

PALABRAS PRELIMINARES

La revista *Beckettiana* nace en 1992 de la mano de la Dra. Laura Cerrato, quien al presentarla señaló dos aspectos del espíritu la misma: por una parte, la difusión en lengua española de escritos de especialistas extranjeros, notas y reseñas; por otra, la publicación de trabajos y ensayos surgidos del “Seminario Beckett”, un espacio académico para alumnos avanzados de grado de nuestra facultad, que ella dirigió hasta su retiro en el año 2010. La revista fue incorporando, posteriormente, también artículos vinculados con los proyectos de investigación UBACyT dedicados al estudio de la obra de Samuel Beckett.

A veinte años de ese número inaugural de una serie que ha combinado material inédito, heterogéneo y de consulta permanente en los estudios beckettianos, es nuestra intención continuar la extensa labor emprendida por la doctora Cerrato y sus investigadores, atentos a los siempre nuevos desarrollos y debates que el tema pueda promover.

En esta nueva etapa se conserva la estructura original de la publicación, centrada en trabajos de investigación producidos por docentes de nuestra facultad y también por alumnos de los cursos y seminarios dictados. Asimismo, seguiremos incluyendo artículos de investigadores reconocidos en el área de los estudios beckettianos tanto del ámbito internacional como del local. En esta oportunidad se presenta el texto de la conferencia dictada por la Dra. Linda Ben-Zvi en nuestra casa de estudios en el mes de agosto de 2012.

Dedicamos este primer número coordinado por nosotros a Laura Cerrato y esperamos continuar difundiendo sostenidamente la obra de Samuel Beckett y la producción crítica y teórica que concita, abriendo así nuevos contextos de lectura e interpretación cultural.

Dr. Lucas Margarit
Lic. Elina Montes
Lic. María Inés Castagnino

