

Dinámica social y estructuración del espacio en el sitio Las Pailas (Valle Calchaquí Norte, Salta) durante el Período Tardío

 Marisa Kergaravat*, Alejandro Ferrari** y Félix Acuto***

Recibido:
15 de noviembre de 2013

Aceptado:
30 de julio de 2015

Resumen

Una manera de abordar los modos de organización de las sociedades pasadas es a través del estudio de su arquitectura y de la forma en la que ésta estructuraba el espacio y las relaciones sociales cotidianas de la gente que lo habitaba. A partir del año 2006, hemos trabajado en diferentes sitios asignables al Período Tardío (1000 – 1450 DC) en el Valle Calchaquí Norte (Departamento de Cachi, Salta) en función de un postulado fundamental: la materialidad y la espacialidad en la que se encuentran inmersos los sujetos son dimensiones activas de la producción y reproducción de la vida social y de las acciones e interacciones de las personas. Partiendo de este postulado teórico hemos sostenido que el habitar en los poblados conglomerados del Período Tardío estaba configurado por una arquitectura y un orden material que generaban la integración comunal, propiciaba la interrelación y el conocimiento entre los vecinos y promovía la homogeneidad social y material entre sus habitantes. En este trabajo se analiza en particular el caso del sitio Las Pailas (SSalCac18), a fin de entender la dinámica social que la espacialidad del asentamiento producía y reproducía.

Palabras Clave

Organización espacial
Valle Calchaquí Norte
Período Tardío

Social dynamics and space structuring in Las Pailas (North Calchaquí valley, Salta) during the Late Period

Abstract

One way to explore past social organization is through the study of architecture and the way the built environment ordered both space and people's daily social relations. Since 2006, we have studied different late-period (AD 1000 – 1450) archaeological sites in the Northern Calchaquí Valley (Cachi, Salta) based on a fundamental theoretical statement: people are immersed in a spatial and material order that actively produces and reproduces social life and their actions and interactions. From this theoretical perspective, we have claimed that daily life in the typical agglomerate sites of the

Keywords

Spatial organization
North Calchaquí valley
Late Period

* CONICET - Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas. Saavedra 15, piso 5 (1083), Buenos Aires, Argentina. E-mail: marisa.kergaravat@gmail.com

** CONICET - Instituto de Estudios Americanistas "Julián Cáceres Freyre" - Universidad Austral. Av. Juan de Garay 125 (1063), Buenos Aires, Argentina. E-mail: alejandroferra@gmail.com

*** CONICET - Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas. Saavedra 15, piso 5 (1083), Buenos Aires, Argentina. E-mail: facuto@gmail.com

Late Period was shaped by a built environment and a material order that generated communal integration, favored fluid interactions and knowledge among neighbors, and promoted social and material homogeneity. This paper analyses a particular case study: Las Pailas (SSalCac 18), in order to understand the nature of the social dynamic that the spatiality of this conglomerate site produced and reproduced.

Introducción

En el presente trabajo se ofrece en breves palabras una revisión de los fundamentos del modelo clásico de jefaturas tardías, una síntesis del modelo interpretativo alternativo que construimos para entender la dinámica social de las poblaciones tardías del Valle Calchaquí Norte, y el registro sobre el que se basa. Para luego abordar el estudio del caso de Las Pailas tomando como referente el marco interpretativo propuesto.

El objetivo de nuestras investigaciones en el Valle Calchaquí Norte es comprender la naturaleza y estructuración de las relaciones sociales cotidianas, junto con las percepciones y experiencias sensoriales y corporales que los pobladores prehispánicos adquirirían al habitar un asentamiento conglomerado en los años comprendidos entre 900 y 1470 DC. Buscando cumplir con este objetivo, en trabajos anteriores reevaluamos el modelo clásico sobre el Período Tardío del Noroeste Argentino (NOA) que estipulaba que sociedades caracterizadas por la complejidad socio-política y la desigualdad social y la estratificación económica institucionalizadas habían habitado esta región de los Andes del Sur (Acuto 2007, 2008; Acuto *et al.* 2008; Leoni y Acuto 2008). De acuerdo con este modelo, no sólo el patrón de asentamiento durante el mencionado período estaba conformado por sitios de distintas funciones y jerarquías, sino que también los principales asentamientos dentro de este sistema de sitios, considerados cabeceras de unidades políticas regionales, exhibían claros signos de desigualdad y estratificación a nivel de los espacios ocupados, los edificios habitados, los recursos manipulados (como el control del almacenaje, el acceso a bienes de intercambio y el consumo de bienes de prestigio), el acceso a espacios públicos y el ritual fúnebre, entre otros (DeMarrais 2001; Nielsen 1996; Núñez Regueiro 1974; Ottonello y Lorandi 1987; Palma 1998; Sempé 1999; Tarragó 1995, 2000; Tarragó y Nasti 1999)¹. En nuestra reconsideración del Período Tardío no sólo discutimos y pusimos en duda la evidencia empleada para sostener el modelo clásico, sino que también propusimos comenzar a abordar el pasado desde una perspectiva teórica diferente a la clásicamente empleada por este modelo.

El modelo interpretativo propuesto (Acuto 2007, 2008; Acuto *et al.* 2008) se interesa por las prácticas, interacciones y experiencias de las personas que habitaban estas regiones y poblados en tiempos pretéritos, y considera que el orden espacial y material configuran y reproducen activamente la vida social. Sostiene que la materialidad y espacialidad que la gente habitaba en el Período Tardío del NOA creaban un sentido de integración, conocimiento y articulación, o comunalidad, clausurando la mayoría de las tendencias que pudieran llevar hacia la desigualdad y la estratificación institucionalizadas². Estas ideas están cimentadas sobre la base de recientes desarrollos de la teoría social que plantean que el estudio de la experiencia y la percepción, a través del análisis del paisaje, la arquitectura y la organización del espacio social, nos permiten aproximarnos a varios aspectos de la organización social de las comunidades pasadas. En los últimos años, proyectos arqueológicos basados en acercamientos teóricos provenientes de la fenomenología, la teoría de la práctica o la economía política, han demostrado la viabilidad del estudio arqueológico de la experiencia y la percepción de comunidades pasadas (Acuto y Zarankin 2008; Barret *et al.* 1991; Devereux y John 1996; Edmonds 1993; Kirk 1993; Leone 1984; Richards 1993; Thomas 1993, 1996; Tilley 1994; Troncoso 2008), tales como las relaciones

1. Un desarrollo más amplio y exhaustivo de las críticas al Modelo Clásico pueden leerse en el artículo "Fragmentación vs. Integración comunal: Repensando el Período Tardío del Noroeste Argentino", publicado en el número 34 de la revista Estudios Atacameños del año 2007 por el Dr. Félix Acuto.

2. El estudio de los mecanismos mediante los cuales podían clausurarse las tendencias hacia la desigualdad y la estratificación son actualmente objeto de una tesis de doctorado.

sociales establecidas entre sus habitantes, el carácter de la vida diaria, la ideología y la organización política, entre otros, a través del análisis de la organización del espacio social y de las formas arquitectónicas y del paisaje.

Hasta el momento, abordamos el estudio de los principales sitios residenciales conglomerados del Período Tardío del NOA en general y del área septentrional del Valle Calchaquí en particular, focalizándonos en la espacialidad y materialidad de los principales asentamientos, entre ellos La Paya, Mariscal, Ruíz de los Llanos, Valdés, Loma del Oratorio, Borgatta, Epifanio Burgos, La Hoyada, Fuerte Quemado, entre otros, (Acuto *et al.* 2012; Ferrari 2012; Kergaravat *et al.* 2013), en el análisis de los complejos residenciales y la vida doméstica, las actividades desarrolladas en ellos y la distribución de la cultura material (Acuto *et al.* 2007, 2008; Kergaravat *et al.* 2014), y por último en el examen de las prácticas funerarias (Acuto *et al.* 2011a, 2014; Amuedo 2010a y b; Amuedo y Kergaravat 2012; Ferrari *et al.* 2007; Kergaravat 2010, 2011; Kergaravat *et al.* 2009; Kergaravat y Amuedo 2012). El estudio de las mencionadas líneas de investigación nos llevó a plantear una visión de la vida social, las interacciones interpersonales y las experiencias cotidianas en estos lugares, caracterizada por:

- » Un *ethos* de similitud e igualdad plasmado en distintas esferas de la vida cotidiana, tal como las prácticas de consumo, las actividades realizadas, la arquitectura, las prácticas funerarias y la expresión simbólica plasmada en vasijas cerámicas (Acuto 2007, 2008; Acuto *et al.* 2007a y b, 2008, 2011a y b; Amuedo 2010a y b, 2012; Amuedo y Kergaravat 2008, 2012; Ferrari 2012; Ferrari *et al.* 2007; Kergaravat 2010, 2011, 2013a; Kergaravat y Amuedo 2012; Kergaravat *et al.* 2009, 2014).
- » Un alto grado de articulación y permeabilidad física propiciado por la organización espacial, lo que incentivaba la integración comunal y las interacciones interpersonales (Acuto 2007, 2008; Acuto *et al.* 2008).
- » Un sentido de compartir (espacios, conocimientos y prácticas) que profundizaba la integración comunal (Acuto 2007; Acuto *et al.* 2008).

