

Manrique. Con esto se contesta a la duda de Menéndez y Pelayo acerca de una imitación del mencionado autor latino. Del Pulgar debe mucho, en cuanto a la ejecución, a Fernán Pérez de Guzmán. Sus fuentes son documentales, como las cartas, que transcribe a veces casi por completo y que Carriazo considera auténticas en su casi totalidad. Con respecto a la fecha probable de redacción de la *Crónica*, que en parte fué escrita al mismo tiempo que las *Letras*, para la primera mitad el editor establece 1480 (comienzos) y 1486 aproximadamente (final); en la segunda mitad aparecen dos series, inconciliables, de datos cronológicos. Además Carriazo cree que la *Crónica* fué escrita en su orden natural, desde los hechos más antiguos a los modernos; y que toda la versión impresa es posterior a 1492. En cuanto a la atribución a del Pulgar de una *Crónica de Enrique IV*, Carriazo la niega, pues merced a alusiones contenidas en la *Crónica de los Reyes Católicos* no la habría iniciado, a pesar de haber manifestado esa intención. Carriazo publica esta versión con el anhelo de obtener un texto mejor que el contenido en el manuscrito 18062, en el que abundan las interpolaciones y los pasajes dudosos. El editor anticipa además un libro sobre *El Cronista Fernando del Pulgar*, en el que agregará nuevos comentarios y rectificaciones.

El valor de este estudio se aumenta con reproducciones facsimilares de las portadas de las diversas ediciones de la *Crónica* y con la reproducción parcial de alguna carta de Pulgar (carta inédita sobre la ejecución de los conversos): se agregan minuciosos índices de personas, lugares y cosas notables; se incluye además una tabla de confrontaciones de los capítulos de esta edición y su correspondencia con los de las anteriores.

SUSANA A. DELLATORRE

CASTO M. DEL RIVERO: *Índice de las personas, lugares y cosas notables que se mencionan en las tres crónicas de los Reyes de Castilla: Alfonso X, Sancho IV y Fernando IV*". Consejo Superior de Investigaciones Científicas, "Instituto Jerónimo Zurita". Madrid, 1943.

Estas crónicas constituyen de por sí, un monumento de incalculable valor como fuentes históricas, y son el único material historiográfico

fico y el más interesante, de que se dispone para el estudio de la historia política de Castilla durante los reinados de los tres monarcas.

En algún momento Ambrosio de Morales comenzó a agrupar, de acuerdo con su jerarquía, los nombres de reyes, prelados, etc., mencionados en ella.

Todo el índice presentado por Casto del Rivero está ilustrado, en cambio, con notas genealógicas y biográficas. Se consignan seguidos de sus apellidos y títulos, haciéndose referencia, en números romanos, al capítulo en donde se hallan. Los nombres han sido copiados textualmente de la edición Rivadeneyra. Completan el trabajo dos apéndices: uno biográfico y otro extractado del Memorial de Ambrosio Morales. Aparte, el autor expone, en un ensayo preliminar, opiniones y estudios de críticos acerca de las tres crónicas. En este estudio se detiene a detallar opiniones autorizadas, sobre el posible autor de los tres textos, así como también estudia varias copias de los mismos. Procura destacar, por lo tanto, en una síntesis apretada, todo lo importante que se haya dicho acerca de las crónicas en cuestión.

En un cuadro de correspondencias de las fechas a que se refieren los capítulos de las crónicas, hace el autor la advertencia de que se han contado los años de la Era española, del Nacimiento de N. S. J. C. y del reinado respectivo, por lo que existe disparidad en el cómputo cronológico de los tres documentos, según las ediciones de la Academia y Rivadeneyra.

Las notas al "Índice de las Tres Crónicas" de Casto del Rivero, arrojan luz sobre muchos puntos oscuros de ellas y rectifican opiniones aparecidas en otras ediciones.

El apéndice A ofrece al lector la descripción de algunos códices que ha podido tener a su alcance, tan importantes como el de la biblioteca de don Íñigo López de Mendoza, de fecha anterior a 1443; y considera como el más antiguo de los que se conocen, el que perteneció a Pellicer y sirvió de base para la edición Rivadeneyra, etc. Completan el capítulo, grabados de algunas crónicas de Alfonso X y Sancho IV, de Frontis y Fin, en una impresión hecha en Valladolid.

El apéndice B se refiere al manuscrito de Ambrosio Morales ya citado.

En resumen, todo el Índice ha de ser de gran provecho para los interesados en el estudio de este capítulo de la historia de España.