

MEMORIA AMERICANA 6

CUADERNOS DE ETNOHISTORIA



Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Buenos Aires

1997

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Decano

Francisco Raúl Carnese

Vicedecana

Susana Romanos de Tiratel

Secretaria Académica

Susana Margulies

Secretario de Investigación

Rodolfo Gaeta

Secretario de Posgrado

Samuel Cabanchik

Secretario de Supervisión Administrativa

Carlos Roux

Secretaria de Transferencia y Desarrollo

Alicia Vales

Secretario de Extensión Universitaria

Fernando Pedrosa

Prosecretario de Publicaciones

Fernando Rodríguez

Coordinadora de Publicaciones

Beatriz Frenkel

Consejo Editor

Francisco Raúl Carnese

Ana María Lorandi

Noemí Goldman

Noé Jitrik

Gladys Palau

Berta Perelstein de Braslavsky

Silvia Saitta

Daniel Galarza

Marta Gamarra de Bóbbola

Dirección de Imprenta

Antonio D'Ettorre

Diagramación y composición

Nélida Domínguez Valle

Diseño de Tapa

Mercedes Domínguez Valle

© Facultad de Filosofía y Letras - UBA - 1998
Puán 480 Buenos Aires República Argentina

SERIE: REVISTAS ESPECIALIZADAS

**MEMORIA AMERICANA
CUADERNOS DE ETNOHISTORIA**

Número 6

Directora:

Ana María Lorandi

Editores:

Roxana Boixadós

Carlos Zanolli

Comité Editorial:

Lidia Nacuzzi

Mercedes del Río

Roxana Boixadós

Evaluadores en este número:

Gastón Doucet

Raúl Fradkin

Cristina López de Albornoz

Eduardo Saguier

Sergio Serulnikov

Enrique Tandeter

Secretario de Redacción:

Emilio Dalvit

Instituto de Ciencias Antropológicas

Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Buenos Aires

Puán 480 - 4º piso - Tel. 432-0218 / 0334 / 0465 Fax (00 54 1) - 432-0121

1406 - Buenos Aires - Argentina

ISSN: 0327-5752

La sección Ethnohistoria está vinculada a la Cátedra de Sistemas Socioculturales de América II del Departamento de Ciencias Antropológicas, a la Cátedra de Historia de América I del Departamento de Historia y a diversos Seminarios, todos ellos pertenecientes a la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

INDICE

Nota Editorial. Roxana Boixadós y Carlos Zanolli 7

Artículos

El sistema de autoridades de “pueblos de indios” y sus transformaciones a fines de período colonial. El partido de Cuenca 9
Silvia Palomeque

La visita Toledana de los yanaconas de la ciudad de La Plata 49
Catherine Julien

Los conquistadores y colonizadores del Tucumán a través de las probanzas de méritos y servicios del siglo XVI 91
Lía Quarleri

Dominación y distancia cultural: incas y españoles en el Cusco del siglo XVI .. 119
Gonzalo Lamana

Poder y conflictos religiosos por el control de las reducciones en el Paraguay colonial 143
Mercedes Avellaneda

Cuatrерismo y justicia colonial. San Miguel de Tucumán, 1750-1810 171
Laura Horlent

Reseñas Críticas

La gran rebelión de los Andes: de Tupac Amaru a Tupac Catari, de Scarlett O'Phelan Godoy 193
Mónica Adrián

NOTA EDITORIAL

Desde el comienzo, este número de la revista fue pensado para dar cabida a los trabajos de los miembros más jóvenes de la Sección Etnohistoria. La idea surgió porque entre 1995 y 1996 cinco alumnos de la carrera de Ciencias Antropológicas defendieron y aprobaron sus tesis de licenciatura con temas vinculados a la Etnohistoria. Dado que *Memoria Americana* es una revista especializada, creímos que sería la vía de comunicación más adecuada para quienes estaban llevando a cabo sus primeros trabajos de investigación en la disciplina.