En este trabajo buscamos poner a prueba estas ideas a partir del análisis de un caso de estudio: el sitio Las Pailas (SSalCac 18). Hemos seleccionado este asentamiento por dos razones principales: 1) es uno de los sitios tardíos más importantes de la región en cuanto a tamaño y complejidad arquitectónica o constructiva, 2) algunos aspectos de la organización espacial y arquitectura de este poblado, tales como las técnicas constructivas, la circulación interna y la articulación entre estructuras, parecía diferir, a primera vista, de los otros sitios de la región que hasta el momento hemos investigado.

Presentamos aquí nuestros últimos trabajos de relevamiento planimétrico y arquitectónico desarrollados en el Sitio Las Pailas (SSalCac 18), mediante un subsidio otorgado por la Wenner Gren Foundation for Anthropological Research (Dissertation Fieldwork Grant – 2012). Así, y a fin de entender las interacciones cotidianas que tenían lugar en este asentamiento, estos estudios estuvieron orientados hacia el análisis del diseño espacial y de la arquitectura a partir de: 1) la comparación entre los tipos de estructuras presentes, 2) las técnicas constructivas empleadas, 3) la articulación general del sitio y la accesibilidad y articulación de los sectores que posee.

El sitio Las Pailas (SSALCAC18)

Las Pailas es el sitio más extenso del Valle Calchaquí Norte, abarcando una superficie de aproximadamente 400 ha, cubiertas en su mayoría por campos de cultivo. La zona residencial principal cubre una superficie de 6,6 ha y está ubicada hacia el extremo Este



Figura 1. Izquierda: departamento de Cachi (Salta) y Valle Calchaquí Norte. Derecha: plano de Las Pailas (SSalcac 18).

del sitio. Se compone de 526 estructuras dispuestas siguiendo un patrón aglomerado (Figura 1).

Aunque Las Pailas es uno de los sitios más importantes de la región, clave para entender la dinámica social durante el Período Tardío, se han realizado pocas investigaciones arqueológicas. Son de destacar las excavaciones llevadas adelante por la Dra. Myriam Tarragó durante la década de 1970, dirigidas a un complejo residencial compuesto por 4 estructuras intercomunicadas, 1 recinto en el área agrícola del sitio, y sectores de basurales. En el área habitacional encontró 1 entierro, estructuras de almacenamiento, material lítico, y abundante cerámica de diferentes estilos, entre los que se observa cerámica Santamariana (Gamarnik 2009). Además Tarragó (1977) propone que el sitio es multicomponente, ya que presenta evidencia temprana o del Período Formativo (existencia de pipas y cerámica negra pulida), e Hispano-indígena (Díaz 1978-84, 1979-80, 1983, 1992; Tarragó 1977, 1980). Pollard (1983) plantea además que dada las características de la cerámica, la ocupación principal del sitio sería de principios del Período Tardío. También el museo arqueológico local (Museo Arqueológico Pío Pablo Díaz, Cachi, Salta), desde su fundación en la década de 1970, condujo una serie de recolecciones de superficie y rescates, además de recibir objetos arqueológicos donados por la gente que vive en el paraje. Estos materiales hasta el momento no fueron analizados. Finalmente, desde el año 2006 nuestro equipo de investigación ha desarrollado estudios arquitectónicos de los conjuntos residenciales, excavaciones en áreas públicas y de habitación, relevamientos de estructuras tentativamente rituales, y el relevamiento planimétrico de la zona residencial del sitio (Acuto 2008; Acuto *et al.* 2007a; Kergaravat 2013a, b y c; Kergaravat *et al.* 2013).

A continuación presentamos los estudios realizados hasta el momento en el sitio Las Pailas, centrándonos en los tipos de estructuras identificados, las técnicas constructivas empleadas, las formas de conexión y articulación entre estructuras, y la naturaleza y características de la circulación interna.

Tipos de Estructuras

Con el objeto de determinar la existencia de variaciones arquitectónicas en el sitio, especialmente en lo que respecta a la inversión de energía en la construcción de edificios residenciales y a los estilos y técnicas constructivas empleadas, que indiquen posibles fracturas sociales o intentos de marcar distinción por parte de los residentes pasados de Las Pailas, realizamos un relevamiento sistemático de la totalidad de las estructuras de este amplio sector residencial del asentamiento. Este relevamiento consistió en el levantamiento planimétrico del sector residencial del sitio con estación total, el registro de datos arquitectónicos de cada una de las estructuras mediante fichas especialmente diseñadas (técnicas constructivas, materiales de construcción, formas, tamaños, conexiones con otras estructuras, articulación con vías de circulación, etc.) y el reconocimiento de las vías de circulación internas. Dentro de los 526 edificios que integran este sector identificamos: recintos habitacionales, patios, espacios públicos, estructuras de almacenamiento/silos, tumbas, canchones de cultivo y canales. Los mismos fueron diferenciados teniendo en cuenta criterios definidos para la zona a partir de nuestras investigaciones y de las investigaciones precedentes (Acuto 1999, 2007; Acuto *et al.* 2008; Ambrosetti 1907-08; D'Altroy *et al.* 2000; D'Altroy y DeMarrais 1992, 1994; De Lorenzi y Díaz 1976; DeMarrais 1997, 2001; Díaz 1978-80, 1983, 1992; Gifford 2003; Pollard 1983; Tarragó 1977; Tarragó y De Lorenzi 1976).

Estructuras residenciales y patios

En general, las viviendas de los sitios tardíos del Noroeste Argentino están conformadas por varias habitaciones de planta subrectangular vinculadas a espacios más amplios o patios de la misma morfología, aunque con variaciones en las dimensiones. El panorama en relación al número de estructuras residenciales y patios que componen cada conjunto edilicio, y el arreglo espacial de los mismos, es altamente variable. Además, en estos espacios convergen diferentes prácticas, como el entierro de niños y adultos, el oficio de ritos de índole doméstica, el almacenaje, preparación y cocción de alimentos, la fabricación de utensilios y el pernocte (Nastri 2001, 2003; Núñez Regueiro y Tartusi 1999; Raffino 1988; Tarragó y Nastri 1999; Tarragó 2000, entre otros).

En el caso del Valle Calchaquí Norte, se observan regularidades y diferencias en las formas, dimensiones y técnicas constructivas de las viviendas y patios, en y entre asentamientos. Las formas predominantes son las subrectangulares, con superficies que promedian los 187 m² (Gifford 2003)³. Estas estructuras fueron manufacturadas en piedra, registrándose dos modos constructivos predominantes: en algunos casos se construyeron anchos muros dobles de rocas con o sin relleno interno, mientras que en otros, la técnica constructiva consistió en cavar la planta de la estructura y revestir luego las caras internas con un lienzo de piedra. Este segundo modo de construir crea un espacio entre las estructuras que permite la circulación sobreelevada (sobre-nivel) en relación al piso de ocupación (Acuto *et al.* 2008; Baldini *et al.* 2004; Gifford 2003). Además esto conlleva que algunas edificaciones fueran hechas a nivel y otras semisubterráneas, denominadas en la literatura arqueológica como *casas-pozo*. En relación al arreglo espacial, si bien se han documentado unidades aisladas representadas por un único recinto subrectangular, la gran mayoría de las unidades forman parte de conjuntos de estructuras de diferentes tamaños (Baldini *et al.* 2004, 2007; Baldini y De Feo 2000; DeMarrais 1997; Díaz 1978-80; Pollard 1981; Tarragó *et al.* 1979).

En Las Pailas encontramos que las viviendas y patios forman parte de conjuntos de estructuras intercomunicadas a través de vanos y rampas conformando conjuntos edilicios que asocian en muchos casos más de 5 estructuras. Las mismas fueron construidas a nivel del suelo, sus muros son contiguos con ángulos redondeados.

