



Información  
de la Sección  
de Antropología Social



## I. PROGRAMAS

Programa: *Etnicidades y territorios en redefinición*

Director: Héctor Hugo Trincheró

1.-Proyecto: "Efectos sociales de la explotación turística en comunidades mapuches de la provincia de Neuquén"

UBACYT:F152

Programación:2001-2002

Directores: Balazote, Alejandro; Radovich, Juan Carlos

Equipo de investigación: Daniel Piccinini; Diego Lewin; María Cecilia Scaglia; María Cecilia Matarazzo; Ana Serrano; Analia Garcia, Sebastian Valverde.

### Resumen

En el presente proyecto proponemos analizar desde la óptica de la Antropología Social los efectos sociales causados por el desarrollo de emprendimientos turísticos en comunidades mapuches de la provincia de Neuquén. Se han seleccionado las siguientes áreas de estudio: 1) Área de influencia de la localidad de San Martín de los Andes (Departamento Lácar): Reserva Mapuche Curruhuinca (parajes Quila Quina y Pil Pil). 2) Área de influencia de la localidad de Junín de los Andes (Departamento Huiliches): Reserva Mapuche Paineofilú (parajes Pampa del Malleo, Costa del Malleo y Futa Ruin). 3) Localidad de Aluminé (Departamento Aluminé): Reserva Mapuche Puel (paraje Angostura-Moquehue).

Es nuestra intención relevar la estructura socioeconómica de las localidades afectadas, evaluando las consecuencias económicas y sociales ocasionadas por los distintos emprendimientos turísticos. También analizaremos las respuestas organizativas de las poblaciones involucradas. A su vez, consideramos relevante analizar las estrategias laborales desarrolladas por las poblaciones mapuches próximas a los emprendimientos.

2.-Proyecto: "Efectos socioambientales ocasionados por la explotación de hidrocarburos en áreas de la cuenca neuquina"

PIP-CONICET Nro.0514 - Plurianual

Director: Juan Carlos Radovich

Equipo de investigación: Alejandro Omar Balazote; Diego Lewin; Héctor Hugo Trincheró, Bárbara Para

---

## Resumen

Nos proponemos investigar desde la óptica de la Antropología Social los impactos producidos por la explotación hidrocarburífera en la cuenca neuquina.

Analizaremos las políticas medioambientales desarrolladas por las empresas licenciatarias, y las respuestas elaboradas por las poblaciones afectadas en distintas localidades de la cuenca (rurales y urbanas). También caracterizaremos y evaluaremos las consecuencias económicas y sociales ocasionadas por las distintas explotaciones.

Consideraremos la incidencia de la política energética del gobierno nacional en el marco de las medidas de ajuste implementadas y las políticas de privatizaciones y descentralización administrativa ejecutadas.

También estudiaremos las políticas implementadas por los estados provinciales y las empresas concesionarias involucradas en la afectación de la cuenca.

### 3.-Proyecto: "Cuestión étnica, trabajo y capital en una formación social de fronteras: el Chaco Central"

Programación 2001-2002 - Bienales

Director: Héctor Hugo Trincheró

Equipo de investigación: Alejandro Omar Balazote Oliver; Juan Carlos Radovich; Vicente di Cione; María Cristina Carnevale; Lilita Marisa Pineau; Ignacio Irazuzta; Juan Martín Leguizamón; Daniel Nieli; Ivanna Petz; Ceilia Picciotto, Valeria Iñigo Carrera

## Resumen

El presente proyecto se propone, analizar desde una perspectiva interdisciplinaria las transiciones por las que atraviesa actualmente el ámbito conocido como Chaco central en el marco de su inserción en los procesos de integración al denominado «Mercosur», enfocando la atención hacia el tratamiento de la cuestión étnica. El objetivo general es sistematizar una caracterización del conflictivo proceso de estructuración reciente de esta formación social a partir de las relaciones entre las economías domésticas indígenas y campesinas con las nuevas fracciones del capital agrario y sus impactos sobre las demandas e identidades étnico-territoriales de los pobladores. Objetivos específicos: \* Conformar un equipo de investigación interdisciplinario sobre el tema desde los abordajes confluyentes entre antropología social, geografía e historiografía de fronteras en torno a la noción de formación social de fronteras. \*Sistematizar el conjunto de reglamenta-

