

Reducciones. La concentración forzada de las poblaciones indígenas en el Virreinato del Perú

AKIRA SAITO Y CLAUDIA ROSAS LAURO, (eds.) (2017). *Reducciones. La concentración forzada de las poblaciones indígenas en el Virreinato del Perú*. Lima, National Museum of Ethnology/ Pontificia Universidad Católica del Perú/ Fondo Editorial. 678 pp.



Carolina Jurado*

Nuestro proyecto se centró en dos empresas de reducción en la Sudamérica española: la reducción del virrey Toledo y las misiones de la Compañía de Jesús. Esta elección no fue fortuita. Las dos empresas representan una forma acabada de reducción como un paquete de medidas necesarias para “hacer hombres” a los “bárbaros”; las dos tienen un vínculo histórico y comparten muchas características; las dos moldearon sustancialmente la sociedad y cultura coloniales cuya herencia todavía se observa en las comunidades indígenas de hoy; y por último, disponemos de una literatura académica relativamente abundante como para emprender un proyecto comparativo (Saito y Rosas Lauro 2017: 28).

Con estas palabras Akira Saito y Claudia Rosas Lauro presentan en su “Introducción. Reduciendo lo irreductible” la premisa central de un proyecto de investigación emprendido por un grupo interdisciplinario entre 2010 y 2014, también objetivo del presente volumen. Quince ensayos, divididos de acuerdo a criterios eco-regionales y/o jurisdiccionales, continúan la *Introducción* y comparten una mirada que rescata las mediaciones, las ambivalencias y las contradicciones de los procesos reduccionales, observados éstos desde sus particularidades, condicionamientos y adaptaciones locales. La negociación, las estrategias, el complejo dinamismo de los actores sociales, las readaptaciones locales y las contradicciones dialécticas del dominio de la monarquía castellana en el virreinato del Perú no constituyen aspectos novedosos en la historiografía andina actual; sin embargo, resultan siempre importantes de destacar sobre todo si se ven acompañados por rigurosidad académica, variedad empírica y teórica, cartografía precisa y redacción ágil y clara, como es el caso de *Reducciones*...

Desde los pioneros análisis en la década de 1970, la concentración de las poblaciones indígenas dispersas en pueblos de traza urbana -y las adicionales transformaciones políticas, económicas, simbólicas y religiosas que acompañaron el cambio de patrón de asentamiento- ejecutada en el virreinato del Perú bajo el gobierno de don Francisco de Toledo -aunque influenciada y beneficiada por la experiencia de

procesos reduccionales previos- recibió el profuso interés de la historiografía andina. Su cuidada sistematización en la *Introducción* da cuenta de las dificultades que encontraron las investigaciones para abarcar sus múltiples aristas, privilegiando aspectos que diacrónicamente se orientaron del análisis de las reglamentaciones, a las “identidades” locales, el liderazgo indígena y su articulación con oficiales de origen peninsular, la demografía, las transformaciones en las tasaciones, los patrones de asentamiento, los aspectos ideacionales vinculados con conceptos como *orden* y *policía* y el forasterismo, entre los más estudiados. Numerosos trabajos concluyeron que el proyecto reduccional toledano tuvo resultados poco favorables en relación a su objetivo de fijar a la población en los espacios de reducción (Duviols, [1972] 1977; Málaga Medina, 1974; Saignes, 1984; Gade, 1989). A pesar de brindar nuevos elementos de análisis, en su mayoría los ensayos aquí reunidos y que analizan las reducciones toledanas continúan respondiendo la misma inquietud dualística éxito (perduralibilidad) / fracaso (despoblamiento), haciendo referencias explícitas a dichas premisas. La primera sección, titulada “La política toledana”, aborda el proceso reduccional desde una mirada de conjunto. En ella, Jeremy Mumford analiza “la campaña” de reducción toledana como política innovadora y estudio de caso de “la historia del colonialismo”, a partir de los conceptos de “governabilidad” de Michel Foucault y “alto modernismo autoritario” de James Scott. En el siguiente ensayo, Luis Miguel Glave profundiza en el estudio del *Libro de cuentas* tomadas a los jueces visitantes, un registro de las penas y las multas que realizaron en sus inspecciones y que permite delinear una imagen viva de los actores sociales y sus contradicciones, como de las disidencias locales.

* Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Programa de Historia de América Latina (PROHAL), Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. Emilio Ravignani”, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires, Argentina.
E-mail: jurado_carolina@yahoo.com.ar

A continuación, en la sección “Lima y sus valles”, Tetsuya Amino examina el traslado forzado de los indios especializados -yanacunas- del barrio de San Lázaro a la reducción del Cercado en 1590, su retorno a los viejos asentamientos y la centralidad de la cofradía, de la Virgen milagrosa del Reposo/ Copacabana y del accionar de los jesuitas. Por su parte, Teresa Vergara Ormeño visualiza el espacio urbano de Lima y de los pueblos de indios comarcas como un espacio integrado, interdependiente y complementario, aunque no exento de conflictos, derribando la idea de separación física y cultural del patrón de poblamiento reduccional. Dentro de la sección “Costa Norte”, Parker VanValkenburgh considera las formas materiales de expresión del proyecto toledano, a partir de su trabajo arqueológico en los valles de Zaña y Chamán (Perú), señalando la continuidad, tras el abandono de los pueblos de reducción, de elementos centrales del discurso reduccional en las subjetividades de la población y en el diseño de sus nuevos asentamientos. Por su parte, Alejandro Díez Hurtado analiza el proceso reduccional en la costa de Piura a lo largo de dos décadas, dando cuenta de los cambios en los patrones de ocupación del espacio y de la reconfiguración demográfica y parental de la población, ambos necesarios para transformar una “reducción” en “pueblo”. La “Sierra central” del actual Perú conforma la siguiente sección que se inicia con un análisis de Marina Zuloaga Rada sobre el proyecto reduccional en Huaylas y sus redefiniciones hasta la década de 1650, entre las que destacan la multiplicación de los cabildos de indios y de nuevos pueblos, la atomización de las identidades y el nuevo reparto de poder en la jerarquía de liderazgo indígena. La sección se cierra con el trabajo de Nozomi Mizota sobre el proceso reduccional en la región de Huamanga, el que da cuenta de la proliferación y dispersión de anexos ligados a capillas y haciendas que reprodujeron el “molde” reduccional. Finalmente, en la sección “Sierra sur” Steve Wernke, mediante el análisis arqueológico del proceso reduccional en el valle de Colca (Perú), evidencia el surgimiento de paisajes híbridos en el marco de temporalidades, experiencias y materialidades que se retrotraen al dominio del *Tawantinsuyu* en la región y que producen simultáneamente dominio y desestabilización de la dominación hispana. A continuación, Elizabeth Penry propone “historizar” un abanico de procesos judiciales ligados a distintos pueblos-anexos del altiplano boliviano de inicios del siglo XVII -y sus resoluciones-, dando cuenta de las motivaciones indígenas por crear nuevos pueblos con instituciones políticas, religiosas y legales propias de los pueblos reduccionales toledanos. Así, capillas, cofradías, fundación indígena de pueblos-anexos con diseño reduccional, heterogeneidad al interior de los actores sociales y readaptaciones locales destacan en las aproximaciones analíticas al proceso reduccional toledano como nuevos interrogantes compartidos, dentro de una temporalidad ampliada. Lo anterior, sin embargo, sucede sin una reflexión más o menos consensuada y explícita -con algunas excepciones- de lo que es la “reducción” -concepto

que designa tanto un proceso, un sistema, una política, un discurso ordenador, un antecedente del “pueblo”, o inclusive el “pueblo-reducción”, de acuerdo a la aproximación de cada autor/a.