3. 187 m² es el promedio presentado por Gifford (2003:149) sobre un cálculo que incluye estructuras habitacionales tardías y, excluye corrales y plazas, ya que este tipo de estructuras funcionan como *ouliers* de la muestra y arrastran el promedio a 220m².

Se han caracterizado a los patios como espacios amplios y abiertos, sin techumbre, aunque en otros sitios del NOA se ha documentado la presencia de techos en galería (Gordillo y Ares 2005). La excavación de un patio en Las Pailas nos permitió observar la presencia de pequeños silos (ver más adelante). Una característica sobresaliente del área residencial de Las Pailas es la ubicuidad de las conanas (llamadas localmente *pecanas*) y morteros. En el caso de los morteros los hay tanto móviles como fijos, mientras que las pecanas son de tipo móvil. Durante los trabajos de relevamiento planimétrico se contabilizaron cerca de mil de estos implementos de molienda.

Silos

En trabajos del NOA abunda la mención del uso de contenedores cerámicos para el almacenamiento tanto de sólidos como de líquidos (Albeck 1995-1996; Greco *et al.* 2012; Leibowicz *et al.* 2012; Pazzarelli 2007, entre otros). En el Valle Calchaquí Norte el almacenamiento fue una actividad desarrollada a nivel doméstico en pequeñas estructuras de piedra, en pozos pircados o en ollas dentro de los complejos residenciales (Amuedo 2010a; González y Díaz 1992; Tarragó 1977). Amuedo (2010a y b, 2012) muestra que en varios sitios del área (Mariscal, La Paya, Tero) se emplearon vasijas para el almacenamiento de papa, maíz, grasa animal, porotos y miel, en contextos domésticos.

En el área habitacional del sitio Las Pailas observamos 2 tipos de estructuras para el almacenamiento doméstico: pequeños *silos* (0,80 x 0,40 m) de forma oval pircados con una hilera de lajas verticales, y vasijas. Las bocas de ambos tipos de silo aparecen a nivel del piso de ocupación, por lo que su construcción implicó la excavación de hoyos en el sedimento estéril y su posterior revestimiento con lajas, o simplemente el depósito de un contenedor cerámico en su interior. Las diferencias constructivas entre los dos tipos de estructuras pueden estar vinculadas a diferencias funcionales (almacenamiento de sólidos vs. líquidos, uso de la estructura de lajas como depósito para vasijas y otros materiales, etc.), pero por el momento no hemos realizado estudios que profundicen estos aspectos. Por su parte, Tarragó (1977) también describe en un patio (actualmente conocido por la gente local y los guías como “el patio de las conanas”) la presencia de 2 estructuras de almacenamiento, una de ellas construida con lajas, y otra sin revestimiento (Figuras 2 y 3).

Entierros

La forma predominante de inhumación en el Valle Calchaquí Norte durante el Período Tardío es el entierro en cistas. Muchas veces son definidas como cistas en falsa bóveda (Ambrosetti 1907-08; Tarragó *et al.* 1979) en referencia al cerramiento de las mismas. Las cistas presentan planta circular o sub-circular y aparecen en forma aislada, en grupos de 2 o 3, y en agrupaciones mayores como en el caso de La Paya (Ambrosetti 1907-08). Los entierros que detectamos en Las Pailas obedecen a los patrones constructivos observados en el valle: cistas de planta circular y techo en falsa bóveda asociadas a los espacios de residencia, con paredes pircadas, y cuyas aberturas aparecen al nivel del suelo actual. Por su parte, la Dra. Tarragó excava en la década de 1970, un entierro de adulto localizado en un espacio inter-edificio, donde al parecer se aprovechó la conjunción de los muros de diferentes estructuras como cerramiento para el entierro (Tarragó 1977). Si bien se observan similitudes con las formas de entierro habituales del valle (inhumación en cistas de planta circular, tumbas vinculadas a los espacios domésticos), podemos señalar algunas diferencias destacadas: a- mientras que en otros sitios del valle es llamativa la ubicuidad y visibilidad de las cistas, como en La Paya, Borgatta, Mariscal, Tero, Kipón (Ambrosetti 1907-08; Debenedetti 1908; Ferrari *et al.* 2007; Kergaravat 2010; Kergaravat y Amuedo 2012; Kergaravat *et al.* 2009), donde estas aparecen asociadas a los espacios de habitación, adosadas a sus paredes, en vías de



Figura 2. Silo revestido con lajas.



Figura 3. Silo sin revestimiento. Escala: 30 cm.

circulación, en montículos, y en la periferia de los sitios en agrupaciones de varias cistas; en Las Pailas están prácticamente ausentes, o no visibles; b- en los sitios mencionados es muy común detectar entierros de niños en vasijas dentro de las viviendas, y en menor medida las vasijas se hallan dentro de las cistas o en entierros directos (Amuedo 2010a y b). En Las Pailas, si bien se han excavado algunos espacios domésticos, no se ha reportado este tipo de práctica, ni otras relacionadas al entierro de niños.

Espacios de congregación

Durante trabajos de prospección, relevamiento planimétrico y revisión bibliográfica de varios sitios tardíos de la zona, como Choque, Epifanio Burgos, La Hoyada (Yazlle et al. 2009; Yazlle et al. 2010a y b), Ruiz de los Llanos, Loma del Oratorio, se hizo evidente la cuasi ausencia de lugares de reunión formales o espacios abiertos que podrían haber oficiado como tales. En algunos sitios, como La Paya, se observan espacios amplios, libres de construcciones, y delimitados en algunos casos por muros perimetrales, pero no un único espacio público (Ferrari 2012). En otros asentamientos, la identificación se hace imposible dado su estado de conservación, como ocurre con los sitios de Tero, Kipón y Fuerte Alto (Debenedetti 1908; Díaz 1978-80). En El Churcal, Baldini et al. (2007) han identificado un espacio público que divide el asentamiento en dos áreas arquitectónicamente diferenciadas. En el sitio Mariscal se halla un único espacio amplio y formalmente delimitado: la estructura 190, la misma posee 382,89 m² de superficie, sus muros alcanzan los 2 metros de altura (en la zona de menor derrumbe) y rondan el metro de ancho (Kergaravat 2014). Contiene además una estructura menor en su interior, de acceso restringido, debido a que sólo se accede a ella pasando primero por la estructura mayor. En la zona Oeste de la Estructura 190, se halla una roca de tamaño considerable con oquedades mencionadas en la literatura andina como *cochas* para dar de beber a la tierra (Briones et al. 1999; Williams et al. 2005).

En Las Pailas se identificaron hasta el momento 6 *espacios de congregación*, cuyas superficies varían entre 380 y 1400 m². La funcionalidad de estos espacios fue constatada a través de paladas de prueba y excavaciones sistemáticas que permitieron detectar una alta densidad de material arqueológico, especialmente cerámica, algo que no ocurre en espacios de uso agrícola o en corrales. Así mismo, y a diferencia de los campos de cultivo del mismo sitio de Las Pailas, estos espacios no fueron despedrados ni se encuentran asociados a estructuras de riego. Además no se hallaron depósitos ni ningún rastro de guano que pudieran indicar su uso como corrales.

Estos 6 espacios públicos están delimitados por muros y se hallan ubicados tanto entre los complejos residenciales como en la periferia de los mismos. Uno de ellos presenta subdivisiones internas (muros y estructuras). En tres casos se constata, además, la presencia de grandes rocas, una de ellas amurallada, mientras que otra posee una serie de bocas o *cochas* a modo de receptáculos para libaciones (Briones et al. 1999; Hastorf 2003; Williams et al. 2005) (Figuras 4 y 5).

Técnicas constructivas

En otros sitios de la región (Mariscal, La Paya, Borgatta, Tero, entre otros) predominan los recintos semisubterráneos, colocados unos al lado de los otros formando un patrón celular. Estas estructuras eran construidas cavando el espacio que iba a ocupar el recinto, para luego revestir los perfiles de tierra internos con rocas locales. Esta forma de asentamiento y de construcción definía corredores interedilicios sobreelevados, de aproximadamente 1 metro de ancho, por los que se podía circular y los cuales, en muchos casos, dirigían el ingreso a las estructuras y a ciertos sectores específicos de los sitios (Acuto et al. 2008; Díaz 1978-80; Ferrari 2012; Gifford 2003).



Figuras 4. Roca con cochas en Espacio de Congregación de Las Pailas. Escala: 30 cm.



