

ISSN (Versión impresa) 0327-5159

ISSN (Versión en línea) 1853-8126

ARQUEOLOGÍA 18



REVISTA DEL INSTITUTO DE ARQUEOLOGÍA
Facultad de Filosofía y Letras - UBA
Buenos Aires - 2012

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS - UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Decano: Hugo Trinchero

Vicedecana: Leonor Acuña

Secretaria Académica: Graciela Morgade

Secretaria de Supervisión Administrativa: Marcela Lamelza

Secretaria de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil: Alejandro Valitutti

Secretario General: Jorge Gugliotta

Secretario de Investigación: Claudio Guevara

Secretario de Posgrado: Pablo Ciccolella

Subsecretaria de Bibliotecas: María Rosa Mostaccio

Subsecretarios de Publicaciones: Rubén Mario Calmels y Matías Cordo

Consejo Editor: Amanda Toubes, Lidia Nacuzzi, Susana Cella, Myriam Feldfeber, Silvia Delfino, Diego Villarroel, Germán Delgado, Sergio Castelo

Impresión: Talleres de la Facultad de Filosofía y Letras

Dirección: Rosa Gómez

INSTITUTO DE ARQUEOLOGÍA

Director: Guillermo Mengoni Goñalons

Imagen de Tapa: Diseño de una pieza Aguada negro grabada de Ambato, procedente de la colección A. Rosso.

Tomado de Bedano, M.C., M.S. Juez y M.D. Roca (1993) Análisis del material arqueológico de la colección Rosso procedente del Departamento de Ambato, Provincia de Catamarca. *Publicaciones* 7, Página 112, Figura 32. Instituto de Arqueología, Universidad Nacional de Tucumán.

SERIE DE REVISTAS ESPECIALIZADAS

Arqueología es una revista científica anual del Instituto de Arqueología -Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires- que publica trabajos originales e inéditos sobre arqueología así como resultados de investigaciones multidisciplinarias pero guiadas arqueológicamente. Se aceptan contribuciones teóricas, metodológicas o casos de estudio de cualquier región (del país o del exterior) y período.

La revista *Arqueología* está incluida en los Catálogo de Latindex (Folio N° 2537) y Hollis Classic de la Universidad de Harvard (N° 003775280). El contenido de la revista es indexado por IPUFyL (Índice de Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA), Dialnet (Universidad de La Rioja, España) y Anthropological Index Online (Royal Anthropological Institute y Museo Británico de Londres, Reino Unido).

ARQUEOLOGÍA

REVISTA DEL INSTITUTO DE ARQUEOLOGÍA

Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires
25 de Mayo 217, 3er piso

(C1002ABE) Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

revistaarqueologia@gmail.com

<http://sites.google.com/site/revistaarqueologia>

EDITORA RESPONSABLE

Dra. Débora Kligmann - CONICET - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA

COMITÉ EDITORIAL

Dra. Inés Gordillo - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA

Mg. Gisela Spengler - CONICET - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA

Dr. José María Vaquer - CONICET - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA -
Instituto Universitario Nacional de las Artes

Lic. María Paula Villegas - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA - Universidad Maimónides

COMITÉ ASESOR CIENTÍFICO EXTERNO

Dr. José Berenguer Rodríguez

Museo Chileno de Arte Precolombino - Santiago, Chile

Dr. Luis A. Borrero

DIPA, IMHICIHU, CONICET - Bs.As., Argentina

Dr. Per Cornell

Department of Historical Studies, University of Gothenburg - Gotemburgo, Suecia

Dr. Felipe Criado Boado

LPPP, IEGPS, CSIC - Santiago de Compostela, España

Dr. Tom D. Dillehay

Department of Anthropology, College of Arts & Science, Vanderbilt University - Nashville, Estados Unidos

Dr. Pedro P. A. Funari

Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Dpto. de História, Universidade Estadual de Campinas - Brasil

