

# Cuadernos de **Antropología Social**

n° 49  
Mayo - Agosto  
2019

INSTITUTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS  
SECCIÓN DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL

*Directora*  
Virginia Manzano

*Cuadernos de Antropología Social*

*Editora Responsable*  
Virginia Manzano

*Comité Editorial*

César Ceriani Cernadas, FLACSO  
María Inés Fernández Álvarez, Universidad de Buenos Aires  
Sabina Frederic, Universidad Nacional de Quilmes  
Alicia Gutierrez, Universidad Nacional de Córdoba  
Ana Sabrina Mora, Universidad Nacional de La Plata  
Ana Padawer, Universidad de Buenos Aires  
Adriana Piscitelli, Universidad Estatal de Campinas  
Ana Ramos, Universidad Nacional de Río Negro

*Comité Académico Asesor*

Eduardo Menéndez, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, México  
Elsie Rockwell, Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional, México  
George Yúdice, University of Miami, Estados Unidos  
Roberto Kant de Lima, Universidade Federal Fluminense, Brasil  
Teophilos Rifiotis, Universidade Federal Santa Catarina, Brasil  
Paulo C. Alves, Universidade Federal da Bahia, Brasil  
Michael Taussig, Columbia University, Estados Unidos

*Coordinación Editorial*

Cecilia Benedetti  
*Editores Asociados*  
Lena Dávila  
Mariana García Palacios  
Hernán Morel  
Diego Zenobi

*Editora del Dossier*

Julieta Infantino

*Edición técnica*

Marcelo Pautasso (Producción Editorial)  
Milena Sesar (corrección de estilo)  
Ramiro Fernández Unsain y Mercedes Pico  
(corrección de estilo y traducción)

Universidad de Buenos Aires  
Facultad de Filosofía y Letras

Decana: *Graciela Morgade*  
Vicedecano: *Américo Cristófalo*  
Secretaria Académica: *Sofía Thisted*  
Secretaria de Extensión: *Ivanna Petz*  
Secretario de Posgrado: *Alejandro Balazote*  
Secretaria de Investigación: *Marcelo Campagno*  
Secretario General: *Jorge Gugliotta*  
Secretaria de Hacienda y Administración: *Marcela Lamelza*  
Secretaría de Transferencia y Relaciones Interinstitucionales e Internacionales:  
*Silvana Campanini*  
Subsecretario de Transferencia y Desarrollo: *Alejandro Valitutti*  
Subsecretaria de Bibliotecas:  
*María Rosa Mostaccio*  
Subsecretarios de Publicaciones  
*Matías Cordo*

Dirección de Imprenta  
*Rosa Gómez*

© Facultad de Filosofía y Letras - UBA -  
Puán 480 - C1406CQJ  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires -  
República Argentina

*Cuadernos de Antropología Social* es una publicación de la Sección de Antropología Social del Instituto de Ciencias Antropológicas:  
Puan 480, 4to. Piso, of. 409  
C1406CQJ - Ciudad Autónoma de Buenos Aires - Argentina  
Tel.: 54 11 5827-2847 <http://antropologia.institutos.filo.uba.ar>  
Esta revista se encuentra online en:  
<http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/CAS>

*Cuadernos de Antropología Social* es una revista semestral de la Sección de Antropología Social. Publica artículos originales, traducciones, reseñas bibliográficas y debates que articulan trabajos etnográficos y de discusión teórica y metodológica. Realiza una convocatoria abierta a investigadores formados y en formación del país y del exterior, buscando fortalecer el intercambio académico en el marco de la Antropología y las Ciencias Sociales. Los números pueden tener una sección temática dedicada a un área de conocimiento de la Antropología Social y un espacio abierto con el objetivo de presentar las cuestiones y enfoques de producción reciente en la disciplina. La publicación de los artículos está sujeta a un proceso de evaluación externa de doble pares ciegos que garantiza el anonimato de autores y evaluadores.