Figura 5. Cochas. Escala: 30 cm

Las Pailas representa un ejemplo particular dentro de lo que hemos observado en la zona. Si bien el patrón de asentamiento también es de tipo celular conglomerado, los recintos en este sitio no son semisubterráneos y sus muros no se construyeron a partir del revestimiento con rocas de los perfiles dejados por los pozos cavados. En Las Pailas la construcción de las estructuras se realizaba con muros de piedras (pirca seca) que se levantaban desde la superficie del suelo hacia arriba. Estos muros



Figura 6. Segmento de muro doble y acceso hacia el vértice inferior derecho.

fueron confeccionados a partir del encastre de rocas tabulares de modo oblicuo sin argamasa. Si bien en Las Pailas las vías de circulación también quedaban definidas por los espacios interedilicios, a diferencia de los sitios arriba mencionados, estos senderos no eran sobreelevados sino que la circulación tenía lugar entre paredes elevadas que delimitaban pasillos (Figura 6).

Ahora bien, esta forma distinta de construir que observamos en Las Pailas comparada con otros asentamientos conglomerados tardíos de la región, ¿conllevó diferencias edilicias internas? Así como hemos observado en sitios como La Paya, Mariscal, Tero, Ruiz de los Llanos, Loma del Oratorio, entre otros, los edificios del área residencial de Las Pailas no presentan diferencias en cuanto a técnicas constructivas y materiales. En otras palabras, la arquitectura en este sitio es particularmente homogénea. No obstante, sí existen diferencias edilicias entre los edificios residenciales y los campos de cultivo, ubicados hacia el límite Oeste de la zona habitacional. En este caso documentamos diferencias no sólo en la superficie, geometría de la planta y composición general, sino también en la disposición de las rocas y volumen de sus muros perimetrales. Los campos de cultivo están compuestos por canchones de superficies extensas, y en ocasiones grandes muros divisorios de 3 metros de ancho por hasta 3 metros de altura, conformados por las piedras de despedre. Dentro de estos se construyeron silos de gran tamaño para el almacenamiento (Díaz 1978-84, 1979-80, 1983, 1992; Tarragó 1977). Entre los campos agrícolas se constata la presencia de pequeñas estructuras articuladas de la misma manera que aquellas observadas en el área residencial, con pecanas distribuidas en su interior. La realización de paladas de prueba ha demostrado una estratigrafía homogénea y muy escaso material arqueológico (Kergaravat 2012). Un rasgo interesante relevado dentro de los canchones de cultivo es la presencia de conjuntos de rocas grandes apiladas. En base a información etnográfica, uno de nosotros ha argumentado que se tratarían de elementos relacionados con rituales agrícolas domésticos (Kergaravat 2013b).

Articulación general del sitio

Las Pailas está surcado por senderos que corren en sentido Oeste – Este que demarcan tres franjas longitudinales a diferente nivel; Norte; Central y Sur, con desniveles

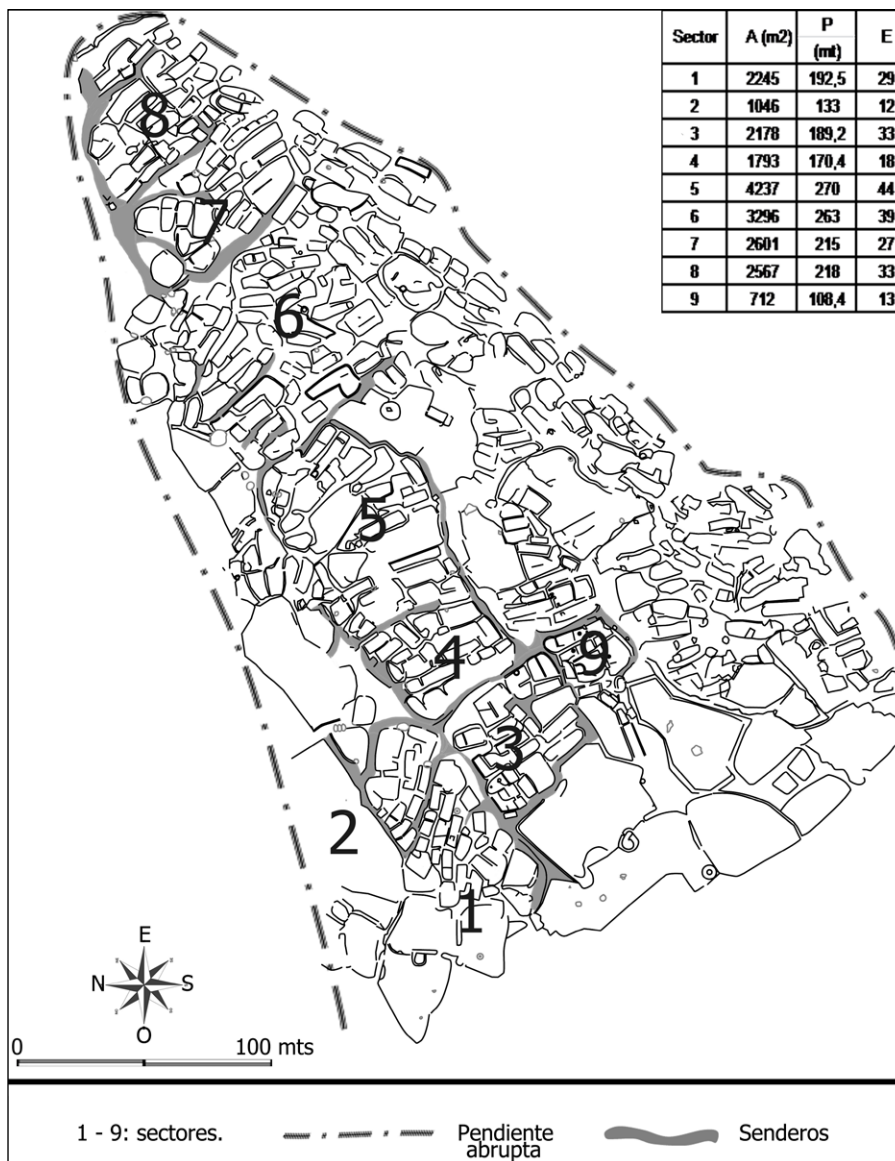


Figura 7. Las Pailas, sectores identificados y su área (A), perímetro (P), y cantidad de estructuras presentes en ellos (E) (Ver Nota 2).

variables hacia el Sur y el Norte que oscilan entre 1 y 3 metros. Estos senderos llegan a recorrer ininterrumpidamente 120 metros en el caso de aquel que vincula las franjas Central y Norte, y 180 metros, aquel que vincula las franjas Central y Sur. Se encuentran claramente delimitados por la cara externa de los muros dobles de ciertas estructuras de la franja central e hileras de contención allí donde comienza el desnivel hacia el Norte y hacia el Sur, y ostentan un ancho variable que oscila entre los 1,2 y 6,3 metros a lo largo de su recorrido.

De estos senderos se desprenden una serie de corredores subsidiarios en sentido Noroeste – Sudeste que, además de vincular los senderos principales y conectar franjas a distinto nivel, seccionan la zona residencial. Tal como ocurre con los senderos principales, se encuentran delimitados por las caras externas de los muros dobles de las estructuras contiguas e hileras simples de revestimiento allí donde existen pendientes más abruptas. Su ancho es variable, oscilando entre los 3,7 y los 8,2 metros.

El resultado de la articulación entre senderos principales y corredores subsidiarios son conjuntos de complejos residenciales (patios y recintos habitacionales) parcial o completamente circunvalados por ellos. En otras palabras, no sólo las vías de circulación definen conjuntos de estructuras, sino que, al mismo tiempo, aseguran la conexión de los mismos, aun a niveles topográficos distintos. Al día de la fecha identificamos un total potencial de 9 sectores o *clusters* de complejos residenciales circunvalados por vías de circulación (Figura 7), algo que, además, se ha documentado en otros sitios de la región (Acuto *et al.* 2012; Alfaro de Lanzone 1985; Ferrari 2012). Sin embargo, no descartamos la posibilidad de que existan más de estos sectores en el sitio. Por ejemplo, la franja sur del sitio aún requiere investigación adicional para poder determinar la presencia de sectores. Tampoco descartamos la posibilidad de que exista alguna subdivisión aún no identificada en alguno de ellos. Particularmente en el caso de los sectores 5 y 6, que se destacan por el área que abarcan y la cantidad de estructuras respecto de los restantes⁴. Si bien ciertos sectores resultan cuantitativamente comparables respecto del área y cantidad de recintos que albergan (Sectores 1 y 3 / 7 y 8 / 2 y 9 / 5 y 6), el estado actual de las investigaciones nos impide profundizar en algunas de sus características compositivas y en el registro arqueológico de los diferentes tipos de estructuras en su interior. De todos modos, sí destacamos que la conexión entre los distintos tipos de senderos garantiza la articulación de los sectores identificados, sean contiguos o distantes, sin relegar a alguno de ellos a un área inaccesible por su emplazamiento topográfico o porque allí no llegue vía de circulación alguna.