ciones, emprendimientos productivos por rama de actividad, inversiones infraestructurales y políticas institucionales, desarrolladas en las últimas tres décadas. \*Construir una tipología de modalidades de subsunción indirecta de las economías domésticas por distintas fracciones de capital agrario presentes en dicho ámbito estableciendo vínculos con las reivindicaciones étnico-territoriales. \*Desarrollar una metodología de trabajo que combine registros etnográficos de carácter cualitativo con la información de fuentes documentales y estadísticas sobre problemática de investigación.

#### **4.-Proyecto: “Etnicidad, economías domésticas y programas de desarrollo en la Cuenca del Río Bermejo. Impacto social en frentes de expansión agraria”.**

ANPCyT 04-06547 – Plurianual

Director: Héctor Hugo Trinchero

Equipo de investigación: Elena Belli; Ricardo Slavutzky; Ricardo Abduca; Fernando Blanco; Luis Daniel Hocsman; Agustín Noriega

#### **Resumen**

El proyecto se enmarca dentro de los lineamientos generales de la Antropología Económica en torno al análisis de las economías domésticas indígenas y campesinas cuya dinámica es impactada por procesos de expansión de fronteras agropecuarias. La temática específica es el proceso de expansión de la frontera agraria en el ámbito de la Gran Cuenca del Río Bermejo, los proyectos de desarrollo e inversión encarados el denominado Programa Estratégico de Acción (PEA) en dicha cuenca y sus impactos sobre la dinámica de las variadas economías domésticas indígenas y campesinas que allí se asientan. Objetivos generales a) Analizar las distintas modalidades de usufructo de los recursos de la cuenca por parte de las economías domésticas presentes en las comunidades y asentamientos indígenas y campesinos en la cuenca b) Evaluar los impactos sociales que sobre dichas modalidades produce el proceso de expansión de la frontera agraria y los proyectos de desarrollo en marcha y proyectados. c) Aportar al fortalecimiento del marco organizacional y la participación de las comunidades y asentamientos indígenas y campesinos de la cuenca para la gestión de los recursos involucrados en sus economías domésticas. d) Fortalecer la capacidad de intervención antropológica e interinstitucional científica y tecnológicamente apropiada sobre el tema. Metodológicamente se trabajará con hipótesis, variables e indicadores utilizados para el análisis antropológico-económico combinando técnicas cuantitativas y cualitativas de la investigación.

---

**Programa:** *Antropología y Salud*  
**Directora:** Mabel Grimberg

**1.-Proyecto:** “Construcción social del VIH-SIDA, género y vulnerabilidad social. Un estudio antropológico de las problemáticas de prevención en la vida cotidiana de diversos conjuntos sociales”

UBACYT:F149

**Programación:** 2001-2002

**Director:** Mabel Grimberg

**Equipo de investigación:** María Epele; Blanca Carrozzi; Claudia Olrog; Leticia Lahite; Alejandra Rosario Roca; Vanina Risetto; Lidia Escobar; Diana Rossi; Silvia Faraone; Liliana Mazettelle; María Fernanda Bonet; Graciela Touze.

### **Resumen**

Este proyecto se propone un estudio antropológico de las problemáticas de prevención al Vih-Sida y su articulación a procesos mas amplios de salud-enfermedad, desde un enfoque político y una perspectiva relacional de género, centrado en las categorías de construcción social y hegemonía. Su objetivo es el estudio de las representaciones y prácticas sociales de fragilización y protección en torno al Vih-Sida en el contexto de la vida cotidiana y, en particular de las relaciones de desigualdad social y las construcciones estereotipadas relativas al género, la sexualidad y el uso de drogas que configuran diferenciales procesos de vulnerabilidad para conjuntos sociales específicos. Se focaliza en jóvenes -varones y mujeres- de sectores populares y medios, y usuarios de drogas inyectables. Se implementan técnicas cualitativas propias del método etnográfico: observación con participación, registros audiovisuales, entrevistas en profundidad y análisis de narrativas.

