

Resultados y perspectivas del Séptimo Encuentro de Discusión Arqueológica del Nordeste Argentino

 Rodrigo Costa Angrizani*, M. de los Milagros Colobig*,
Clara Scabuzzo* y Alejandro F. Zucol*

El encuentro

Desde la primera reunión celebrada en 2005 en la ciudad de Santa Fe, los Encuentros de Discusión Arqueológica del Nordeste Argentino (EDAN) se realizaron cada dos años en diferentes ciudades (Paraná, Santo Tomé, Buenos Aires, Goya y Gualeguaychú). En 2017, se llevó a cabo la séptima edición en la ciudad de Diamante en el Centro de Investigación Científica y de Transferencia Tecnológica a la Producción (CICYTTP, CONICET – Provincia de Entre Ríos), contando con una nutrida participación de investigadores, becarios y estudiantes dedicados a los estudios arqueológicos en la Región Nordeste de Argentina y áreas aledañas. Asimismo, la presencia y participación en diferentes instancias del evento de representantes de pueblos originarios locales generó la posibilidad de intercambiar conocimientos y reflexionar acerca de este importante legado.

Las contribuciones presentadas en las mesas de comunicaciones y pósters abarcaron temas tales como las tecnologías y las estrategias de subsistencia, los enfoques interdisciplinarios para el estudio de sitios y materiales arqueológicos, los significados simbólicos e identitarios de la cultura material, las relaciones entre las sociedades y la naturaleza, los estudios bioarqueológicos y el uso de fuentes documentales para interpretar el registro arqueológico, entre tantos otros (Scabuzzo, Zucol, Costa Angrizani y Colobig, 2017). Esta amplitud temática demuestra, sin dudas, la riqueza de las investigaciones llevadas a cabo en la región, como así también, la importancia del EDAN como ámbito de encuentro de los diversos equipos de investigación y actores sociales que forman parte de la arqueología del Nordeste argentino y territorios vecinos. En este sentido, además de reunir los trabajos realizados por investigadores de las provincias de Entre Ríos, Santa Fe, Misiones y Buenos Aires, se sumaron aquellos realizados por especialistas en las provincias de Chaco, Córdoba, Santiago del Estero, en la República Oriental del Uruguay y Brasil, lo cual fortaleció la cooperación nacional e internacional y amplió la agenda en los temas tratados.

* Centro de Investigación Científica y de Transferencia Tecnológica a la Producción (CICYTTP), CONICET - Universidad Autónoma de Entre Ríos (UADER). Materi y España s/n (CP E3105BWA), Diamante, Entre Ríos, Argentina. E-mail: rcangrizani@gmail.com; milagroscolobig@gmail.com; clarascabuzzo@hotmail.com; cidzucol@gmail.com

Los trabajos reunidos bajo la temática de los “Estudios sobre la alimentación” se caracterizaron por presentar distintas perspectivas metodológicas. Los análisis de restos óseos faunísticos se orientaron a indagar sobre el procesamiento y el consumo de animales (mamíferos, peces y aves) sobre la base del análisis anatómico y sistemático de los restos encontrados. Una parte fundamental de estos trabajos consistió en el relevamiento de las marcas de procesamiento y rasgos de origen tafonómico para reconstruir los diferentes procesos que actuaron en la formación de este registro. Estos estudios también fueron realizados a partir de las aproximaciones microscópicas, mediante el análisis de microrrestos biosilíceos, con los que se buscó caracterizar la presencia de vegetales en el interior de contenedores cerámicos y en tártaro de dientes humanos. Otro enfoque multidisciplinario presente en esta mesa fue el uso de análisis moleculares para la caracterización de lípidos residuales del interior de las vasijas. En conjunto con otras líneas de evidencia, permitió profundizar en las estrategias de captación de recursos adoptadas por cazadores-recolectores-pescadores de la Depresión del río Salado (provincia de Buenos Aires). La información contenida en las fuentes documentales también ha sido analizada para reconstruir los aspectos relacionados con la dieta de las poblaciones del pasado. Asimismo, en otros trabajos, los documentos escritos sirvieron tanto para generar expectativas arqueológicas sobre el manejo de recursos alimentarios entre poblaciones originarias que ocuparon la cuenca del río de La Plata, como para auxiliar en la interpretación de los aspectos sociales y culturales relacionados con la alimentación en un contexto histórico específico, como por ejemplo, durante la Guerra de Paraguay. Finalmente, los estudios bioarqueológicos de los desgastes dentarios y de la salud bucal han servido como evidencia indirecta para indagar sobre el consumo de distintos tipos de alimentos.