4 El sector que se observa hacia el Este del sitio Las Pailas (Figura 7), y que linda con los sectores 5 y 9, aún se encuentra bajo proceso de análisis, por lo que su discusión no se ha profundizado en el presente trabajo.

Ahora bien, ¿cómo se realizaba el ingreso a cada uno de estos sectores o conjuntos de viviendas? Existen dos formas de ingreso a los sectores: 1) A partir de pasillos que acceden a espacios interedilicios internos y de ahí al interior de los conjuntos residenciales a través de vanos. Estos pasillos presentan una longitud variable (entre 7 y 30 metros) y no siempre se encuentran vinculados con los senderos principales y corredores transversales que pudimos identificar. Adicionalmente, registramos anchos que oscilan entre los 0,7 y 2,3 metros. Teniendo en cuenta que el grueso de la circulación de la zona residencial/habitacional se da por accesos directos o puertas entre estructuras, su objetivo parece ser facilitar la accesibilidad a los sectores por los corredores o simplemente facilitar la conexión y acceso a ciertos módulos de estructuras. 2) Directamente desde los senderos circunvalatorios al interior de los conjuntos residenciales a través de sus puertas. Los senderos y corredores mencionados, por su extensión y recorrido, lindan muchas veces con accesos directos y rampas hacia las estructuras. De hecho, son mayoritariamente los accesos a las estructuras lindantes con los senderos los que dirigen el acceso a los sectores e inician la circulación intrasectorial.

Este es el segundo elemento, adicional a la distribución de las vías de circulación, que indica una preocupación explícita por garantizar la articulación entre sectores. De tratarse de sectores intencionalmente segregados, esperaríamos que al menos alguno de ellos no se vea afectado por los senderos y corredores mencionados, o bien que presente un único acceso que dirija la circulación hacia su interior. No es lo que sucede en Las Pailas, en donde los sectores identificados presentan variablemente entre 2 accesos en el caso del sector 9 y 7 accesos en el caso del sector 3; presentando los restantes sectores 4 (Sector 8), 5 (Sector 7), 6 (Sector 4), 7 (Sector 2) y 7 accesos (Sector 1) (Figura 8).

Discusión y conclusiones

Retomando los lineamientos teóricos expuestos en la introducción, relacionados a nuestra interpretación sobre el Período Tardío del Valle Calchaquí Norte, sostenemos



Figura 8. Izquierda: sectores de Las Pailas y distribución de accesos. Derecha: sector tres, accesos y detalle de circulación interna.

que la organización socio-política de las comunidades que habitaban la región estaba caracterizada por la integración social, la homogeneidad y la construcción de una vida social no estratificada (Acuto 2007, 2008; Acuto *et al.* 2008). Como mencionáramos con anterioridad, nuestra perspectiva teórica se centra en las prácticas, la interacción y las experiencias de la gente en el pasado, así como también en la incidencia que la materialidad y la espacialidad tienen sobre la vida social y la constitución de los sujetos (Bourdieu 1997, 1999; Lefebvre 1991; Miller 1987). Hasta el momento, hemos puesto a prueba estos conceptos mediante numerosos trabajos en el área de estudio que nos han permitido señalar una serie de tendencias sobre el habitar y la vida cotidiana en un poblado tardío, donde la homogeneidad material y de la experiencia espacial, propiciaban relaciones de semejanza y unidad.

Consideramos que los trabajos llevados a cabo en Las Pailas constituyen un aporte que permite seguir testeando nuestras hipótesis de trabajo y fortaleciendo nuestra interpretación sobre la forma de habitar tardía. En este sentido, ¿Qué conocimiento nos ofrece el diseño espacial y la arquitectura de Las Pailas sobre la vida social y las interacciones de sus antiguos habitantes? Hemos visto que la circulación interna definida por un conjunto de senderos principales y secundarios de orientación Norte-Sur y Este-Oeste daba la posibilidad a quienes residían en este enmarañado asentamiento de recorrer la totalidad del poblado y, al mismo tiempo, lo subdividían en sectores o conjuntos de estructuras. El análisis arquitectónico nos ha permitido determinar que no existen diferencias en lo que respecta a las técnicas constructivas empleadas para edificar las estructuras presentes en cada uno de estos *clusters*.

Si bien nos encontramos aun realizando estudios sobre la cantidad y los tipos de edificios existentes en cada uno de estos conjuntos, por el momento, y a manera de hipótesis de trabajo, podemos decir que todos presentan a su interior una serie de conjuntos residenciales compuestos por un número variable de estructuras (entre 2 y 7), principalmente patios, recintos habitacionales, silos y, en algunos casos, tumbas. Es interesante notar que la presencia de varios complejos residenciales agrupados y separados de otros conjuntos por senderos es un rasgo de la organización interna del espacio en poblados conglomerados que fue observado también en otros sitios de la región (Acuto *et al.* 2012; Ferrari 2012). Esto nos ha llevado a sostener que la unidad

social básica en la organización social del Período Tardío del valle Calchaquí Norte era la familia extensa.

En ninguno de estos sectores hemos detectado al momento edificaciones extraordinarias, concentraciones de almacenes o de instrumentos de molienda, monumentos mortuorios o un acceso privilegiado a los espacios públicos del sitio. No se ha notado una apropiación directa de los habitantes de alguno de estos sectores sobre los espacios de congregación identificados. En pocas palabras, sostenemos que los *clusters* definidos no presentan marcadas diferencias arquitectónicas entre sí, lo que sugiere una construcción social que privilegiaba la similitud más que la diferencia. Por ello, la variación en el tamaño de los sectores responde a la cantidad de conjuntos residenciales que albergan, lo que no puede ser tomado como un indicador directo de diferencias jerárquicas entre ellos sino presuntamente de la cantidad de personas que lo habitaban.

Por su parte, el análisis de los senderos y la manera en que la circulación fue diseñada al interior del asentamiento nos demuestra el alto nivel de interconectividad interior. Era posible así arribar a cualquier área o sector del poblado desde prácticamente cualquier parte. Y esta conectividad se reproduce también en la manera en que se accede a cada uno de los sectores o *clusters* de complejos residenciales. Hemos observado que estos sectores tienen múltiples opciones de entrada desde los senderos. Sin embargo, cada uno de estos accesos permitía el ingreso a un módulo discreto de estructuras o complejo residencial. Es decir, las vías de entrada a los *clusters* no permitían una libre circulación dentro del mismo, sino que direccionaban la circulación hacia dentro de una casa particular. Esto, junto con la técnica constructiva particular de Las Pailas, diferente de otros sitios de la región tal como La Paya o Mariscal, que no creaban espacios de muros - senderos, sumado el mayor apiñamiento de las estructuras, no producían la permeabilidad física y visual hacia el interior de los sectores como sí se ha observado en otros sitios de la región.

En La Paya por ejemplo, se han identificado 16 sectores estrictamente locales y un sector Inka en el que se encuentra Casa Morada. A diferencia de lo que sucede en este sector (ver en Ferrari 2012), todos los sectores locales se encuentran circunvalados por senderos sobreelevados que permitían visualizar lo que ocurría al interior de ellos y de las estructuras que no estuviesen techadas. En La Paya, la técnica constructiva dominante, pero no exclusiva, que se corresponde con la excavación y posterior revestimiento de las superficies verticales con rodados locales, creaba secciones de corredores interedilicios transitables. Éstos no sólo dirigían el acceso al sector y asistían a la circulación en su interior, sino que en ocasiones circunvalaban la totalidad de una estructura y en la mayoría de los casos al menos en tres de sus lados. Esto provocaba que el grueso de la circulación intrasectorial fuese interedilicia y no entre estructuras como observamos en Las Pailas, en donde la circulación interedilicia se encontraba bloqueada por las técnicas constructivas empleadas.

A su vez, y a diferencia de otros sitios de la región, el acceso al interior de los *clusters* de estructuras de Las Pailas estaba más direccionado y limitado, sin implicar, sin embargo, un control rígido tal como el que generaría la existencia de una sola vía de ingreso. Difiere también de otros sitios tardíos del norte del Valle Calchaquí, en que ni los senderos circunvalatorios ni los pasillos internos estaban sobreelevados con respecto a la superficie de las estructuras, lo que hubiera facilitado observar lo que se realizaba en aquellas estructuras sin techo, tales como los patios. En Las Pailas la circulación se realizaba entre muros y no sobre los muros.