A continuación, “Amazonía” es la sección que inicia el recorrido del lector por el segundo núcleo analítico del libro, referido a las misiones de la Compañía de Jesús, sin incorporar reflexiones transicionales y/o comparativas adicionales a aquellas de la *Introducción*. A ellas se debe volver -al igual que al finalizar el volumen- para recordar las directrices comunes entre las reducciones toledanas y las misiones jesuíticas ponderadas en esta propuesta. Solo tras la lectura completa de las siguientes tres secciones -“Amazonía”, “Paraguay” y “Chile”- el lector logra identificar que los interrogantes rectores del análisis, sus categorías analíticas y las premisas metodológicas de los trabajos que conforman el libro cambiaron. Así las investigaciones introducen preguntas en torno a la “identidad”, el “cacicazgo” y la “sucesión”, incorporando a “indios infeles”, “domésticos” y “forasteros” -o cautivos, en este nuevo contexto-, milicias indígenas y “colonias” -o misiones-desprendimientos- a partir del análisis privilegiado de padrones o censos indígenas que, en algunos casos, se enriquecería al incorporar las reflexiones metodológicas elaboradas por la historiografía andina desde la década de 1990 (Guevara-Gil y Salomon, 1994; Tandeter, 1997; Zagalsky, 2009). En la primera sección, Roberto Tomichá Charupá analiza las transformaciones socio-identitarias de las poblaciones incluidas en las reducciones jesuíticas de Chiquitos -oriente boliviano-, entre 1691-1767. A continuación, a partir de libros de bautismo Akira Saito pondera la centralidad de la “parcialidad”, su proceso de consolidación y transformación en el contexto de las misiones jesuíticas de Moxos (1675-1765). La siguiente sección, “Paraguay”, inicia con el trabajo de Guillermo Wilde quien brinda un análisis de las reducciones guaraníes (1609-1768) como espacios culturalmente heterogéneos, considerando el dinamismo sociopolítico del “cacicazgo”, su conflictiva sucesión y sus roles en la organización del trabajo y del territorio en la reducción y en las regiones circundantes. Las misiones guaraníes también son abordadas por Kazuhisa Takeda, mediante un análisis comparativo de barrios y cacicazgos, en vistas a examinar las transformaciones del cacicazgo y el inicio de una nueva “identidad guaraní”. El libro cierra con el trabajo de Rodrigo Moreno Jeria, en la sección “Chile”, dedicado a las estrategias e intentos reduccionales -no siempre exitosos- de la Compañía de Jesús en el archipiélago de Chiloé y de las Guaitecas y en el Nahuel Huapi, en el extremo sur.

En síntesis, la abundante información empírica, actualizada, y accesiblemente presentada de *Reducciones...* lo convierte en una referencia historiográfica ineludible. Sus propuestas son múltiples: el análisis de nuevos actores -como yanacunas, jueces visitantes, pueblos anexos y cofradías- y el énfasis en paisajes y dinámicas sociales híbridos se combinan

con la propuesta de temporalidades largas -no solo entre los siglos XV-XVII sino, sobre todo, hasta la expulsión jesuita de 1767- como indispensables para la comprensión de los procesos de concentración -más o menos- forzada de las poblaciones indígenas del virreinato del Perú. Sin embargo, la sumatoria de trabajos individuales posiblemente no logre satisfacer al lector que busque reflexiones y/o balances extensos sobre la pertinencia y la potencialidad analítica que el análisis conjunto de las reducciones toledanas -y el contexto de los Andes Centrales y Meridionales desde el *Tawantinsuyu* hasta 1650- y el de las concentraciones en misiones jesuíticas -sucedidas en las tierras bajas y/o en espacios fronterizos hasta mediados del siglo XVIII- posee para la comprensión de cada uno de esos núcleos problemáticos en sí mismos y/o en pos de la problemática de las concentraciones de poblaciones dispersas en la historia del virreinato del Perú. Así, con seguridad, la promisorio premisa inicial sea objeto de nuevas y mayores reflexiones, integraciones y balances por parte del equipo de investigación, que la comunidad académica recibirá con entusiasmo.

Bibliografía citada

- » Duviols, P. ([1972] 1977). *La destrucción de las religiones andinas (conquista y colonia)*. México, UNAM.
- » Gade, D. (1989). "Reflexiones sobre el asentamiento andino de la época toledana hasta el presente" en Moreno, S y F. Salomon (comps.), *Reproducción y Transformación de las Sociedades Andinas siglos XVI-XX: 69-90*. Quito, Ediciones Abya-Yala.
- » Guevara-Gil, A. y F. Salomon (1994). A 'Personal Visit': Colonial Political Ritual and the Making of Indians in the Andes. *Colonial Latin American Review* 3 (1-2): 3-35.
- » Málaga Medina, A. (1974). Las reducciones en el Perú (1532-1600). *Historia y Cultura* 8: 141-172.
- » Saignes, T. (1984). Las etnias de Charcas frente al sistema colonial (siglo XVII). Ausentismo y fuga en el debate sobre la mano de obra indígena, 1595-1665. *Jarbuch für geschichte von Staat, wirtschaft und gesellschaft Lateinamerikas* 21: 27-75.
- » Tandeter, E. (1997). Teóricamente ausentes, teóricamente solas. Mujeres y hogares en los Andes Coloniales (Sacaca y Acasio en 1614). *Andes* 8: 11-25.
- » Zagalsky, P. (2009). Huellas en las revisitas: tensión social e imposición colonial. *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria* 17 (2): 241-279.