**2.-Proyecto:** “Construcción social y VIH-SIDA. Un estudio antropológico de género de los procesos de cuidado y autocuidado en población general (15-35 años) y personas que viven con VIH”

PIP 03063- CONICET

**Director:** Mabel Grimberg

**Equipo de investigación:** Susana Margulies; Leticia Lahite; Alejandra Roca; Blanca Carrozzi; Claudia Olrog; Vanina Risetto; Franco Alvarez.

## **Resumen**

El presente proyecto constituye un estudio antropológico de las dimensiones sociales del problema Vih-Sida centrado en las categorías de construcción social y hegemonía. Se propone el estudio de las tensiones y nudos problemáticos de la construcción social del Vih-Sida que mediatizan los procesos de cuidado y autocuidado en los conjuntos sociales. Se articulan dos líneas de investigación : - varones y mujeres jóvenes de sectores populares de población general y personas que viven con Vih, en un análisis focalizado e integrado de sus representaciones y prácticas, y sus modalidades de relación social con el fin de contribuir a estrategias de prevención (primaria y secundaria) que incluyan la perspectiva de los actores involucrados, a fortalecer el rol protagónico de las personas que viven con Vih en las mismas y a los esfuerzos por superar las construcciones sociales estigmatizantes y discriminatorias. Se implementa una metodología cualitativa, con técnicas propias del abordaje antropológico: observación con participación y entrevistas individuales en profundidad.

### **3.- Proyecto: “Construcción social y VIH-SIDA. La atención del VIH-SIDA en hospitales públicos de la Ciudad de Buenos Aires”**

UBACYT:TF 93

**Programación:** 1998-2000

**Director:** Susana Margulies

**Equipo de investigación:** Nélica Barber; Ariel Adaszko; María Laura Recoder; Gabriel Schiaquer, Andrea Solans.

## **Resumen**

Se plantea aquí un estudio antropológico de los procesos de atención del Vih-Sida y los modos específicos de institucionalización de la enfermedad y la muertes por Vih-Sida, cuyas categorías de análisis centrales son las de construcción social y hegemonía. El propósito general es analizar las tensiones y nudos problemáticos de la construcción médica del Vih-Sida, aplicando una perspectiva relacional al estudio de las representaciones y prácticas en el espacio médico-hospitalario, una que permita captar las modalidades y la dinámica del proceso en el que interactúan personal de salud y pacientes. A la vez que aportar a una mayor profundización de los aspectos de disciplinamiento, normatización y control social -de medicalización de la cotidianidad- incluidos en los procesos de atención. Para ello se desarrollará un abordaje etnográfico comparado de dos unidades asistenciales públicas.

---

**Programa:** *Antropología y Educación*

**Directora:** María Rosa Neufeld

**1.- Proyecto: Niños, familias y escuelas: ciudadanía en contextos de diversidad y pobreza.**

UBACyT F010

**Financiación:** 2001-2002

**Directores:** María Rosa Neufeld, Jens Ariel Thisted

**Equipo de investigación:** Graciela Batallán; Silvana Campanini; Josefina Ghiglini; Virginia Manzano; María Paula Montesinos; Gabriela Novaro; Paula Novoa; Ana Padawer; Sara Pallma; Patricia Redondo; Laura Santillán; Liliana Sinisi; Sofía Thisted; Carmela Vives, Marcela Woods.

**Resumen**

Este proyecto se centra en la situación de los niños en edad escolar en contextos de pobreza, diversidad cultural y exclusión, atendiendo a las políticas estatales orientadas a estas cuestiones, y a las prácticas en ámbitos familiares y escolares locales.

