

La presente nota editorial corresponde al primer número de la vigesimotercera entrega de la revista ARQUEOLOGÍA, año 2017, editada por el Instituto de Arqueología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Como ya manifestamos en ediciones anteriores, nuestro propósito es continuar consolidando un espacio abierto a la multiplicidad de temáticas, abordajes teórico-metodológicos y problemáticas locales y regionales que caracterizan el desarrollo de la arqueología contemporánea como disciplina.

La versión electrónica de los archivos que conforman este número, como así también la de aquéllos de números anteriores, puede descargarse libremente tanto de nuestra página web (<https://sites.google.com/site/revistaarqueologia/>) como del portal de revistas científicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA (<http://revistascientificas.fio.uba.ar/index.php/Arqueologia/>). Asimismo, continuamos con nuestros canales de comunicación con los lectores a través de Facebook (<https://www.facebook.com/RevistaArqueologia>) y Academia (<http://uba.academia.edu/RevistaARQUEOLOGIA>).

También nos complace informar que la versión en línea de la Revista Arqueología se encuentra indizada en ESCI (Emerging Sources Citation Index) de Web of Science, Scopus de Elsevier, SJR (SCImago Journal & Country Rank), CIRC (Clasificación Integrada de Revistas Científicas), MIAR (Matriz de Información para el Análisis de Revistas), Open Science Directory de EBSCO, DOAJ (Directory of Open Access Journals), REDIB (Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico), AIO (Anthropological Index Online), Hollis Classic Catalogue, Latindex Catálogo y Directorio, Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas (CAICyT, CONICET) y Dialnet, entre otras. Además, la revista ha sido incluida en importantes repositorios institucionales nacionales como BECyT (Biblioteca Electrónica de Ciencia y Tecnología del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva) y RDIUBA (Repositorio Digital Institucional de la Universidad de Buenos Aires).

Por otra parte, en este número le damos la bienvenida al Comité Editorial de la Revista Arqueología a la Dra. Celeste Weitzel y le agradecemos su valioso aporte.

El presente número está constituido por siete trabajos (cinco artículos y dos notas), todos ellos evaluados por destacados consultores de nuestro país y del exterior, elegidos de acuerdo con su nivel científico y afinidad temática con el trabajo a evaluar. Los artículos y notas aparecen ordenados por región -de Norte a Sur- y dentro de cada una de ellas por orden alfabético según el apellido del primer o único autor. Como en números anteriores, tienen su lugar en estas páginas el listado de las Tesis de Licenciatura defendidas en la Facultad de Filosofía y Letras en el mismo período de edición. De este modo, no sólo ofrecemos a nuestros lectores la valiosa información referida a cada una de tales investigaciones, sino también la posibilidad de conocer el caudal

de problemas, enfoques teóricos, líneas de trabajo, intereses y expectativas que hoy van tomando forma definida en el marco de la especialidad.

Los trabajos que constituyen este número abordan distintas temáticas y áreas geográficas. Entre estas últimas, se cuenta con trabajos correspondientes al Noroeste argentino (dos artículos y una nota), Cuyo (un artículo), Región Pampeana (un artículo) y Patagonia (un artículo y una nota). Las temáticas incluyen análisis de pastas cerámicas y cuentas, estudios regionales, arqueometría en contextos históricos, sistemas de información geográfica y patrimonio.

El primer artículo corresponde a M. Josefina Pérez Pieroni y se titula “Pastas cerámicas y muestras de arenas: comparación petrográfica y aproximación a la obtención de materias primas en la cuenca sur de Pozuelos (Jujuy, Argentina)”. Este trabajo presenta un estudio petrográfico de pastas cerámicas para analizar la procedencia de estas materias primas en la cuenca sur de Pozuelos, provincia de Jujuy. Los resultados de esta investigación permitieron plantear hipótesis acerca de la manufactura local o no local de la cerámica en el área. A partir del análisis petrográfico la autora postula que algunos conjuntos de pastas cerámicas fueron manufacturados con materias primas locales, mientras que otros conjuntos de cerámica de estilo Yavi y de momentos posteriores al contacto hispano-indígena serían de procedencia no local.