ISSN (impresa): 0327-3776

ISSN (en línea): 1850-275X

*Cuadernos de Antropología Social* integra el Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas del CONICET y está indizada en:

AIO - Anthropological Index Online (journals); Anthropological Literature, índice bibliográfico de la Biblioteca de Antropología "Tozzer", Harvard University; Biblat - Bibliografía Latinoamericana en revistas de investigación científica y social; CITE FACTOR - Academic Scientific Journals/ Directory Indexing of International Research Journals; CLASE - Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanidad; DIALNET - Fundación DIALNET. Plataforma de recursos y servicios documentales; DOAJ - Directory of Open Access Journal; EBSCOhost Online Research Databases; GVRL - Gale Virtual Reference Library; HAPI - Hispanic American Periodicals Index; ERIH PLUS - European Reference Index for the Humanities and the Social Sciences; HLAS - Handbook of Latin American Studies; Índice de Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras, UBA; Latindex - Sistema Regional de Información para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal; Periodica - Índice de Revistas Latinoamericanas en Ciencias; -REDIB - Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico; RedALyC - Red de Revistas Científicas de América Latina, El Caribe, España y Portugal; SciELO - Scientific Electronic Library Online, Argentina; Ulrich's Global Series Directory

#### **Evaluadores del Dossier**

##### **Nacionales**

Roberto Abínzano, Universidad Nacional de Misiones  
Luis Fernando Blanco, Universidad Nacional de Córdoba  
Valeria Inigo Carrera, Universidad Nacional de Río Negro  
Mirta Lischetti, Universidad de Buenos Aires  
Carlos Martínez, Universidad Nacional de Córdoba  
Ricardo Orzi, Universidad Nacional de Luján  
Inés Pérez, Universidad Nacional de Mar del Plata  
María Pozzio, Universidad Nacional Arturo Jauretche  
Hernán Schiaffini, Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco

##### **Internacionales**

Luis Campos, Universidad Academia de Humanismo Cristiano  
Francisca De la Maza Cabrera, Pontificia Universidad Católica de Chile  
Susana Narotzky, Universitat de Barcelona  
Daniel Parajúa, Universidad Complutense de Madrid  
Pablo Quinteros, Universidad Federal de Río Grande do Sur  
Hernán Javier Salas Quintanal, Universidad Nacional Autónoma de México  
Jesús Sans Abad, Universidad Complutense de Madrid

#### **Espacio Abierto**

##### **Nacionales**

Sebastián Carengo, Universidad Nacional de Quilmes  
María Adelaida Colángelo, Universidad Nacional de La Plata  
Romina Del Monaco, Universidad de Buenos Aires

##### **Internacionales**

Rachel Aisengart Menezes, Universidade Federal do Rio de Janeiro  
Jader Janer Moreira Lopes, Universidade Federal de Juiz de Fora  
Lucía Rabello, Universidade Federal do Rio de Janeiro  
Bianca Vienni Baptista (Leuphana Universität Lüneburg)

*Cuadernos de Antropología Social* sostiene su compromiso con las políticas de Acceso Abierto a la información científica, al considerar que tanto las publicaciones científicas como las investigaciones financiadas con fondos públicos deben circular en Internet en forma libre, gratuita y sin restricciones.

Los contenidos y opiniones expresadas en los artículos publicados son de entera responsabilidad de sus autores.

*Blas Castagna*

Artista Plástico

Pintura en tapa: *Ícono, caracol y piedra*. Técnica: madera, metal, piedra y caracol. 87 x 96 cm. .