Se propone analizar, mediante un abordaje antropológico:

- las orientaciones de las políticas estatales en la atención a situaciones de desigualdad, diversidad y pobreza que contextualizan los procesos escolares;
- el uso en el ámbito escolar de categorías estereotipadas referidas a familias y niños pobres/diversos y su confrontación con la cotidianeidad de estas unidades familiares y las de los docentes;
- los procesos institucionales de inclusión/exclusión de niños en edad escolar, categorizados por su «diversidad» social, cultural, nacional, conductual y/u orgánica;
- los contenidos diferenciales en la interpretación de las propuestas de integración/ciudadanía de los niños y familias diversos/subalternos en contextos escolares y peri-escolares;
- las experiencias y representaciones de niños y familias que son objeto de diferenciación;
- los procesos de aprendizaje de niños en las situaciones antes mencionadas.

Convergen líneas de investigación en las que han avanzado sus integrantes. En algunos casos sus desarrollos se han concretado en presentaciones de tesis de doctorado o de maestrías que se continúan en el marco de esta programación.



## II. PROYECTOS

### 1.-Proyecto: “Cultura y Territorio: Iniciativas publicas y privadas en patrimonio y actividades culturales en la ciudad de Buenos Aires”

UBACYT F082

Programación: 2001-2002

Directores: Mónica Lacarrieu y Rubens Bayardo.

#### Resumen

De la ciudad en comunas, focalizando la atención en el ámbito de la cultura. Más específicamente, nos proponemos indagar acerca de los discursos y prácticas de las El presente proyecto se propone analizar las relaciones entre cultura y territorio en el contexto de los procesos de descentralización e integración regional, poniendo especial énfasis en el lugar de la cultura como parte integral de los procesos económicos y políticos y como arena de constitución de identidades y subjetividades y en las nuevas articulaciones entre lo público y lo privado. Este análisis se realizará en el marco de las transformaciones ocurridas en el organigrama, la programación y las actividades en el seno de la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, considerando el cambio de autoridades. Asimismo, en el contexto de surgimiento de la normativa y su aplicación al respecto de la descentralización instituciones involucradas con el campo cultural y la dinámica de constitución del patrimonio, los bienes y las actividades culturales. Asimismo, analizaremos la vinculación de estos discursos y prácticas con el proceso de conformación de representaciones e identidades sociales referidas a la ciudad de Buenos Aires y su contribución al fortalecimiento de las identidades locales, nacional y regional. El abordaje metodológico a desarrollar contempla una perspectiva fundamentalmente cualitativa, que incluye la realización de trabajo de campo antropológico, relevamiento y análisis de fuentes secundarias.

### 2.-Proyecto: “Representaciones sociales y procesos políticos: análisis antropológico de los límites de la política”

UBACYT: F036

Programación: 2001-2002

Directores: Mauricio Fernando Boivin y Ana María Rosato

Equipo de investigación: Cecilia Ayerdi; Victoria Arribas; Fernando Balbi; Julieta Gaztañaga, Julieta Quirós.

---

## Resumen

Nos proponemos explorar desde la antropología social los límites y las posibilidades del abordaje teórico de la política como dominio, esfera o campo especializado a partir del análisis de los modos en que ciertas representaciones sociales son construidas y permanentemente reapropiadas por sujetos socialmente situados en el transcurso de procesos que, en principio, aparecen como pertenecientes al campo de la política. El análisis etnográfico y posterior comparación de cuatro casos nos permitirá emprender el análisis de las formas y los límites de la construcción social de la política como dominio diferenciado en un contexto socio-histórico determinado. Los casos, centrados en procesos sociales situados básicamente en la provincia de Entre Ríos, comprenden la formación de liderazgos y la selección de candidatos partidarios, las moralidades políticas, la producción social de consensos en torno de la construcción de la conexión vial Victoria - Rosario, y los conflictos políticos vinculados con la definición del lugar a ocupar por Entre Ríos en el Mercosur. Las dimensiones a analizar incluyen: las creencias que están en la base de la actividad política, los valores que informan las prácticas de sus actores, el papel del Estado en la producción de representaciones sociales, y la utilización política de éstas.