Ahora bien, ¿de dónde surgen estas diferencias con los demás sitios conglomerados de la región? Consideramos que las mismas son una consecuencia no intencionada del

espacio donde se construyó Las Pailas. La alta disponibilidad de rocas en la localidad permitió a los habitantes de Las Pailas construir edificaciones en pirca evitando tener que levantar estructuras semisubterráneas que implicaban excavar la superficie donde se iba a erigir el recinto para después revestir los perfiles del pozo con rocas. Esta técnica de excavar y luego revestir, que implica el uso de un menor número de rocas que el levantamiento de muros de pirca, dejaba entre los edificios espacios sobreelevados anchos que permitían la circulación entre los mismos. En el caso de Las Pailas, la construcción en pirca no permitía la circulación por arriba de los muros, sino que definía senderos y pasillos entre muros. En otras palabras, la localización del sitio en un lugar con ciertas características, como la abundante disponibilidad de rocas, desarrolló una forma de construir que produjo, no intencionadamente, la variación de una tradición arquitectónica que propiciaba la permeabilidad física y visual a otra que, de alguna manera, la restringía.

Agradecimientos

Este trabajo se llevó a cabo a través de un subsidio otorgado por la Wenner Gren Foundation for Anthropological Research (Dissertation Fieldwork Grant - 2012). Agradecemos la colaboración en los relevamientos planimétricos y excavaciones, además del esfuerzo y acompañamiento diario, a Marina Smith, Maximiliano Tello, Joaquín Izaguirre, Claudia Amuedo, Lucila Gamarra, Ricardo Neme Tauil, Bárbara Mazza, Elisa Acevedo, César Pinochet de la Universidad de Buenos Aires, a Romina Mamani, María Agustina Aguirre, Melisa Landete Durán, Sebastián Sosa, María del Pilar Aranda y Luciana Matorra de la Universidad Nacional de Salta, a Carolina Albistro, Josefina Carbajal y Piero Dimarco de la Universidad Nacional de Tucumán, a Karen Liotta, Adolfo Carlos Eliges y Julia Vinci de la Universidad Nacional de La Plata, y a Eva Mariel Chuard de la Universidad Nacional de Rosario.

Bibliografía

- » ACUTO, F. A. (1999). Paisaje y dominación: La constitución del espacio social en el imperio Inka. En *Sed Non Satiata: Teoría Social en la Arqueología Latinoamericana Contemporánea*, editado por A. Zarankin y F. Acuto, pp. 33-75. Ediciones del Tridente, Buenos Aires.
- » ACUTO, F. A. (2007). Fragmentación vs. integración comunal: repensando el Periodo Tardío del Noroeste argentino. *Estudios Atacameños* 34: 71-95.
- » ACUTO, F. A. (2008). Materialidad, espacialidad y vida social: Reinterpretando el Periodo Tardío de los Andes del Sur. En *Sed Non Satiata II: Acercamientos sociales en arqueología latinoamericana*, editado por F.A. Acuto y A. Zarankin, pp. 157-192. UNC y Uniandes, Catamarca y Bogotá.
- » ACUTO, F., C. AMUEDO, A. FERRARI, M. KERGARAVAT, A. L. GOLDIN y L. GAMARRA. (2007). *Investigaciones Arqueológicas sobre el Período Tardío del Valle Calchaquí Norte*. Trabajo presentado en el XVI Congreso Nacional de Arqueología Argentina, Jujuy.
- » ACUTO, F., C. AMUEDO, M. KERGARAVAT, A. FERRARI, L. GAMARRA y A. L. GOLDIN (2008). Experiencias subjetivas en las aldeas prehispánicas del valle Calchaquí Norte: Arqueología de la vida cotidiana, prácticas y relaciones sociales durante el Período Prehispánico Tardío. En *Arqueología del Extremo Sur del Continente Americano. Resultados de Nuevos Proyectos*, editado por L.A. Borrero y N. Franco, pp. 11-54. Dunken, Buenos Aires.
- » ACUTO, F., C. JACOB, C. AMUEDO, A. FERRARI, M. KERGARAVAT, L. GAMARRA, A.L. GOLDIN y M. DUEIP (2007). *Reflexionando sobre la praxis arqueológica: una introducción*. Trabajo presentado en la IV Reunión Internacional de Teoría Arqueológica en América del Sur (TAAS)/ Intercongreso WAC, Catamarca.
- » ACUTO, F., M. KERGARAVAT y C. AMUEDO (2011). Experiencia de la muerte y la representación de las personas en las prácticas funerarias del Valle Calchaquí Norte. *Comechingonia. Revista de Arqueología* 14: 23-54.
- » ACUTO, F., M. KERGARAVAT y C. AMUEDO (2014). Death, personhood, and relatedness in the South Andes a thousand years ago. *Journal of Material Culture* 1-24. <http://mcu.sagepub.com/content/early/2014/07/02/1359183514540067> (Acceso: 8 de Julio de 2014).
- » ACUTO, F., M. SMITH y E. GILARDENGHI (2011). Reenhebrando el pasado: hacia una epistemología de la materialidad. *Boletín del Museo de Arte Precolombino* 16(2): 9-26.
- » ACUTO, F., A. TRONCOSO y A. FERRARI (2012). Recognizing strategies for conquered territories: a case study from the Inka North Calchaquí Valley. *Antiquity* 86(334): 1141-1154.
- » ACUTO, F. y A. ZARANKIN (2008). Introducción. En *Sed Non Satiata II: Acercamientos sociales en arqueología latinoamericana*, editado por F.A. Acuto y A. Zarankin, pp. 17-32. UNC y Uniandes, Catamarca y Bogotá.
- » ALBECK, M. E. (1995-1996). Áreas de actividad doméstica en Pueblo Viejo de Tucute (Puna de Jujuy). *Estudios Atacameños* 12: 61-73.
- » ALFARO DE LANZONE, L. (1985). Investigación arqueológica de la ciudad prehistórica de La Paya, Dpto. Cachi, Provincia de Salta, R. Argentina. *Beitrag zur allgemeinen und Vergleichenden Archaeologie* 7: 563-560.
- » AMBROSETTI, J. B. (1907-1908). Exploraciones arqueológicas en la ciudad prehistórica de La Paya (Valle Calchaquí, Pcia. de Salta). *Revista de la Universidad de Buenos Aires*, Tomo VIII. *Publicaciones de la Sección Antropología* 3, 2 vols.

- » AMUEDO, C. (2010a). *La muerte de niños y su tejido de materialidad. Prácticas, representaciones y categorías construidas en las tumbas de infantes en vasijas, Período Tardío (900-1470 DC), Valle Calchaquí Norte*. Tesis de Licenciatura en Ciencias Antropológicas (Orientación Arqueológica), Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Ms.
- » AMUEDO, C. (2010b). La experiencia de la muerte y su relación con las prácticas de almacenamiento y consumo en el Valle Calchaquí Norte durante el Período Tardío. En *Actas XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina*, Tomo II, editado por J. R. Bárcena y H. Chiavazza, pp. 681-686. UNC, CONICET, Mendoza.
- » AMUEDO, C. (2012). La conexión entre las prácticas mortuorias de infantes y los alimentos: la materialidad y los significados generados en el movimiento cotidiano. En *Las manos en la masa. Arqueologías, Antropologías e Historias de la Alimentación en Suramérica*, editado por M. del P. Babet, M. Marschoff y F. Pazzarelli, pp. 667-692. UNC. Córdoba.
- » AMUEDO, C. y M. KERGARAVAT (2008). El cucharín por el mango: propuesta para la aplicación de métodos reflexivos en el trabajo de campo. *La Zaranda de Ideas. Revista de Jóvenes Investigadores en Arqueología* 4: 147-152.
- » AMUEDO, C. y M. KERGARAVAT (2012). Las transformaciones en las prácticas culturales de los colonizados: las prácticas mortuorias bajo el dominio incaico en el Valle Calchaquí Norte (NOA). En *Actas del XVIII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, editado por la Sociedad Chilena de Arqueología, pp. 33-42. Universidad de Chile, Valparaíso.
- » BALDINI, L., E. I. BAFFI, L. QUIROGA y V. VILLAMAYOR (2004). Los Desarrollos Regionales en el Valle Calchaquí Central, Salta. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* XXIX: 59-80.
- » BALDINI, L., y C. DE FEO (2000). Hacia un modelo de ocupación del Valle central (Salta) durante los Desarrollos Regionales. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* XXV: 75-98.
- » BALDINI L., L. DULOUT, M. E. FERREIRA, M. SPROVIERI, V. VILLAMAYOR y L. ZILIO (2007). Avances en la investigación de El Churcal, Valle Calchaquí, Salta. *Pacarina* Nº especial. XVI Congreso Nacional de Arqueología Argentina, tomo III, pp. 71-75. EdiUnju-REUN. Jujuy.
- » BARRET, J., R. BRADLEY y M. GREEN (1991). *Landscape, Monuments and Society*. Cambridge University Press, Cambridge.
- » BOURDIEU, P. (1997). *Razones Prácticas. Sobre la Teoría de la Acción*. Editorial Anagrama, Barcelona.
- » BOURDIEU, P. (1999). *Meditaciones Pascalianas*. Editorial Anagrama, Barcelona.
- » BRIONES, L., P. CLARKSON, A. DÍAZ y C. MONDACA (1999). Huasquiña, las chacras y los geoglifos del desierto: una aproximación al arte rupestre andino. *Diálogo Andino* 18: 39-61.
- » D'ALTROY, T. y E. DEMARRAIS (1992). *Informe Manuscrito Segunda Campaña Proyecto Arqueológico Calchaquí (PAC)*. Informe al Museo Arqueológico Pío Pablo Díaz de Cachi, Cachi. Ms.
- » D'ALTROY, T. y E. DEMARRAIS (1994). *Informe manuscrito Tercera Campaña Proyecto Arqueológico Calchaquí (PAC)*. Informe al Museo Arqueológico Pío Pablo Díaz de Cachi, Cachi. Ms.
- » D'ALTROY, T., A. LORANDI, V. WILLIAMS, M. CALDERARI, C. HASTORF, E. DEMARRAIS y M. HAGSTRUM (2000). Inka Rule in the Northern Calchaquí Valley, Argentina. *Journal of Field Archaeology* 27: 1-26.
- » DEBENEDETTI, S. (1908). Excursión arqueológica a las ruinas de Kipón. *Revista de la Universidad de Buenos Aires Tomo VIII. Publicaciones de la Sección Antropología* 4: 1-56.