Nació en la Ciudad de Buenos Aires en 1935 – Vive en Buenos Aires. Estudió en las Escuelas de Bellas Artes Manuel Belgrano y Prilidiano Pueyrredón, obteniendo el título de Profesor Nacional de Dibujo. En 1959 viajó y trabajó en Italia, siguiendo estudios en la Scuola d'Arte di Comiso, Sicilia. Exposiciones Individuales (Selección): Blas Castagna en los 80 años de la galería, 2004, Galería van Riel, Buenos Aires. Mirada Introspectiva, 2000 Fundación Andreani, Buenos Aires. Obra figurativa 1973/ 1993, 1998, Museo de Arte Español Enrique Larreta, Buenos Aires. Orígenes, Mémoire, 1998, Espace Croix Baragnon, Toulouse, Francia. Génesis, Memoria y Materia Poética Rioplatense, 1996. Galería Sur, Punta del Este, Uruguay. Archaic Universes, 1995, Praxis International Art. New York, EE.UU. Exposiciones colectivas (Selección): Latin American Art: contexts and Accomplies. A selection of work from the University of Essex Collection of Latin American Art, 2004, Sainsbury Centre for Visual Arts, University of East Anglia, Norwich, Inglaterra. Homenaje al círculo, 2003. Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires. Mitos. Blas Castagna/ Héctor Médici/ Ernesto Pesce/ Alfredo Prior, 2002, Museo de Arte Español Enrique Larreta, Buenos Aires. Exposición inaugural, 2001/2002, Galería La Ruche/ La colmena Buenos Aires. Premios Obtenidos: Premio Trabucco – 2000 – Pintura; Premio Asociación Argentina de Críticos de Arte – 1996; Primer Premio Espiritu de Grecia – 1992 – Grabado; Premio Konex de Platino Quinquenio 1987-1991 –1991 – Técnicas Mixtas. Instituciones y organismos que poseen obras (Selección): Museo Nacional de Bellas Artes, Argentina; Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentina; Comisión Nacional de Energía Atómica, Buenos Aires; Consulado argentino en New York, E.E.U.U.; University of Essex Collection of Latin American Art, Colchester, Inglaterra y diversas colecciones públicas y privadas nacionales y extranjeras.

# Cuadernos de Antropología Social

nº 49  
Mayo - Agosto  
2019



## Sumario

### Dossier

7  
—  
Presentación  
*Ivanna Lys Petz y María Cecilia Scaglia*

### Artículos Invitados

13  
—  
Cuidados y derechos  
El avance hacia la democratización de los cuidados  
*Dolors Comas-d'Argemir*

31  
—  
Algunas consideraciones sobre el valor y su relación con la democracia y otros fetiches capitalistas  
*Andrés Piqueras Infante*

### Artículos Originales

45  
—  
Antecedentes y lineamientos para el abordaje del sector doméstico  
*Alejandro Balazote, Sebastián Valverde y Gabriel Stecher*

59  
—  
El significante como categoría económica  
(Por un concepto lingüístico de valor de uso)  
*Ricardo Abduca*

75  
—  
Tensiones y ambigüedades de las políticas sociales en el mundo del trabajo agrícola  
La Asignación Universal por Hijo en Tucumán y Misiones, Argentina  
*Alfonsina Albertí y Elena Mingo Acuña*

91  
—  
Transformaciones socioeconómicas, migración y organización etnopolítica rural-urbana entre la Región Chaqueña y la Región Metropolitana de Buenos Aires  
*Malena Castilla, María Laura Weiss y Juan Engelman*

109  
—  
Subordinación al capital en unidades domésticas campesinas de Córdoba  
Relaciones de producción, conflictos por el agua y mediaciones  
*Magali Luciana Paz*

127  
—  
A dívida e a circulação da confiança entre agricultores familiares da comunidade de São Lourenço, Nova Friburgo – Rio de Janeiro, Brasil  
*Natália Barroso Brandão*

### Homenaje

143  
—  
Liliana Silvia Landaburu. *In Memoriam* (1955-2017)  
*Susana Presta y Juan Carlos Radovich*

### Espacio abierto

147  
—  
¿Cómo es el dolor?  
Indagaciones médicas, registros y etiologías del dolor en cuidados paliativos pediátricos  
*Candela Rocío Heredia*

163  
—  
“Una reunión de niños”  
Construcciones de conocimiento infantil sobre la política en un movimiento social  
*Paula Nurit Shabel*

### Reseña Bibliográfica

179  
—  
*Para la vida, con otros: Anthropology, why it matters?*  
*Felipe Trujillo Bilbao*

