

## *Tesis de licenciatura defendidas durante 2010*

Donnantuoni Moratto, Mauro

Título: *Hacia la dimensión política del pensamiento metafísico: Carlos Astrada en su periplo peronista (1945-1952)*

Directora: Leticia Prislei

Jurado: Mónica Cragolini, Alejandro Cattaruzza

Fecha de defensa: 16 de marzo de 2010

Heredia, Juan Manuel

Título: *El problema de la relación vivientes/medio en la biología del siglo XIX, en Jakob von Uexküll y en la filosofía de la vida de Henri Bergson*

Director: Elías Palti

Jurado: Mónica Cragolini, María Verónica Tozzi

Fecha de defensa: 16 de marzo de 2010

Aguerre, Lucía Alicia

Título: *El fenómeno migratorio y su relación con la crisis de la noción moderna de ciudadanía: análisis de tres propuestas*

Directora: Alcira Bonilla

Jurado: Carlos Augusto Cullen, Pablo Cifelli

Fecha de defensa: 17 de marzo de 2010

Biscia, Rodolfo

Título: *La educación del oído republicano. Un estudio de los fundamentos sociopolíticos de la estética musical rousseauiana*

Director: Jorge Dotti

Jurado: Leiser Madanes, José Luis Galimidi

Fecha de defensa: 17 de marzo de 2010

Chun, Sebastián

Título: *La democracia por venir como política aporética de la deconstrucción*

Directora: Mónica Cragolini

Jurado: Alcira Bonilla, Jorge Panesi

Fecha de defensa: 19 de marzo de 2010

Billi, Noelia

Título: *Morir en los umbrales. Impersonalidad y existencia en Maurice Blanchot*

Directora: Mónica Cragolini

Jurado: Alcira Bonilla, Jorge Panesi

Fecha de defensa: 19 de marzo de 2010

Soneira, Ignacio

Título: *Heidegger y el arte como lenguaje de la filosofía*

Director: Ricardo Ibarlucía

Jurado: María Verónica Tozzi, Paula Fleisner

Fecha de defensa: 22 de marzo de 2010

Haimovici, Sabrina

Título: *La polémica entre el atomismo conceptual y el neo-empirismo de conceptos*

Directora: Liza Skidelsky

Jurado: Diana Pérez, Eleonora Orlando

Fecha de defensa: 23 de marzo de 2010

Rimoldi, Florencia

Título: *Falibilismo, infalibilismo y la posibilidad del conocimiento*

Director: Federico Penelas

Jurado: Diana Maffía, María Cristina González

Fecha de defensa: 30 de marzo de 2010

Candiloro, Hernán

Título: *Subjetivación y desobjetivación en Ser y Tiempo. Hacia una interpretación del existente humano*

Directora: Mónica Cragolini

Jurado: Roberto Walton, Francisco Bertelloni

Fecha de defensa: 31 de marzo de 2010

Wajnerman, Abel

Título: *El análisis de la noción de conocimiento perceptual como guía para el camino seguro del escepticismo*

Director: Federico Penelas

Jurado: Alejandro Cassini, Diana Pérez

Fecha de defensa: 31 de marzo de 2010

Valdez Rojas, Jorge

Título: *Importancia de la filosofía de la ciencia y la filosofía de la tecnología en la formulación de los programas de enseñanza CTS*

Directora: María Cristina González

Jurado: Alejandro Cassini, Ana Claudia Couló

Fecha de defensa: 22 de abril de 2010

Ojea Quintana, Ignacio

Título: *La paradoja de Yablo: una antinomia no circular*

Director: Eduardo Barrio

Jurado: Alberto Moretti, Federico Penelas

Fecha de defensa: 10 de mayo de 2010

Vilardo, Fernando

Título: *Víctor Arreguine y la Idea de Progreso en América Latina*

Director: Hugo E. Biagini

Jurado: Olimpia Lombardi, Elías Palti

Fecha de defensa: 14 de mayo de 2010

Rivas Fontán, Laura

Título: *La ética de la responsabilidad de Hans Jonas y la problemática medioambiental*

Directora: Elisa Diana Cohen

Jurado: María Luisa Femenías, Mariano Garreta Leclerq

Fecha de defensa: 19 de mayo de 2010

Perliani, Érica Gabriela

Título: *Imágenes virtuales y dimensiones de la subjetividad a partir de la obra de G. Vattimo y J. Baudrillard*