### **3.-Proyecto: “Niños maltratados: alumnos ‘problema’. Las múltiples violencias de la ‘violencia’ en la escuela. Desarrollo de un enfoque teórico y metodológico integrativo”**

UBACYT FI 095

Programación: 2001-2002

Directora: Dra. María Inés Bringiotti

Equipo de investigación: Corina Samaniego; Silvia Lassi; Claudia Bazán; Claudia Bonzo; Isabel Corzon, Marta Krynveniuk

## Resumen

Se busca profundizar una temática actual, la «violencia» en la escuela, que preocupa a docentes y autoridades educativas, observándose desbordes, dificultades de conducta, de aprendizaje y problemas entre pares. Partimos de suponer que dicha «violencia» no es un concepto unívoco, ni que designa un fenómeno singular, por lo que se plantea un análisis que debe lo incluido en la «violencia», considerando la existencia de múltiples violencias que implican niveles individuales, familiares, institucionales y sociales, que se articulan, potenciando o moderando sus manifestaciones. Interesa determinar qué características de estos actores

son determinantes y qué otras «violencias» asociadas se pueden discriminar. La investigación en maltrato infantil ha comprobado el impacto de los malos tratos en el sistema educativo, sin embargo, en la actual situación argentina resulta reduccionista no incluir los determinantes sociales que influyen en las familias e instituciones escolares, llegando así al niño. Hay también componentes propios de los individuos, de la familia y de la escuela que desde niveles diferentes a los macrosociales, influyen en la gestación de víctimas y victimarios, de niños con bajo o normal rendimiento escolar, de matones (bullying). Se busca el desarrollo de un modelo teórico multideterminante para analizar el problema y la posterior evaluación de acciones de prevención y abordaje elaboradas ad hoc y puestas en práctica en el contexto escolar.

**4.-Proyecto : “La significación sociocultural del concepto de riesgo en salud en la experiencia social de los profesionales de la salud en instituciones públicas: el caso de los centros de salud de la Ciudad de Buenos Aires”**

PIP 0077/98 CONICET

**Programación:** 2001-2002

**Director:** Ana Domínguez Mon

**Equipo de investigación:** Alicia Cattaneo; Laura Piaggio; Ofelia Musacchio; Liliana Saslavski; Cristina Mogensen

### **Resumen**

Se indagará y analizará la significación sociocultural asignada al concepto de “riesgo en salud” por parte de los profesionales de dos centros de salud dependientes de hospitales públicos de la ciudad de Buenos Aires. Se compararán los sentidos socioculturales asignados a la noción “riesgo en salud”, a partir de la experiencia social e institucional consignada por el personal interviniente en las dos unidades de estudio. Hipótesis: La categoría epidemiológica “riesgo en salud” es apropiada y reelaborada por los miembros de los equipos de salud en su práctica profesional cotidiana de acuerdo con la experiencia institucional adquirida en relación a la población objeto con la que trabajan. Es un estudio de carácter cualitativo, en el que se aplicarán técnicas socio-antropológicas: observación institucional, entrevistas en profundidad a la población (profesionales y usuarios) de dos Centros de salud de la ciudad de Buenos Aires diferentes según población atendida.

---

## 5.-Proyecto “Las comunidades científicas y el conocimiento antropológico del mundo contemporáneo”

UBACYT F023

Programación: 2001-2002

Director: Cecilia Hidalgo

Equipo de investigación: Félix Gustavo Schuster; Zulema del Valle Marzorati; Mirta Ana Barbieri; Stella Maris Molina; Laura Ida Ferrero; Valeria Irene Procupez; Ana Gloria Filippa; Graciela Schuster; Adriana Alejandrina Stagnaro; Nayme N. Gaggioli; Maria Alicia Brandt; Natalia Mónica Rodríguez; Matilde T. Albert; Elena Esther Belli.

### Resumen

El presente proyecto pretende contribuir al debate epistemológico actual desarrollando una teoría social del conocimiento equilibrada respecto de los factores sociales y cognoscitivos intervinientes; y a la Antropología del mundo contemporáneo a través de investigaciones antropológicas de las instituciones más salientes del presente (la ciencia y la tecnología, los conglomerados urbanos, las empresas, entre otros). Para ello se desarrollan las herramientas analíticas necesarias para enunciar una teoría social del conocimiento que incorpore factores contextuales extralógicos sin descuidar los aspectos cognitivos esenciales a la labor científica; se emplean tales herramientas analíticas en el análisis de la permanencia y el cambio teóricos acaecidos en diversas comunidades científicas; se han diseñado investigaciones empíricas propias en el seno de comunidades de científicos sociales (antropólogos y sociólogos) y naturales (biólogos moleculares y físicos nucleares), y se articularán las dimensiones de lo social y de lo individual a través de relatos de vida y biografías, empleadas y analizadas como recurso metodológico particular.