Dr. Cristóbal Gnecco

Departamento de Antropología, Universidad del Cauca - Popayán, Colombia

Dr. José López Mazz

Departamento de Arqueología, Facultad Humanidades, Universidad de la República - Montevideo, Uruguay

Dra. Linda R. Manzanilla

Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, D.F., México

Dr. Gustavo G. Politis

CONICET - INCUAPA, FCS, UNCPBA, Olavarría, Argentina

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

Mg. Gisela Spengler - CONICET - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA

Lic. María Paula Villegas - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA

Número 18

Buenos Aires - 2012

EVALUADORES DEL NÚMERO 18

Dr. Juan Bautista Belardi

(CONICET - UNPA - Río Gallegos, Argentina)

Lic. Carlos Belloti

(CONICET - Museo Etnográfico J. B. Ambrosetti, FFyL, UBA)

Dra. Fabiana Bugliani

(CONICET - Museo Etnográfico J. B. Ambrosetti, FFyL, UBA)

Dra. Natalia Carden

(CONICET - Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA)

Dr. Marcelo Cardillo

(CONICET - UBA)

Dra. María Gabriela Chaparro

(CONICET - Facultad de Ciencias Sociales, UNCPBA)

Lic. Teresa Civalero

(CONICET - Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano)

Dr. Guillermo de la Fuente

(CONICET - Escuela de Arqueología, UNCa)

Dr. Jordi Estevez

(Departament de Prehistòria, Universitat Autònoma de Barcelona, España)

Lic. María Pía Falchi

(Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano)

Lic. María José Figuerero

(Instituto de Arqueología, FFyL, UBA)

Dr. Marco Giovannetti

(CONICET - Facultad de Ciencias Nautrales y Museo, UNLP)

Lic. Emilia Iucci

(CONICET - Facultad de Ciencias Nautrales y Museo, UNLP)

Dr. Gabriel López

(CONICET - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA)

Dra. Laura López

(CONICET - Laboratorio y Cátedra de Prehistoria y Arqueología, UNC)

Dr. Leandro Luna

(CONICET - Museo Etnográfico J. B. Ambrosetti, FFyL, UBA)

Dra. Liliana Manzi

(CONICET - UBA - DIPA, IMHICIHU)

Dr. Álvaro Martel

(IAM, FCN e IML, UNT - Instituto Superior de Estudios Sociales - CONICET/UNT)

Lic. Karina Menacho

(UNJu - Secretaría de Turismo y Cultura de la Provincia de Jujuy)

Dr. Javier Nastri

(CONICET - Departamento de Ciencias Naturales y Antropológicas, Universidad Maimónides)

Dr. Carlos Olaetxea Eloegi

(Dirección de Patrimonio Cultural, San Sebastián, España)

Arql. Carmen Ortega Cabezudo

(Universidad de Jaén, España)

Dra. Virginia Pineau

(CONICET - Instituto de Arqueología, FFyL, UBA)

Dra. Anahí Re

(CONICET - Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano)

Dra. Verónica Seldes

(CONICET - Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano)

ARQUEOLOGÍA

TOMO 18 (2012)

