Laguna Mar Chiquita, Córdoba).*

**MARIANA FABRA, SANDRA GORDILLO Y EDUARDO L. PIOVANO**..... 257

Zooarqueología histórica: la necesidad de un enfoque tafonómico integral en Argentina.

*Historical zooarchaeology: the need of a comprehensive taphonomic approach in Argentina.*

**JULIETA SARTORI, M. BELÉN COLASURDO Y SANDRA ESCUDERO** ..... 267

**Listado y Resumen de Tesis de Licenciatura de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA**..... 279

**Listado y Resúmenes de Tesis Doctorales de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA** ..... 283

## Obituarios

In Memoriam Alberto Rex González 1918 - 2012

**INÉS GORDILLO** ..... 327

**Normas Editoriales** ..... 331