El eje temático de la “Producción, consumo, circulación y descarte de tecnologías originarias” reunió trabajos que encaraban la tecnología como una práctica social compleja, activa, simbólica e históricamente constituida. En esta mesa se presentaron los resultados de los estudios de la alfarería vinculada con la entidad arqueológica Goya-Malabrigo abarcando distintas facetas de esta tecnología. Por un lado, los análisis arqueométricos amparados en técnicas físico-químicas y petrográficas buscaron caracterizar aspectos como la selección de materias primas, la preparación de las pastas y las temperaturas de cocción. Asimismo, mediante una perspectiva comparativa entre diversos conjuntos arqueológicos del río Paraná inferior, se buscó detectar las variaciones cronológicas y geográficas en la tecnología alfarera de estilo Goya-Malabrigo. Por otro lado, las representaciones zoomorfas y el análisis del estilo decorativo de esta tradición alfarera fueron el punto focal de tres comunicaciones. A partir del análisis de los apéndices zoomorfos se discutieron las relaciones sociales y simbólicas que las poblaciones prehispánicas del Delta del Paraná establecieron con el mundo animal. El abordaje iconológico observado en los tios fue utilizado para interpretar los significados de la decoración cerámica y plantear relaciones extrarregionales. En cuanto a los objetos ornamentales, un estudio llevado a cabo en el Paraná inferior sistematizó la información disponible sobre esta clase de artefactos y postuló su función en la comunicación visual de mensajes culturales. Finalmente, la tecnología relacionada con la Tradición Guaraní fue el tema central de dos ponencias. El análisis de materiales arqueológicos permitió identificar la continuidad de la tradición tecnológica guaraní durante el período colonial de Santa Fe la vieja. La presencia de vasijas guaraníes en la Depresión del río Salado bonaerense sirvió para pensar las redes de intercambio de bienes con alcance regional y extrarregional a lo largo del Holoceno tardío.

Los procesos implicados en las diferentes etapas de la formación del registro arqueológico fue el tema central de la mesa de comunicaciones “Procesos implicados en las diferentes etapas de la formación del registro arqueológico (ocupación/uso —abandono— post abandono)”. Las investigaciones presentadas se centraron en los patrones de asentamiento, el uso de los espacios, las dinámicas ambientales, la explotación de recursos y las estrategias

constructivas presentes en la región. Los trabajos sobre los procesos de sedimentación y de la dinámica fluvial considerando su influencia en la formación del registro arqueológico fueron expuestos a través de estudios de caso de sitios ubicados en las cuencas de los ríos Guaaleguay, Uruguay y Paraná. Las estrategias de construcción de estructuras monticulares, regionalmente conocidas como “cerritos”, fueron desarrolladas por trabajos realizados en la cuenca de la Laguna Merín de la República Oriental del Uruguay. Mediante el uso de diferentes metodologías se ha planteado el aporte de sedimentos provenientes de hormigueros como recurso constructivo y también el uso del fuego para la consolidación de estas estructuras.

En la sección dedicada a las “Discusiones y retos en las investigaciones que trabajan con la cultura material y las fuentes documentales en Sudamérica” se expusieron casos vinculados con el manejo del patrimonio arqueológico, el rescate patrimonial en contextos urbanos, su puesta en valor y conservación, así como también, el uso de las fuentes documentales como referencia para la investigación arqueológica. La mayoría de las contribuciones presentadas corresponden a estudios de casos procedentes de la provincia de Misiones, donde la tensión y la complementariedad entre la información documental y la cultura material son temas sobresalientes en la construcción de las interpretaciones arqueológicas y de la memoria de los pueblos de la región. La ponencia presentada por colegas brasileños enfatizó la utilidad de las fuentes escritas del período jesuítico para la generación de referentes analógicos para la interpretación de la cultura material asociada con la Tradición Arqueológica Guaraní.