## 6.-Proyecto: “Antropología política de la violencia institucional punitiva. Continuidades y discontinuidades”

UBACYT: F019

Programación: 2001-2002

Director: Sofía Tiscornia

Equipo de investigación: María Josefina Martínez; María Victoria Pita; María José Sarabayrouse; Carla Villalta; Lucía Eilbaum; Mariana Sirimarco; Vanina Lekerman; Deborah Daich.

## **Resumen**

Los objetivos de la investigación atienden a consolidar una línea de reflexión antropológica acerca de las condiciones político – culturales del tratamiento del problema de la violencia institucional punitiva, comparando regímenes dictatoriales y democráticos. Se propone continuar la producción de un corpus de conocimiento etnográfico sobre las formas de ejercicio de la violencia circunscriptas por leyes, procedimientos, costumbres y rutinas institucionales; y sobre los modos de control de la violencia social y política -reformas institucionales y legislativas; movimientos de demanda de justicia y de demanda de seguridad-. Se incorpora el análisis de los procesos de elaboración, debate y sanción de leyes y declaraciones legislativas, comprendidos como «estructuras de la coyuntura», en el campo del control de la seguridad y/o el orden público, a través del análisis de casos.

### **7.-Proyecto: “Asociaciones, espacio social y acción política en pobladores rurales bonaerenses”**

UBACyT F086

Programación: 2001-2002

Directores: Hugo E. Ratier y Claudia F. Guebel

Equipo de investigación: Alicia Graciela Villafañe; Leandro Etchichury; Paula Gabriela Cabrera; Magdalena Iriberry; María Dolores Cárcova; Ana Carolina Diez Brodd; María Eugenia delCampo; Pablo Cardoso; Ana María Zabalza; Mercedes Amalric; Claudia Lajud

## **Resumen**

Dando continuidad a indagaciones anteriores, se profundizará la consideración de procesos detectados en pequeños poblados de los partidos bonaerenses de Azul y Olavarría que implican un reordenamiento de relaciones y espacios sociales, en función del desdoblamiento del área provocado por cambios tecnológicos y avances de la llamada globalización. Tales procesos tienen lugar en el seno de asociaciones de diverso tipo (cooperadoras, grupos surgidos de programas oficiales de desarrollo rural, clubes de fútbol de campaña, organizaciones formalmente vinculadas al poder establecido, agrupaciones tradicionalistas, entidades religiosas de varias confesiones, etc) cuyo accionar, explícita o implícitamente, conforma una forma de hacer política peculiar de la región. Se dan así tentativas de resignificar identidades, recurrencias al tradicionalismo como horizonte cultural común, y esfuerzos por asegurar un nivel de servicios que posibilite la perma-

---

nencia de la población. Todo ello resultaría informado por un antiguo acervo normativo cuya vigencia no parecería condicente con la “modernidad”, pero al que se recurre como alternativa frente a la crisis. Como en ocasiones anteriores se apelará a una metodología antropológica que incluye trabajo de campo intensivo en las localidades, en períodos no inferiores a una quincena y con la participación de un equipo de profesionales y estudiantes avanzados tanto de la UBA como de la UNICEN.

**TESIS DE LICENCIATURA**

**Título:** "El Proceso de Atención Médica: La intervención terapéutica y el problema médico de la adherencia en la atención a personas que viven con Vih-Sida"

**Tesista:** María Laura Recoder

**Directora:** Lic. Susana Margulies

**Defendida en:** Febrero de 2000

**Resumen**

Esta investigación tuvo como objetivo describir y analizar, desde una perspectiva antropológica y en el marco de una racionalidad médica dominante, el conjunto de nociones, categorías y procedimientos médicos en relación con la modalidad terapéutica específica construida para el tratamiento de personas que viven con Vih; los procesos de medicalización que intervienen en este tratamiento y el problema médico de la adherencia.