- » DE LORENZI, M. y P. P. DÍAZ (1976). La ocupación incaica en el sector septentrional del Valle Calchaquí. *Revista del Museo de Historia Natural de San Rafael* 11 (1/4): 75-88.
- » DEMARRAIS, E. (1997). *Materialization, ideology and power: the development of centralized authority among pre-Hispanic polities of the Valley Calchaquí, Argentina*. Tesis de Doctorado. Departamento de Antropología, Universidad de California, Los Angeles. Ms.
- » DEMARRAIS, E. (2001). La arqueología del norte del Valle Calchaquí. En *Historia Prehispánica Argentina*, Tomo I, editado por E. Berberían y A. Nielsen, pp. 289-346. Editorial Brujas, Córdoba.
- » DEVEREUX, P. y R.G. JOHN (1996). Preliminary investigations and cognitive considerations of the acoustical resonances of selected archaeological sites. *Antiquity* 70: 665-666.
- » DÍAZ, P.P. (1978-1984). *Diario de la excavación realizada en Las Pailas (SSalCac18)*. Informe al Museo Arqueológico Pío Pablo Díaz de Cachi, Cachi. Ms.
- » DÍAZ, P.P. (1978-1980). *Diario de la excavación realizada en el sitio Tero (SSalCac14)*. Informe al Museo Arqueológico Pío Pablo Díaz de Cachi, Cachi. Ms.
- » DÍAZ, P.P. (1983). Sitios arqueológicos del valle Calchaquí. *Estudios de Arqueología. Revista del Museo Arqueológico Pío Pablo Díaz de Cachi* 2: 93-104.
- » DÍAZ, P.P. (1992). Sitios arqueológicos del valle Calchaquí IV. *Estudios de Arqueología. Revista del Museo Arqueológico Pío Pablo Díaz de Cachi* 5: 63-77.
- » EDMONDS, M. (1993). Interpreting causeways enclosures in the past and present. En *Interpretative Archaeology*, editado por C. Tilley, pp. 99-142. Berg Publishers Ltd., Oxford.
- » FERRARI, A. A. (2012). *Espacialidad local e Inka: aportes a partir de un caso de estudio en el Valle Calchaquí Norte (Salta, Argentina)*. Tesis de Licenciatura en Ciencias Antropológicas (Orientación Arqueológica), Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Ms.
- » FERRARI, A., M. KERGARAVAT y C. AMUEDO (2007). *Rescate de Información a partir del Estudio de Tumbas Saqueadas en el Sitio Mariscal (Cachi, Salta)*. Trabajo presentado en el XVI Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Jujuy.
- » GAMARNIK, L. C. (2009). *Análisis cerámico de una unidad habitacional de Las Pailas, Valles Calchaquíes, Provincia de Salta*. Tesis de Licenciatura en Ciencias Antropológicas (Orientación Arqueológica), Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Ms.
- » GIFFORD, C. (2003). *Local matters: encountering the imperial Inkas in the South Andes*. Tesis Doctoral. Departamento of Antropología, Universidad de Columbia, New York. Ms.
- » GONZÁLEZ, A. R. y P. P. DÍAZ (1992). Notas arqueológicas sobre la Casa Morada, La Paya, Pcia. de Salta. *Estudios de Arqueología* 5: 9-61.
- » GORDILLO, I. y L. ARES (2005). Ingresando a los patios de La Rinconada. Ambato- Catamarca. En *La Cultura de La Aguada y sus Expresiones Regionales*, pp. 211- 226, editado por Eudelar, Secretaría de ciencia y tecnología, La Rioja.
- » GRECO, C., M. MARCHEGANI y V. PALAMARCZUK (2012). Tipologías estilísticas e inferencias funcionales de objetos cerámicos en momentos tardíos del Noroeste Argentino. En *Las manos en la masa. Arqueologías, Antropologías e Historias de la Alimentación en Suramérica*, editado por M. del P. Babot, M. Marschoff y F. Pazzarelli, pp. 505-526. UNC, Córdoba.
- » HASTORF, C. A. (2003). Andean luxury foods: special food for the ancestors, deities and the elite. *Antiquity* 77 (297): 545-554.
- » KERGARAVAT, M. (2010). Sobre prácticas mortuorias en cistas: relaciones materiales y espaciales de las tumbas de adultos del Valle Calchaquí Norte (900-1470AD). En *Actas XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina*, Tomo II, editado por J. R. Bárcena y H. Chiavazza, pp. 641-646. UNC, CONICET, Mendoza.

- » KERGARAVAT, M. (2011). La práctica de reapertura de tumbas en el Valle Calchaquí Norte durante momentos tardíos (900-1470 AD). Actas del *Simposio Muerte, Sociedad y Cultura*, pp. 44-58, (Formato CD). IMIACH - FCNyM, Chivilcoy.
- » KERGARAVAT, M. (2012). *Los espacios públicos en las comunidades surandinas (900-1450 ad): escalas de interacción y prácticas sociales. Informe trabajo de campo Las Pailas – campaña agosto y septiembre 2012*. Informe al Museo Arqueológico Pío Pablo Díaz de Cachi y Museo de Antropología de Salta Secretaria de Patrimonio de la Provincia de Salta. Ms.
- » KERGARAVAT, M. (2013a). Los espacios de reunión en el paisaje social Tardío del Valle Calchaquí Norte. *Anuario de Arqueología* 5: 269-285.
- » KERGARAVAT, M. (2013b). *Los campos de cultivo como escenarios rituales y el culto a los "thacrayoc"*. Trabajo presentado en el XVIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina, La Rioja.
- » KERGARAVAT, M. (2013c). *Public Spaces in South Andean Communities (900-1450 Ad): Scales of Interaction and Social Practices*. Informe a la Wenner Green Foundation for Anthropological Research. Ms.
- » KERGARAVAT, M. y C. AMUEDO (2012). Procesos de cambio en las prácticas mortuorias de los contextos locales bajo el dominio incaico en el Valle Calchaquí Norte, Salta. En *Entre Pasados y Presentes III. Estudios Contemporáneos en Ciencias Antropológicas*, editado por N. Kuperszmit, L. Mucciolo, T. Lagos Mármol y M. Sacchi, pp. 469-488. INAPL, Buenos Aires.
- » KERGARAVAT, M., C. AMUEDO, F. ACUTO y M. SMITH (2014). El Sitio Mariscal (SSalcac5): Investigaciones sobre la vida cotidiana en una aldea prehispánica del Valle Calchaquí Norte. *Estudios Antropología. Historia. Revista del Museo Arqueológico Pío Pablo Díaz de Cachi* 2: 49-74.
- » KERGARAVAT, M., C. AMUEDO y A. FERRARI (2009). Revisando las Prácticas Mortuorias en el Valle Calchaquí Norte. En *Entre Pasados y Presentes II. Estudios Contemporáneos en Ciencias Antropológicas*, editado por T. Bourlot, D. Bozzuto, C. Crespo, A. C. Hecht y N. Kuperszmit, pp. 227-239. Fundación Natural Félix de Azara e INAPL, Buenos Aires
- » KERGARAVAT, M., A. FERRARI, F. ACUTO, M. SMITH, M. TELLO y J. IZAGUIRRE (2013). *Dinámica social y estructuración del espacio en el Valle Calchaquí Norte (Salta), durante el Período Tardío*. Trabajo presentado en el XVIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina, La Rioja.
- » KIRK, T. (1993). Space, Subjectivity, Power and Hegemony: Megaliths and Long Mounds in Earlier Neolithic. En *Interpretative Archaeology*, editado por C. Tilley, pp. 181-224. Berg Publishers Ltd., Oxford.
- » LEFEBVRE, H. (1991). *The Production of Space*. Blackwell, Oxford.
- » LEIBOWICZ, I., L. PALACIOS y S. COHEN (2012). Almacenaje y consumo en Juella ¿Organización comunal en el Período Tardío? En *Entre Pasados y Presentes III. Estudios Contemporáneos en Ciencias Antropológicas*, editado por N. Kuperszmit, L. Mucciolo, T. Lagos Mármol y M. Sacchi, pp. 1074-1091. INAPL, Buenos Aires.
- » LEONE, M. (1984). Interpreting ideology in historical archaeology: The William Paca Garden in Annapolis, Maryland. En *Ideology, Power and Prehistory*, editado por D. Miller y C. Tilley, pp. 25-36. Cambridge University Press, Cambridge.
- » LEONI, J.B. y F.A. ACUTO (2008). Social landscapes in pre-Inka northwestern Argentina. En *Handbook of South American Archaeology*, editado por H. Silverman y W. H. Isbell, pp. 587-603. Springer, New York.
- » MILLER, D. (1987). *Material Culture and Mass Consumption*. Basil Blackwell, Oxford.

