

BIBLIOGRAFIA

A. ISLA FREZ, *La sociedad gallega en la Alta Edad Media*, C.S.I.C., Madrid, 1992, 279 pág.

El autor declara en su introducción que la obra consiste esencialmente en su tesis doctoral, realizada bajo la dirección del profesor Abilio Barbero de Aguilera y leída en la Universidad Complutense de Madrid, en junio de 1988, con algunas matizaciones y modificaciones aconsejadas por el tribunal, con el agregado de investigaciones recientes. Su propuesta alcanza al análisis de la sociedad gallega en su conjunto durante la Alta Edad Media, y a sus transformaciones en un marco geográfico e histórico preciso.

El ámbito del estudio comprende *grosso modo* el actual territorio gallego, pero suma a los elementos recogidos en fuentes gallegas, la necesaria indagación en las portuguesas, inexcusable para la Galicia altomedieval. El espacio cronológico abarca los siglos X y XI, pero el planteo de algunos temas retrocede hasta el Bajo Imperio, en busca de la metodológicamente insustituible larga duración al referirse al monacato, el surgimiento del reino astur o la expansión cristiana. Más que la caracterización estructural, se busca identificar los jalones que puntúan una transformación: la que conduce a la sociedad gallega a su cambio feudal, que el autor localiza en los últimos años del siglo XI y comienzos del XII, utilizados en lo esencial, como términos de comparación acerca de la continuidad de algunas tendencias y la aparición o consolidación de otras nuevas.

En su investigación, Isla Frez se muestra como un sólido conocedor de las fuentes documentales del período que estudia y de los problemas historiográficos con ellas conexos, en particular, los de las falsificaciones medievales relacionadas con las disputas territoriales entre sedes obispa-les y monasterios. Asimismo, destaca su reflexivo análisis de estudios anteriores sobre los temas tratados, especialmente lo realizados por C. Sán-

chez-Albornoz, con críticas que se centran especialmente en su perspectiva historiográfica, determinante en última instancia de la selección documental sobre la que el investigador abulense cimentó sus conclusiones.

Los actores sociales protagónicos de la sociedad gallega en la Alta Edad Media son las clases dominantes eclesiástica y laica (la nobleza, los obispos, los monasterios) y el campesinado. El autor lleva a cabo una revisión de todos los núcleos problemáticos de la Alta Edad Media en Galicia, definiendo con graduada intensidad y precisa formulación en categorías analíticas, una oposición estructural entre señores (eclesiásticos y laicos) y campesinos, en una sociedad que avanza sin revolución, en proceso de feudalización. El momento culminante, el siglo XII, permite realizar un balance de transformaciones y permanencias, al que se dedica el último capítulo del libro. Una bibliografía extensa y adecuada apoya a cada paso el examen de los puntos en debate. El ejercicio de una prosa diáfana y una singular capacidad para la reflexión y el análisis, son virtudes que se reflejan en el texto y le permiten esta propuesta globalizante.

Seis capítulos del total de nueve se dedican a los problemas de formación y estructuración de las instituciones religiosas, y sólo dos al estudio de nobleza y campesinado, lo cual introduce un cierto desequilibrio en el tratamiento del estudio de los agentes sociales.

Hay, sin embargo, un tema que se echa de menos, soslayado con la sola referencia a la obra de F. López Alsina, *La ciudad de Santiago de Compostela en la Edad Media*: el de la relación con la sociedad urbana —y las cuestiones con ella conexas—, que a comienzos del siglo XII parece alcanzar una rápida madurez.

MARÍA INÉS CARZOLIO