ÍNDICE

Nota Editorial	7
Artículos	
Un hallazgo funerario en Shiquimil, provincia de Catamarca. Bioarqueología y estilos alfareros de inicios del Período Tardío en Yocavil. <i>A burial find in Shiquimil, province of Catamarca. Bioarchaeology and pottery styles from the early Late Period in Yocavil.</i>	
ALINA ÁLVAREZ LARRAIN, M. SOLANGE GRIMOLDI Y VALERIA PALAMARCZUK	11
Representaciones de manos en el sur de Pozuelos (Jujuy, Argentina). <i>Hand images in southern Pozuelos (Jujuy, Argentina).</i>	
CARLOS I. ANGIORAMA Y EZEQUIEL DEL BEL	39
El concepto de estilo tecnológico cerámico y su aplicación en un caso de estudio: los grupos formativos del oeste de Tinogasta (Catamarca). <i>The concept of ceramic style and its application in a case of study: the Formative groups of west Tinogasta (Catamarca).</i>	
ANABEL FEELY	49
La variabilidad alfarera en el Tambo de Punta de Balasto y la producción cerámica en Yocavil en la época de la dominación incaica (Catamarca, Noroeste argentino). <i>Pottery variability at Punta de Balasto site and ceramic production in Yocavil valley during Inka rule (Catamarca, Northwest Argentina).</i>	
MARINA MARCHEGANI	77
Prácticas de producción alfarera durante el tardío prehispánico en el Valle del Bolsón. Un aporte desde la tecnología cerámica del sitio el Duraznito (Belén, Catamarca, Argentina). <i>Pottery production practices during the Late Prehispanic Period in Valle del Bolsón. A contribution from ceramic technology from el Duraznito site (Belén, Catamarca, Argentina).</i>	
VERÓNICA PUENTE	101
La cerámica tricolor de la Puna jujeña: variabilidad de los motivos con virgulas y puntos blancos. <i>Tricolored pottery from the Puna of Jujuy: white dots and virgule motifs variability.</i>	
M. AMALIA ZABURLÍN	131
Estado actual de las investigaciones arqueológicas en la Localidad Nutria Mansa. Nuevos aportes de los artefactos picados y/o abradidos. <i>Current archaeological research at the Nutria Mansa locality. New contributions from ground stone tools studies.</i>	
MARIANO BONOMO Y ALEJANDRA MATARRESE	153
Acercamiento a la construcción del pasado prehispánico en una sala del Museo Pampeano de Chascomús entre 1939 y 1992. <i>An approach to prehispanic past construction in an exhibition fo the Museo Pampeano of Chascomús from 1939 to 1992.</i>	
VIRGINIA M. SALERNO Y MARIANA S. VIGNA	181

Semiótica, paisaje social y arte rupestre de época Incaica en la cuenca superior del Río Aconcagua, Chile Central.

Semiotics, social landscape and rock art during Inka period in Aconcagua river upper basin, Central Chile.

PATRICIA B. SALATINO..... 209

Notas

Nota sobre evidencias de uso de plantas en el sitio Soria 2 a partir del análisis microscópico del contenido de pipas.

Note on evidence about the use of plants in Soria 2 site from microscopic analysis of pipe contents.

DIEGO F. ANDREONI, ROMINA C. SPANO Y VERÓNICA LEMA..... 235

Análisis de procesos tafonómicos en un sitio al aire libre: el caso de Martínez 3, Valle de Ambato, Catamarca.

Analysis of taphonomic processes in an open air site: the case of Martínez 3, Ambato valley, Catamarca.

MARIANA DANTAS Y GERMÁN G. FIGUEROA..... 245

Arqueomalacología en las costas de Ansenúza: análisis de una almeja nacarífera (*Anodontites trapesialis*) hallada en contexto funerario del sitio El Diquecito (Laguna Mar Chiquita, Córdoba).

*Archaeomalacology in the Ansenúza coasts: analysis of nacre clam (*Anodontites trapesialis*) found in burial context in El Diquecito site (Laguna Mar Chiquita, Córdoba).*

MARIANA FABRA, SANDRA GORDILLO Y EDUARDO L. PIOVANO..... 257

Zooarqueología histórica: la necesidad de un enfoque tafonómico integral en Argentina.

Historical zooarchaeology: the need of a comprehensive taphonomic approach in Argentina.

JULIETA SARTORI, M. BELÉN COLASURDO Y SANDRA ESCUDERO 267

Listado y Resumen de Tesis de Licenciatura de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA..... 279

Listado y Resúmenes de Tesis Doctorales de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA 283

Obituarios

In Memoriam Alberto Rex González 1918 - 2012

INÉS GORDILLO 327

Normas Editoriales 331