

Nota editorial

Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria se gestó como revista de la Sección Etnohistoria del Instituto de Ciencias Antropológicas en 1999, bajo la dirección de la Dra. Ana María Lorandi. En sus diecisiete años de vida ha logrado el reconocimiento del ámbito académico por la calidad de los trabajos publicados, producto de los avances en investigaciones de antropología histórica, etnohistoria, historia colonial de América latina y disciplinas afines. Durante este tiempo la revista fue transformando su formato y sus criterios editoriales en función de mejorar la calidad de la publicación.

En 2016 la Facultad de Filosofía y Letras cumple 120 años y para celebrarlo hemos decidido integrar a *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria* en el *Portal de Publicaciones Científicas de Filo*, junto a una veintena de publicaciones periódicas de alta calidad provenientes de diferentes disciplinas. Así partir del presente volumen -24 (1)- inauguramos una nueva y promisorio etapa, en la que ha sido clave el apoyo que nuestro Equipo Editorial recibió de la Subsecretaría de Publicaciones de esta casa de estudios.

El contenido del presente volumen responde a la convocatoria abierta y permanente de la Revista, de ahí la heterogeneidad, siempre enriquecedora, de temas y metodologías de investigación. El primer artículo, “Formas de apropiación material e inmaterial del milagro entre la población neogranadina, siglos XVI, XVII y XVIII” de Lina M. Silva Ramírez y Jairo Gutiérrez Avendaño, y el tercer artículo, “Pobreza franciscana: entre utopía y realidad. La provincia de la Santísima Trinidad hacia fines de la colonia en Chile” de Cristián Leal y Elías Pizarro, constituyen valiosos aportes al campo de la historia cultural de la religiosidad; el primero se focaliza en el rol del milagro en la sociedad colonial de Nueva Granada mientras el segundo se centra en los balances económicos relacionados con la práctica religiosa de los franciscanos en Chile. El artículo “Los guenoa minuanos misioneros” de Diego Bracco plantea un cuestionamiento a la categoría “guaraní misionero”, en tanto invisibiliza el complejo componente étnico de los pueblos jesuíticos. El cuarto trabajo, “La conformación de un pueblo y su ejido en la provincia de Buenos Aires. Construcción social del espacio en Santa María Magdalena, décadas de 1820 a 1870” de María Soledad García Lerena y María Clara Paleo, propone un análisis territorial en clave sociopolítica de los procesos socio-territoriales de la región estudiada en base a los planos y mensuras del ejido y del pueblo. El quinto y último trabajo, “Espejismos de la folklorización. La reconfiguración de la indianidad en el proyecto de nación de Eduardo Nina Quispe” de Cecilia Wahren, analiza los conceptos de nación e indianidad forjados por este líder aymara, en el marco de la articulación entre el proyecto-nación de la élite y el proyecto indígena.

Finalmente, deseamos agradecer a todos los que han colaborado y colaboran con esta publicación -autores, evaluadores y lectores- así como a los miembros del Comité Editorial y Comité Asesor por el apoyo permanente que brindan.

Cora V. Bunster