- » NASTRI, J. (2001). La arquitectura aborigen de la piedra y la montaña (Noroeste Argentino, siglos XI a XVI). *Anales. Museo de América* 9: 141-163.
- » NASTRI, J. (2003). Aproximaciones al espacio Calchaquí. En *Local, Regional, Global. Prehistoria, Protohistoria e Historia de los Valles Calchaquíes. Anales Nueva Época, Nº 6*, editado por P. Cornell y P. Stenborg, pp. 99-125. Instituto Americano. Universidad de Gotemburgo.
- » NIELSEN, A. (1996). Demografía y cambio social en la Quebrada de Humahuaca (Jujuy, Argentina) 700-1535 d.C. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* 21: 307-354.
- » NÚÑEZ REGUEIRO, V. (1974). Conceptos instrumentales y marco teórico en relación al análisis del desarrollo cultural del Noroeste argentino. *Revista del Instituto de Antropología* V: 169-190.
- » NÚÑEZ REGUEIRO, V. y M. TARTUSI (1999). La región del NOA durante el período de Desarrollos Regionales. En *Actas del XII Congreso Nacional de Arqueología Argentina*. Tomo I, pp. 107-111. La Plata.
- » OTTONELLO, M. y A. M. LORANDI (1987). *Introducción a la Arqueología y Etnología*. Eudeba, Buenos Aires.
- » PALMA, J. (1998). *Curacas y Señores: una Visión de la Sociedad Política Prehispánica en la Quebrada de Humahuaca*. Instituto Interdisciplinario Tilcara, Universidad de Buenos Aires.
- » PAZZARELLI, F. (2007). Los caminos de las comidas. Implicancias interpretativas de los análisis de residuos orgánicos en vasijas cerámicas: un ejemplo desde el Valle de Ambato, Catamarca. En *Actas XVI Congreso Nacional de Arqueología Argentina*, Tomo II, pp. 381-387. UNJu, Jujuy.
- » POLLARD, G. (1981). Nuevos fechados radiocarbónicos para el complejo cerámico santamariano, Valle Calchaquí, Provincia de Salta. Argentina. *Radiocarbono en Arqueología* 1(6/7): 125-136.
- » POLLARD, G. (1983). The prehistory of NW Argentina: the Calchaquí Valley Project, 1977-1981. *Journal of Field Archaeology* 10(1): 11-32.
- » RAFFINO, R. (1988). *Poblaciones Indígenas en Argentina. Urbanismo y Proceso Social Precolombino*. Tipográfica Editora Argentina, Buenos Aires.
- » RICHARDS, C. (1993). Monumental Choreography: Architecture and Spatial Representation in Late Neolithic Orkney. En *Interpretative Archaeology*, editado por C. Tilley, pp. 143-178. Berg Publishers Ltd., Oxford.
- » SEMPÉ, C. (1999). La cultura Belén. En *Actas del XII Congreso Nacional de Arqueología Argentina*, Tomo II, pp. 250-258. La Plata.
- » TARRAGÓ, M. (1977). La localidad arqueológica de Las Pailas, Provincia de Salta, Argentina. En *Actas del VII Congreso de Arqueología de Chile*, tomo 2, pp. 499-517. Santiago de Chile.
- » TARRAGÓ, M. (1980). Los asentamientos aldeanos en el sector septentrional del valle Calchaquí, Provincia de Salta y el desarrollo agrícola posterior. *Separata de Estudios de Arqueología* 5: 29-53.
- » TARRAGÓ, M. (1995). Desarrollo regional en Yocavil: Una estrategia de investigación. *Hombre y Desierto* 9: 225-235.
- » TARRAGÓ, M. (2000). Chacras y pukara. Desarrollos sociales tardíos. En *Nueva Historia Argentina*, Tomo 1: Los pueblos originarios y la conquista, editado por M. Tarragó, pp. 257-300. Sudamericana, Buenos Aires.

- » TARRAGÓ, M.; M. T. CARRARA y P. P. DÍAZ (1979). Exploraciones arqueológicas en el sitio SSa1Cac14 (Tero), Valle Calchaquí. *Antiquitas* 2: 231-42.
- » TARRAGÓ, M. y M. DE LORENZI (1976). Arqueología del Valle Calchaquí. *Etnia* 23-24: 1-35.
- » TARRAGÓ, M. y J. NASTRI (1999). Dimensiones de la complejidad santamariana. En *Actas XII Congreso Nacional de Arqueología Argentina*, Vol. II, editado por C. Diez Marín, pp. 259-264. Editorial Universidad Nacional de La Plata, La Plata.
- » THOMAS, J. (1993). The politics of vision and the archaeologies of landscape. En *Landscapes: Politics and Perspectives*, editado por B. Bender, pp. 19-48. Berg Publishers Ltd., Oxford.
- » THOMAS, J. (1996). *Time, Culture, and Identity*. Routledge, London.
- » TILLEY, C. (1994). *A Phenomenology of Landscape*. Berg, Oxford.
- » TRONCOSO, A. (2008). Arquitectura imaginaria y ritualidad del movimiento: Arte rupestre y espacio en el Cerro Paidahuen, Chile Central. En *Sed Non Satiata II: Acercamientos sociales en arqueología latinoamericana*, editado por F.A. Acuto y A. Zarankin, pp. 279-302. UNC y Uniandes, Catamarca y Bogotá.
- » WILLIAMS, V., M. P. VILLEGAS, M. S. GHEGGI y M. G. CHAPARRO (2005). Hospitalidad e intercambio en los Valles mesotermales del Noroeste Argentino. *Boletín de Arqueología PUCP* 9: 335-372.
- » YAZLLE, L., J. CABRAL y A. M. MONDADA (2010). Resultados preliminares de un análisis regional de tres sitios arqueológicos en la Quebrada de Las Arcas, Dpto. de Cachi, Salta. *Estudios. Antropología. Historia. Nueva Serie* 1: 29-49.
- » YAZLLE, L., J. CABRAL y C. RIVOLTA (2009). Epifanio Burgos: Aproximaciones al estudio de la organización del espacio residencial en un sitio del Valle Calchaquí. *Andes* 20: 53-74.
- » YAZLLE, L., A. M. MONDADA y J. CABRAL (2010). Avances de las Investigaciones de tres sitios arqueológicos en la Quebrada de Las Arcas, Dpto. de Cachi, Provincia de Salta: elementos preliminares para un análisis regional. En *Actas XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina*, Tomo IV, pp. 1539-1544. Mendoza.