Es claro que la posibilidad abierta a los recientes graduados de publicar en este número requirió de ellos el esfuerzo por transformar parte de sus tesis -o de elaborar resultados sobre nuevas investigaciones en curso-, en artículos adecuados a las normas y exigencias de la revista. Cada trabajo fue leído y comentado por el Comité Editorial y luego evaluado por un especialista de cada área. Superadas estas etapas, presentamos los artículos de Lía Quarleri, Gonzalo Lamana, Mercedes Avellaneda y Laura Horlent.

La diversidad de temas sobre los que versan estos trabajos, refleja la apertura de nuevas áreas de investigación -junto a las tradicionales del Noroeste argentino y el sur de Charcas- que se están desarrollando dentro del marco de la Sección Etnohistoria bajo la dirección de Ana María Lorandi.

Lía Quarleri ha recuperado el valor heurístico de las Probanzas de méritos y servicios de los conquistadores del Tucumán -una fuente clásica y tal vez por eso, no reutilizada desde otra perspectiva metodológica- para analizar el proceso de transformación de los conquistadores en colonizadores. Para ello, la autora tomó en consideración los valores culturales y sociales que modelaron y dieron sentido a las acciones de los actores en cuestión, como asimismo el contexto de gestación de una nueva sociedad de la que formaron parte los grupos indígenas locales.

El trabajo de Gonzalo Lamana da cuenta de la fertilidad del pensamiento teórico interpretativista en antropología, al ser aplicado al análisis de los episodios de la conquista española en el Perú. El concepto de distancia cultural permite al autor plantear la existencia de otras facetas y modalidades en la dinámica de la dominación, que se iluminan al localizar la perspectiva del actor en la elite incaica más que en la hueste española. El artículo ofrece además un análisis basado en la lectura crítica de las crónicas, combinado con el aporte de documentación inédita para ese período.

Mercedes Avellaneda ha tomado como eje de su trabajo uno de los conflictos que enfrentaron a la Orden Jesuita con las autoridades capitulares y de gobierno en la sociedad asunceña del siglo XVII. El análisis de este intrincado pleito -donde se expresan las tensiones, negociaciones e intereses contrapuestos entre las partes, y al cual no se le había otorgado la suficiente atención hasta el momento - permitió a la autora ofrecer una revisión acerca del rol de la Orden en la conformación de la sociedad local y actualizar el estudio de las relaciones que éstos establecieron con los indígenas guaraníes que poblaban sus reducciones.

El artículo de Laura Horlent nos traslada a la sociedad tucumana de fines de la colonia para explorar parte del mundo rural y sus protagonistas. Aquí aparecen en primer plano los episodios de violencia (robo, cuatrерismo, abigeato, bandolerismo, etc.), que son analizados en el contexto socioeconómico local y dentro de un marco teórico más amplio que comprende el estudio de los movimientos sociales.

Preceden la edición de los trabajos citados los artículos de Silvia Palomeque y Catherine Julien, cuyas colaboraciones agradecemos. Ambas son autoras de reconocida trayectoria en los medios académicos por sus contribuciones en el campo de la Etnohistoria Andina, por lo que obstan las presentaciones. Vale la pena puntualizar, en torno a sus artículos, que cada uno de ellos nos acerca precisiones sobre temas particularmente importantes dentro de nuestra disciplina: el sistema de autoridades étnicas en el partido de Cuenca -jurisdicción de la Audiencia de Quito- y el yanaconaje de la ciudad de La Plata. Los trabajos, si bien muy diferentes en cuanto a tema, planteo de problemas y lapso temporal que abarcan, tienen en común el análisis de la Visita Toledana como medio para explorar la situación del sector indígena de la sociedad colonial en cada región. El trabajo de Catherine Julien cuenta con dos apéndices documentales de la época toledana -uno de ellos es un padrón de yanaconas-, cuya publicación puede ser de útil referencia para los especialistas en el tema.

Finalmente, queremos agradecer a los evaluadores de este número, y en especial a aquellos que aportaron a los jóvenes investigadores críticas y sugerencias, de gran provecho para mejorar sus respectivos trabajos.

[M.A] ROXANA BOIXADÓS
LIC. CARLOS ZANOLLI

Buenos Aires, junio de 1997.