Las comunicaciones reunidas en la mesa de “Estudios de casos y enfoques regionales” brindaron un panorama amplio de las distintas temáticas que se vienen discutiendo en la arqueología del Nordeste y áreas adyacentes. La información sobre los patrones de asentamiento, distribución de los sitios en el paisaje y variabilidad artefactual fue recuperada en trabajos que presentaron resultados de excavaciones de sitios y prospecciones arqueológicas realizadas en las cuencas de los ríos Uruguay, Paraná, Guaaleguay y Salado. Los estudios bioarqueológicos sobre colecciones de museos y sobre material recuperado de excavaciones, presentaron resultados relativos a la estructura sexo-etaria, la cronología, el análisis de ADN mitocondrial, las lesiones óseas, el tratamiento de los cuerpos y las modalidades de entierro. Por otra parte, las interacciones entre la arqueología y la paleobotánica se vieron en la presentación de estudios antracológicos, realizados en el área del Delta Superior del río Paraná y río Uruguay que aportaron información relevante sobre el uso diferencial del recurso leñoso en el marco de la subsistencia de grupos que habitaron el área durante el Holoceno tardío. La etnobiología también estuvo representada en esta mesa a través del trabajo del Dr. Keller sobre aspectos de la cosmología de los grupos guaraníes de la provincia de Misiones. Este investigador también brindó una conferencia sobre las “Consideraciones etnobotánicas sobre plantas mágicas de los guaraníes de Misiones: la cosmología profunda detrás de los amuletos vegetales”, en donde se desarrollaron aspectos vinculados con la relación de las comunidades guaraníes y las plantas, a partir del trabajo de campo que realiza con esa comunidad desde hace años.

Además de las mesas de comunicaciones, la séptima edición del EDAN también contempló la exposición de pósters, la proyección de una película documental y una mesa redonda. El documental “Lantéc Chaná. Blas Jaime el último chaná parlante”, dirigido por Marina Zeising, contó con la presencia de Blas Jaime quien comentó la película y expuso saberes y costumbres que conserva de su cultura. Por último, se realizó una Mesa Redonda “La formación de los paisajes en el Litoral Argentino”, integrada por el Dr. Alejandro Zucol, el Dr. Ernesto Brunetto y la Dra. Carola Castiñeira Latorre. En esta instancia se dialogó acerca del paisaje desde una perspectiva interdisciplinaria, donde confluyeron procesos naturales y antrópicos en la conformación de los diversos ambientes existentes en el NEA, su aprovechamiento y transformación a lo largo del tiempo (Figura 1).



Figura 1. Diferentes momentos durante el desarrollo del VII EDAN en Diamante. A) Sesión de Comunicaciones en el Auditorio del CICYTTP; B) Blas Jaime dialogando con el público, luego de la proyección del documental "Lantéc Chaná. Blas Jaime el último chaná parlante", dirigido por Marina Zeising; C) Fotografía panorámica de los asistentes al evento.

Este Dossier

El presente Dossier reúne ocho de los trabajos presentados en el séptimo EDAN. Al igual que las publicaciones generadas por los encuentros anteriores (Barboza y Piccoli, 2016; Castro, Costa Angrizani, Di Prado y Castiñeira Latorre, 2017; Cocco y Feuillet Terzaghi, 2010; Feuillet Terzaghi, Colasurdo, Sartori y Escudero, 2011; Loponte y Acosta, 2013), este volumen representa un importante registro para la memoria del evento ya que abarca varias de las temáticas discutidas durante las mesas de comunicaciones.

