

# Listado y resúmenes de Tesis de Licenciatura de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA



Compilado por Débora M. Kligmann

2019\*

- » Biodeterioro de cerámica arqueológica de superficie, Valle de Antinaco central, la Rioja.  
*Por Daiana M. Soto*
- » Tecnología lítica del Holoceno tardío en la estepa fueguina. Actividades de talla y decisiones tecnológicas en Avilés 3.  
*Por Sabrina A. Labrone*
- » El cuerpo presentado y representado. Análisis preliminar de figurinas cerámicas antropomorfas del Departamento de Tinogasta (Catamarca, Argentina).  
*Por Laura S. Vilas*
- » Usos del cuerpo entre los individuos inhumados en el sitio Chenque I (Parque Nacional Lihué Calel, provincia de La Pampa).  
*Por Gabriela González*
- » Patrones de actividad y organización social de los grupos cazadores-recolectores de la cuenca del Lago Salitroso, provincia de Santa Cruz (Argentina) durante el Holoceno tardío: un estudio de las modificaciones osteológicas (artropatías).  
*Por Milena C. Morlesín*
- » Osteobiografía de los antiguos habitantes del Valle del Cajón (3600-1300 AP). Variaciones en el uso funcional del cuerpo a partir del análisis de marcadores óseos de actividad.  
*Por Solange A. V. Raich*
- » Riesgo ambiental del sitio Cueva de las Manos, Santa Cruz.  
*Por Carlos E. Zitzke*
- » El desarrollo de las prácticas y relaciones entre Yaganes y anglicanos en un contexto de negociación, imposición y deconstrucción del poder en el marco de un proyecto de asentamiento misional en la Bahía de Ushuaia a fines del siglo XIX.  
*Por Axel R. Weissel*
- » Miradas y valoraciones contenidas en los escritos sobre las pinturas rupestres existentes en Co. Colorado, provincia de Córdoba, entre 1875 y 1975.  
*Por Schubert Flores Vassella*
- » Análisis tafonómico y de comportamiento mortuario del rescate arqueológico de Medanita Estación XI, departamento de Tinogasta.  
*Por Julia del Carmen De Stéfano*

A continuación se incluyen tres resúmenes de tesis entregados por sus respectivos autores

\* Ordenadas por fecha de defensa