

Memoria institucional: El Instituto de Filosofía “Dr. Alejandro Korn” a 120 años de la fundación de la Facultad de Filosofía y Letras

Presentación



Francisco Bertelloni

Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas – Universidad de Buenos Aires, Argentina / Director del Instituto de Filosofía “Dr. Alejandro Korn”

En 2016 la Facultad de Filosofía y Letras celebró su centésimo vigésimo aniversario. Para sumarse a esa celebración y contribuir a ella con un evento genuinamente académico que lograra ser expresivo de la fisonomía histórica y actual de nuestra carrera, el Departamento y el Instituto de Filosofía organizaron algunas actividades. Entre ellas la más importante fue una sesión conmemorativa dedicada a recuperar los orígenes de los estudios filosóficos en nuestra Facultad y seguir el desarrollo de algunas de las especialidades cristalizadas en ellos.

Fue un acontecimiento cuasi festivo. No solamente porque contó con la presencia de gran parte del claustro docente de la carrera, sino también porque en esa reunión seis destacados colegas asumieron la tarea de exponer sintéticamente sus perspectivas sobre cinco orientaciones fundamentales de la enseñanza y la investigación de nuestra disciplina: la filosofía argentina, la filosofía latinoamericana, la filosofía antigua, la filosofía analítica, la evolución de la filosofía de la ciencia en Argentina y la fenomenología. Esas exposiciones fueron reformuladas por sus autores y adecuadas al estilo de la publicación que aquí presentamos en este nuevo volumen de *Cuadernos de Filosofía*.

Samuel M. Cabanchik, en un trabajo titulado *Maestría y fundación: Alejandro Korn y los orígenes de la filosofía argentina*, reconstruye el periplo intelectual y la influencia de quien fuera médico psiquiatra, historiador de las ideas locales y generador de ideas filosóficas originales vinculadas predominantemente con la tradición de la llamada filosofía continental.

Elías J. Palti escribe sobre *Oscar Terán y la filosofía latinoamericana*. Allí, a partir del espacio inicialmente abierto por Leopoldo Zea y Arturo Roig, repasa brevemente el proceso de surgimiento de la historia de las ideas latinoamericana y cómo ella deviene “filosofía latinoamericana”, para mostrar finalmente en qué consiste la crítica que Oscar Terán haría de ella.

El texto de Graciela E. Marcos, titulado *Filosofía Antigua. Docencia e investigación en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires*, ofrece un informe muy puntual y completo sobre las distintas figuras y las diferentes etapas que recorrieron los estudios y los cultores de la filosofía antigua en los últimos cincuenta años.

La filosofía analítica está representada por el trabajo de Diana Pérez, *La Tradición Analítica en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Un testimonio personal*. D. Pérez marca, desde el comienzo, su opción por la expresión *tradición analítica*, en lugar de *filosofía analítica*, y lleva a cabo un exhaustivo trabajo de tipología conceptual de esta disciplina filosófica relativamente nueva poniendo de manifiesto lo que considera sus notas más relevantes.

En *Los orígenes de la filosofía de la ciencia en Argentina (1940-1966)*, Alejandro Cassini reconstruye la cronología de la filosofía de la ciencia en nuestro país desde el momento en que comienzan los intereses propiamente filosóficos sobre la ciencia, hacia 1940, pasando por un estadio de profesionalización de la disciplina y señalando las dificultades que desde 1966 impidieron su consolidación y la formación de nuevas generaciones de filósofos de la ciencia.

Roberto J. Walton, profesor emérito de la carrera de filosofía, analiza el desarrollo de la fenomenología en la Facultad de Filosofía y Letras en una reconstrucción histórica titulada *La tradición de la fenomenología en la carrera*. El trabajo de Walton se ocupa de un extenso período que corre entre 1930, cuando F. Romero ocupó la cátedra de Gnoseología y Metafísica, y fines del 2000, momento en que Adolfo Carpio toma a su cargo la cátedra de Metafísica.

No es frecuente encontrar, concentradas en seis textos ricos en información, presentaciones de este tipo sobre la historia de la carrera de Filosofía, cuyos orígenes no suelen ser conocidos. La dirección del Instituto de Filosofía y de *Cuadernos de Filosofía* agradece a los profesores que han acercado sus contribuciones el trabajo que han volcado en ellas. Se trata, en última instancia, de un justo reconocimiento hacia quienes nos antecedieron en el trabajo filosófico.