El segundo artículo, correspondiente a María M. Sampietro Vattuone, Susana Martínez Stagnaro, Rosario García Giménez, José L. Peña Monné, Jimena Roldán y Mario G. Maldonado, se denomina “Graves, raves, beads, and trade in Northwest Argentina: First ED-XRF characterization of exceptionally shaped materials”. Este trabajo analiza y discute las cuentas de turquesa, crisocola y variscita halladas en un contexto funerario del valle de Tafi, provincia de Tucumán, fechado en el Formativo temprano. Según los autores, esta evidencia indica la circulación de materiales desde largas distancias. Específicamente, bienes de alto valor simbólico como las cuentas, confeccionados en minerales preciosos, llegaron al valle de Tafi a partir de redes de interacción. Estos procesos implicaron el tráfico macrorregional de distintos recursos entre áreas distantes como la Puna de Atacama, los valles y las selvas orientales.

El tercer trabajo se denomina “Estudios arqueométricos de clavos procedentes de contextos funerarios de las ruinas de San Francisco (Mendoza, Argentina)” y los autores son Marcos Quiroga, Horacio Chiavazza, Gustavo Lascalea y Mariano Gurruto. El trabajo se centra en el análisis de objetos metálicos incorporados en los contextos funerarios coloniales registrados en las Ruinas de San Francisco (templo Jesuita desde el siglo XVII al XVIII), ubicado en la Ciudad de Mendoza. En particular se realizó un estudio arqueométrico de los clavos que formaron parte de este contexto funerario. A partir de estos estudios, se discutió la producción, la cronología y la procedencia de los elementos analizados. Los resultados permitieron destacar que entre los jesuitas de Mendoza, el temprano abastecimiento de objetos de acero se vinculó con el traslado desde sectores lejanos ocupados por otras misiones religiosas, mientras que en contextos más tardíos su provisión se resolvió por medio de la producción artesanal local.

El cuarto trabajo corresponde a Carolina Mariano, María L. Endere, Laura Zulai-ca, Mercedes Mariano y Eugenia Conforti y se titula “Patrimonios en el paisaje. La caracterización histórica del territorio y el patrimonio arqueológico del centro de la provincia de Buenos Aires”. Este trabajo desarrolla una base de datos para sistematizar las principales características del Patrimonio Arqueológico de los municipios de Tandil, Olavarría y Azul, ubicados en el centro de la provincia de Buenos Aires. La sistematización de la información arqueológica permite la gestión de los recursos culturales en el área. De esta forma, los autores buscan generar estrategias para proteger el Patrimonio Arqueológico y discutir su vulnerabilidad.

El último artículo de este primer número del tomo 23 se titula “SIG arqueológico del Bosque Petrificado de Jaramillo (provincia de Santa Cruz, Argentina)” y la autora es Lucía Magnin. Este trabajo, al igual que el anterior, apunta a la sistematización de información arqueológica con el objetivo último de servir como herramienta para el análisis y gestión del Patrimonio Arqueológico. A partir de las prospecciones en el Bosque Petrificado de Jaramillo, se desarrolla un Sistema de Información Geográfica que permite organizar y destacar el potencial arqueológico del área.

También se presentan dos notas, la primera de Carlos Belotti López de Medina denominada “Nuevos datos zooarqueológicos de Rincón Chico 15, valle de Yocavil (Cataramarca, Argentina)”, y la segunda de Vivian Scheinsohn, Silvia Dahinten, Julieta Gómez Otero, Florencia Rizzo, Sabrina Leonardt, Pablo Tchilinguirián, Ana G. Millán, Nora Kuperszmit, Mariela Carpio Gonzalez y Beltrán Beroqui, titulada “La antigüedad de la ocupación humana en el centro-oeste del Chubut: nuevos datos del valle del Genoa”. La primera nota presenta los resultados de un nuevo análisis arqueofaunístico en el sitio Rincón Chico 15 y discute la variabilidad y divergencia en relación con estudios anteriores. La segunda nota presenta información arqueológica sobre investigaciones recientes en un área del centro-oeste de Chubut. Los resultados permitieron recuperar restos óseos humanos fechados en el Holoceno medio, lo cual lleva a discutir la antigüedad de las ocupaciones humanas en el área y el contexto de hallazgo a partir de una comparación regional.

Asimismo, se incluye la reseña escrita por Silvana Buscaglia sobre el libro “La frontera sur de Buenos Aires en la larga duración. Una perspectiva multidisciplinar”, que fue publicado en 2015 y dirigido por Victoria Pedrotta y Sol Lanteri.

Por último, reiteramos nuestra invitación a toda la comunidad arqueológica nacional e internacional a participar con sus artículos, notas, comentarios críticos, reseñas bibliográficas y resúmenes de tesis en la construcción y recreación continua de la revista.

Comité Editorial