Directora: Alcira Bonilla

Jurado: Mónica Cragnolini, Carlos Cullen

Fecha de defensa: 9 de junio de 2010

Marcos, Juan Esteban

Título: *Lo sublime en la estética de Jean-Francois Lyotard*

Director: José Fernández

Jurado: Graciela Schuster, Diego Julián Ferreyra

Fecha de defensa: 25 de junio de 2010

Lutereau, Luciano

Título: *Fenomenología de la representación estética*

Director: Roberto Walton

Jurado: Esteban García, Graciela Sarti

Fecha de defensa: 29 de junio de 2010

Offenhenden, Santiago

Título: *La esquizofrenia como ontología en El Anti Edipo*

Director: Julián Ferreyra

Jurado: Mónica Cragolini, Alcira Bonilla

Fecha de defensa: 1 de julio de 2010

Díaz Pumará, Teresita

Título: *Mapartaud. Una aproximación a la escritura de Antonin Artaud desde M. Foucault, J. Derrida, M. Merleau-Ponty y G. Deleuze*

Director: Esteban García

Jurado: Alcira Bonilla, Edgardo Gutiérrez

Fecha de defensa: 8 de julio de 2010

Cardoni, Agustina

Título: *La obra del tiempo. El abordaje filosófico de En busca del tiempo perdido a partir de las interpretaciones de Paul Ricoeur y Gilles Deleuze*

Director: Ricardo Ibarlucía

Jurado: Silvia Solas, Paula Fleisner

Fecha de defensa: 12 de julio de 2010

Di Giusto, Yanina

Título: *La experiencia estética en Gianni Vattimo*

Director: José Fernández

Jurado: Elena Oliveras, Paula Fleisner

Fecha de defensa: 28 de julio de 2010

Marechal, Patricia

Título: *Adaptación y modularidad*

Directora: Liza Skidelsky

Jurado: Diana Pérez, María Cristina González

Fecha de defensa: 17 de agosto de 2010

Pichon Rivière, Rocío

Título: *Gilles Deleuze y la puesta en escena de las voces de la filosofía*

Director: Edgardo Gutiérrez  
Jurado: Horacio Banega, Esteban García  
Fecha de defensa: 27 de agosto de 2010

Alem, María Luisa  
Título: *Acogida del rostro: entre la excedencia y la visibilidad. Una lectura acerca de la relación entre ética y política en Emmanuel Lévinas*  
Directora: Alcira Bonilla  
Jurado: Carlos Cullen, Esteban García  
Fecha de defensa: 6 de septiembre de 2010

Barenstein, Julián  
Título: *Homo Pacificator. El hombre y la paz en Ramon Llull y Giovanni Pico della Mirandola*  
Directora: Silvia Magnavacca  
Jurado: Claudia D'Amico, Antonio Tursi  
Fecha de defensa: 21 de octubre de 2010

Dessau, Marcela Renata  
Título: *Estética filosófica y epistemología genética: la relación sujeto-objeto*  
Director: Ricardo Ibarlucía  
Jurado: Graciela Ralón, Esteban García  
Fecha de defensa: 2 de diciembre de 2010

Furfaro, María Alejandra  
Título: *El derecho a la resistencia en la Filosofía Práctica contemporánea*  
Directora: Alcira Bonilla  
Jurado: Carlos Cullen, Marcelo Ferreira  
Fecha de defensa: 13 de diciembre de 2010

Cervera Novo, Violeta  
Título: *La recepción de la Ética Nicomáquea en los tratados morales del aristotelismo radical. Delectatio y voluptas en Boecio de Dacia y Jacobo de Pistoia*  
Director: Francisco Bertelloni  
Jurado: Claudia D'Amico, Antonio Tursi  
Fecha de defensa: 14 de diciembre de 2010

Jakubecki, Natalia

Título: *La propuesta moral abelardiana en relación con la cuestión de los infieles*

Directora: Silvia Magnavacca

Jurado: Claudia D'Amico, Antonio Tursi

Fecha de defensa: 16 de diciembre de 2010

Boverio, Alejandro

Título: *Lenguaje y Política. La inmanencia de la vida en la filosofía contemporánea*

Director: Samuel Cabanchik

Jurado: María Verónica Tozzi, Mónica Cragolini

Fecha de defensa: 17 de diciembre de 2010

Rosenblatt, Lucas

Título: *Analiticidad y aprioridad*

Director: Eduardo Barrio

Jurado: Eleonora Cresto, Eleonora Orlando

Fecha de defensa: 21 de diciembre de 2010