Las contribuciones de Alonso y colaboradores, de Soares y Penha y de Costa Angrizani y colaboradores son ejemplos de las distintas formas como se viene articulando la información de los documentos históricos y la interpretación del registro material y de las prácticas sociales desarrolladas por las poblaciones indígenas que ocuparon la región. En el caso del texto de Alonso y colaboradores, la lectura de tres documentos históricos producidos por europeos que navegaron el río de La Plata durante el siglo XVI sirvió para extraer información sobre la disponibilidad y el uso de recursos alimentarios. El registro sobre la fauna, los vegetales silvestres y cultivados, sus formas de procesamiento

y consumo fue contrastado con los datos arqueológicos (tecnología alfarera, restos faunísticos, análisis paleobotánicos y de ácidos grasos) que el grupo de investigación viene generando en el área costera de los partidos bonaerenses de Magdalena y Punta Indio. La nota de Soares y Penha presenta los resultados preliminares del análisis de la alfarería guaraní recuperada en un sitio arqueológico ubicado en el margen del río Taquari (Rio Grande do Sul, Brasil). Con el objetivo de reconstruir las morfologías de las vasijas a partir de fragmentos de bordes y asignarles una posible funcionalidad, los autores emplean un esquema de analogía etnohistórica desarrollado por arqueólogos brasileños a fines de la década de 1980 y principio de 1990 para el estudio de la alfarería guaraní. Esta propuesta interpretativa está basada en diccionarios producidos por un misionero jesuita que prestó servicios en la región del Guayrá durante el siglo XVII. A partir de la información sobre la cultura material usada cotidianamente por las poblaciones guaraníes brindada en estos documentos, se han establecido seis clases funcionales para los utensilios cerámicos. En los estudios presentados por Costa Angrizani y colaboradores también se observa el uso de este esquema taxonómico para la clasificar la alfarería guaraní. En este caso, las clases funcionales son usadas para caracterizar las vasijas guaraníes enteras que componen las colecciones del Museo de La Plata procedentes de la cuenca superior y del Delta del río Paraná. La asignación de una funcionalidad con base en este modelo de analogía etnohistórica es contrastada con los resultados obtenidos de los análisis de microrrestos biosilíceos y almidonosos extraídos del interior de los contenedores. Con esto buscaron identificar el contenido vegetal de las vasijas y debatir su uso en actividades vinculadas con la preparación, almacenamiento, servicio y consumo de alimentos y bebidas.

En otro orden de análisis paleobotánicos y sus aplicaciones para la interpretación de contextos arqueológicos, Ramos y colaboradores presentan un estudio antracológico preliminar del sitio Cerro Farall ubicado a unos 5 km al sur del Parque Nacional Pre-Delta (Diamante, Entre Ríos). Las autoras consideran la madera carbonizada procedente de contextos arqueológicos como un patrimonio cultural y biológico apto para brindar información taxonómica, ecológica y etnográfica. Discuten e interpretan la disponibilidad del recurso leñoso y sus posibles usos por parte de pobladores que ocuparon esta estructura monticular en el Holoceno tardío. Mediante este estudio fue posible determinar especies que actualmente se encuentran en el Parque Nacional y en los bosques ribereños del Paraná, especies cuyas maderas poseen propiedades y características aptas para su uso como combustibles.

El artículo a cargo de Gascue y colaboradores, así como el de y Castiñeira Latorre y colaboradores, se enfocan en la cuenca del río Uruguay. En ambos casos, los resultados presentados se desprenden de prospecciones sistemáticas del área y del análisis de los materiales en el laboratorio. El texto de Gascue y colaboradores evalúa las estrategias de asentamiento, la tecnología y la subsistencia de los grupos prehispánicos que ocuparon la margen izquierda del bajo río Uruguay durante el Holoceno tardío. Los materiales analizados incluyeron artefactos líticos, alfarería y restos faunísticos. Los resultados arribados permitieron identificar la selección de lugares naturalmente elevados para los asentamientos, emplazados en puntos del paisaje que facilitaban el desplazamiento fluvial y el acceso a recursos relacionados con el ambiente fluvio-lacustre. En los sitios se identificó la explotación de recursos acuáticos y terrestres, la manufactura y el uso de alfarería, el empleo de artefactos líticos con bajo índice de retoque y litos modificados por picado, abrasión y/o pulido. Por su parte, Castiñeira Latorre y colaboradores presentan resultados de las recientes investigaciones realizadas en ambas márgenes del tramo del río Uruguay medio a partir de la aproximación basada en múltiples líneas de evidencias que abarcan estudios de tecnologías, análisis sedimentológicos y de microrrestos paleobotánicos. Los autores reconstruyen los escenarios ecológicos que se desarrollaron en este sector del río durante el Holoceno tardío y sus relaciones con las ocupaciones humanas que se sucedieron en el área a lo largo de miles de años.

