

Tesis de licenciatura defendidas durante 2014

Borge, Bruno

Título: "Variantes del realismo estructural en el marco del debate realismo vs. antirrealismo científicos"

Directora: Nélide Gentile

Jurado: Rodolfo Gaeta, Susana Lucero

Fecha de defensa: 27-02-2014

Puente, Gabriela Verónica

Título: "Jorge Luis Borges: un abordaje de las categorías de civilización y barbarie en algunos de sus cuentos, poemas y ensayos"

Director: Edgardo Gutiérrez

Jurado: Leticia Prislei, Gabriel D'lorio

Fecha de defensa: 5-03-2014

Szeftel, Micaela

Título: "Subjetividad y autoafección. La problemática de la temporalidad en la fenomenología de Michel Henry"

Director: Roberto Walton

Jurado: Alcira Bonilla, Esteban García

Fecha de defensa: 20-03-2014

Teijeiro, Paula

Título: "Vaguedad y tolerancia"

Director: Eduardo Barrio

Jurado: Federico Pailos, Eleonora Cresto

Fecha de defensa: 31-03-2014

Markman, Ana Inés

Título: "La imagen-percepción en la ontogénesis cinematográfica de Gilles Deleuze"

Director: Edgardo Gutiérrez

Jurado: Silvia Schwarzböck, Julián Ferreyra

Fecha de defensa: 21-04-2014

López Piñeiro, Hernán

Título: "Arte posdictatorial y políticas estéticas"

Directora: Paula Fleisner

Jurado: José Fernández Vega, Guadalupe Lucero

Fecha de defensa: 24-04-2014

Sforza, María Agustina

Título: “El animal como *Bestand*. Una interpretación acerca de la distinción entre ek-sistencia y vida en el pensamiento de Martín Heidegger”

Directora: Mónica Cragnolini

Jurado: Mario Gómez, Paula Fleisner

Fecha de defensa: 30-04-2014

Schenone, Luis Felipe

Título: “La reducción de los números a conjuntos”

Director: Rodolfo Gaeta

Jurado: Nélida Gentile, Adriana Spehrs

Fecha de defensa: 16-05-2014

López, Cristian Ariel

Título: “La naturaleza de la flecha del tiempo y la flecha del tiempo de la naturaleza”

Directora: Olimpia Lombardi

Jurado: Diana Pérez, Roberto Laura

Fecha de defensa: 12-06-2014

Szmuc, Damián

Título: “La Verdad es patológica”

Director: Federico Pailos

Jurado: Eduardo Barrio, Eleonora Cresto

Fecha de defensa: 17-06-2014

Da Re, Bruno

Título: “Discusiones en torno de los modelos no estándar de la aritmética”.

Director: Eduardo Barrio

Jurado: Federico Pailos, Alberto Moretti

Fecha de defensa: 26-06-2014

Gialdino, Mariano

Título: “Derechos Humanos y pensamiento totalitario: un estudio de caso”

Directora: Alcira Bonilla

Jurado: Carlos Cullen, Daniel Berisso

Fecha de defensa: 2-07-2014

Dreizik, Pablo

Título: “La constitución del sí-mismo, entre la adhesión y la distancia respecto de sí, en los trabajos de Emmanuel Levinas (1933-1948)”

Director: Roberto Walton

Jurado: Esteban García, Alcira Bonilla

Fecha de defensa: 8-07-2014

Abritta, Alejandro

Título: “El engañoso orden de mis palabras: un análisis coral del poema de Parménides”

Directora: María Elena Díaz

Jurado: Graciela Marcos, María Inés Crespo

Fecha de defensa: 14-08-2014

Danelinck, Daniela

Título: “La ética del psicoanálisis. Una mirada crítica desde la filosofía”

Director: Omar Acha

Jurado: Gabriel D'Iorio, Mónica Cragnolini

Fecha de defensa: 26-08-2014

Goldstein, Patricio

Título: "El concepto de guerra en la modernidad temprana"
Director: Jorge Dotti
Jurado: José Galimidi, Andrés Rosler
Fecha de defensa: 25-09-2014

Fortunato, Andrés

Título: "Fundamentos metafísicos del realismo político. Sobre Hegel y Spinoza"
Director: José Elías Palti
Jurado: Macarena Marey, María Jimena Solé
Fecha de defensa: 30-09-2014

De Angelis, Javier

Título: "Hegel y el problema de lo indecible en el pensamiento de Jacques Derrida" Directora: Mónica Cragnolini
Jurado: Paula Fleisner, Julián Ferreyra
Fecha de defensa: 10-10-2014

Parot Varela, Pilar

Título: "La concepción moral del socialismo científico de Juan B. Justo y José Ingenieros"
Director: Ricardo Martínez Mazzola
Jurado: Leticia Prislei, Patricio Geli
Fecha de defensa: 31-10-2014

Georgalis, Jonathan

Título: "La constante evolutiva: continuidades y rupturas en el pensamiento de José Ingenieros"
Director: Ricardo Martínez Mazzola
Jurado: Leticia Prislei, Patricio Geli
Fecha de defensa: 5-12-2014

Patiri, Miguel Alberto

Título: "La confirmación de hipótesis probabilistas y el holismo epistemológico"
Director: Alejandro Cassini
Jurado: Eleonora Cresto, Alberto Moretti
Fecha de defensa: 10-12-2014

Enriquez, Eduardo Arturo

Título: "El cuerpo como hilo conductor. Schopenhauer y Nietzsche"
Director: Virginia Cano
Jurado: Mónica Cragnolini, Gabriel D'lorio
Fecha de defensa: 12-12-2014

Perrone, Daniel Matías

Título: "La naturaleza y función del 'analogon' de un esquema trascendental"
Director: Mario Caimi
Codirector: Marcos Thisted
Jurado: Natalia Lerussi, Macarena Marey
Fecha de defensa: 16-12-2014.