Se realizaron entrevistas semi-estructuradas a médicos infectólogos que se desempeñan en distintos hospitales de Capital Federal y Gran Buenos Aires. Orientaron la investigación las siguientes hipótesis: la modalidad terapéutica construida para el tratamiento de personas que viven con Vih delega la responsabilidad de los posibles "éxitos" o "fracasos" del tratamiento en los sujetos que llevan adelante dichos tratamientos. La construcción y los usos de las categorías de "compliance" o adherencia refuerzan esta delegación de responsabilidades y producen y reproducen criterios de normalidad/anormalidad, bueno/malo, salud/enfermedad, correcto/incorrecto, que forman parte de la ideología del modelo médico.

**Título:** "Acerca de lo que significa ser policía. El proceso de incorporación a la institución policial"

**Tesista:** Mariana Sirimarco

**Directora:** Dra. Mabel Grimberg

**Defendida en:** Mayo de 2000

**Resumen**

La presente tesis intenta dar cuenta del proceso de construcción del self policial. Se toma para ello el «Curso Preparatorio para Agentes» de la Policía Federal Argentina, que es el nivel básico y obligatorio que debe cumplir el cuerpo de Suboficiales para devenir en Agente. Entendiendo dicho Curso como un espacio de socialización, tendiente a incorporar a los futuros policías a la lógica, praxis, y

---

valores que sostiene la institución policial, se analizan tres ejes básicos en torno a los cuales se «aprende» a ser policía. El disciplinamiento de los cuerpos, atendiendo a cómo estas técnicas disciplinarias se ocupan de sancionar las faltas cometidas y de lograr la docilidad de los sujetos. La incorporación de reglas y jerarquías policiales, entendiendo su mantenimiento como mecanismos de refuerzo de la autoridad y desigualdad. Y la incorporación de prácticas y valores institucionales, reflexionando acerca de la recursividad de las prácticas sociales, que confiere identidad a los actores sociales a través de su ejercicio.

**Título:** “Riesgo e identidad en la protesta social local: Estudio de caso en José María Ezeiza”

**Tesista:** Ana María Murgida

**Directora:** Mónica Lacarrieu

**Defendida en:** Mayo de 2000

### **Resumen**

En el trabajo que desarrollamos en la tesis es una reflexión acerca de conflictos y acciones colectivas de reclamo. Entre ellas, la *protesta local*, un tipo particular de reclamo público que se extendió en Argentina en la segunda mitad de los años noventa.

Focalizamos un caso donde vecinos de la zona por donde se proyectaba el tendido de un electroducto (en Ezeiza), se enfrentaron a una empresa de servicios públicos privatizada y a las autorizaciones de entidades estatales. Para su estudio tomamos en cuenta las dimensiones estructurales y simbólicas del proceso particular de construcción, desarrollo y culminación, además de su relación con las otras protestas.

**Título:** “El aguante: Prácticas Violentas e Identidades de Género Masculino en un grupo de simpatizantes del fútbol argentino”

**Tesista:** Jose Garriga Zucal

**Director:** Sergio Visacovsky

**Defendida en:** Mayo de 2001

### **Resumen**

Este trabajo de tesis tuvo por objeto examinar los vínculos existentes entre los actos de violencia protagonizados por los simpatizantes de un club de las divisiones de ascenso del fútbol argentino y las formas de identificación de género



masculino. El trabajo de observación participante permitió, mediante un recorte analítico dado que se analiza sólo una de las tantas prácticas violentas de los hinchas, estudiar las acciones violentas de los simpatizantes de fútbol no como comportamientos irracionales sino como actos sociales que poseen el ejercicio de identificar a los actores con el universo masculino, constituyéndose en un mecanismo identitario. Esta interpretación proporciona las herramientas para vincular una de las prácticas violentas de los miembros de la *hinchada* con las construcciones de género masculino; comprendiéndola como una acción social que permite la identificación masculina.