La contribución realizada por Del Papa y Lamenza se centra en el análisis de los restos faunísticos del sitio La Ilusión I ubicado en la región de Esteros, Cañadas y Selvas de ribera del Chaco húmedo (provincia del Chaco). A partir de los resultados de los análisis taxonómicos, anatómicos y tafonómicos, los autores identificaron la explotación de fauna de menor retorno energético, tales como los moluscos, los peces y los pequeños roedores. Este trabajo aporta información relevante sobre las estrategias de subsistencia llevadas a cabo en el asentamiento que marca, hasta el momento, el límite septentrional de la influencia de la entidad arqueológica Goya-Malabrigo.

Este Dossier cierra con el estudio de Ramos van Raap y colaboradoras, donde se presentan los resultados obtenidos de la aplicación de funciones discriminantes en huesos largos de entierros humanos del sitio Los Tres Cerros 1 (LTC1, Delta Superior del río Paraná, Entre Ríos). Estos resultados permitieron precisar el perfil sexual de los entierros del LTC1 y así observar una diferenciación sexual en las modalidades de inhumación y una mayor representación de individuos masculinos inhumados en el sitio. El uso de este tipo de metodologías cuantitativas resultan ser una herramienta fundamental, ya que permitió la asignación sexual en individuos que de otra manera quedarían indeterminados debido a la ausencia de estructuras diagnósticas como la pelvis y el cráneo.

Palabras finales

Los once años de vida del EDAN y su gradual crecimiento muestran que la arqueología de la región del Nordeste argentino y países vecinos se está incrementando tanto cuantitativa como temáticamente. En cada edición hemos visto que este evento ha progresado en calidad y en diversidad de presentaciones y asistentes, lo cual evidencia que es un encuentro ya instalado y que seguramente seguirá brindando nuevas experiencias en la región a futuro. En esta oportunidad se destacó la presencia de representantes de los pueblos originarios locales, lo cual manifiesta la apertura que ha logrado este evento académico con gran arraigo en la historia pre y post hispánica de la región. Entendiendo la arqueología como parte de una historia en proceso, de una interpretación integral que incorpora, además del registro material, documentos históricos y relatos vivos de los descendientes de pueblos originarios que portan un legado tan importante para la memoria histórica de un pueblo. En fin, es claro que el EDAN ha trascendido sus propios límites y sigue concretando con creces aquellas intenciones manifestadas en 2005 en ocasión del primer encuentro. La arqueología del Nordeste argentino ha logrado construir una identidad propia y es responsabilidad de quienes integramos este gran grupo de sostenerla y asumir el compromiso de su permanencia a futuro.

Referencias citadas

- » Barboza, M. y Píccoli, M. (Eds.) (2016). Nuevos aportes a la arqueología de las tierras bajas sudamericanas. *Intersecciones en Antropología*, 17(1), 5-6.
- » Castro, J. C., Costa Angrizani, R., Di Prado, V. y Castiñeira Latorre, C. (2017). Diez años de encuentros y discusiones sobre la Arqueología del nordeste de Argentina y áreas vecinas. *Comechingonia. Revista de Arqueología*, 21(2), 5-13.
- » Cocco, G. y Feuillet Terzaghi, M. (Eds.) (2010). *Arqueología de Cazadores Recolectores en la Cuenca del Plata*. Santa Fe: Centro de Estudios Hispanoamericanos.
- » Feuillet Terzaghi, M., Colasurdo, M., Sartori, J. y Escudero, S. (Eds.) (2011). *Avances y Perspectivas en la Arqueología del Nordeste*. Buenos Aires: ST Servicios Gráficos.
- » Loponte, D. y Acosta, A. (2013). Prólogo. *Cuadernos del Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano, Series Especiales*, 1(1), 3-4.
- » Scabuzzo, C., Zucol, A. F., Costa Angrizani, R. y Colobig, M. M. (Eds.) (2017). Libro de Resúmenes del Séptimo Encuentro de Discusión Arqueológica del Nordeste Argentino. *Scientia Interfluvius (Suplemento Resúmenes)*, Publicación Especial, 1-90.