

# Nota editorial



María Inés Tato

Ante todo, nos alegra comunicar a nuestros lectores que el trabajo que venimos realizando para cumplimentar los estándares de calidad académica requeridos por los sistemas de indexación de publicaciones científicas se vio coronado recientemente por la incorporación de *Historia & Guerra* a AURA, BINPAR, Dialnet, EuroPub, Latindex Catálogo 2.0, MIAR, Red Sara y WorldCat.

En este nuevo número, contamos con un dossier coordinado por Víctor Manuel Lafuente que recorre las vicisitudes de las relaciones germano-argentinas en el marco de diversos conflictos bélicos del siglo XX: las guerras mundiales, la guerra fría, y la guerra y la posguerra de Malvinas.

En la sección artículos, Edgar Enrique Blanco Carrero aborda una campaña naval estadounidense desarrollada en el contexto de las guerras de independencia de Venezuela. Por su parte, Marcelo Ingrassia y Nicolás Rey exploran las revistas ilustradas porteñas durante la Primera Guerra Mundial. El primero se centra en *Germania*, publicación de propaganda alemana destinada a influir en la opinión pública local, fuertemente aliadófila, en tanto el segundo rastrea en revistas de alcance masivo las huellas de la cuestión ambiental. Por último, Vanesa Teitelbaum reconstruye el itinerario seguido por dos judíos polacos que encontraron en Japón una escala inusual en su viaje hacia la Argentina en busca de refugio frente al avance del nazismo.

En la sección reseñas se incluyen tres reseñas de libros de reciente publicación referidos al genocidio armenio, a la historia somática de la Segunda Guerra Mundial y al arte durante los dos conflictos mundiales.

Como siempre, expresamos nuestra gratitud a los autores que nos confiaron sus producciones, a los evaluadores que colaboraron en este nuevo número de nuestra revista y a los lectores que nos vienen acompañando en esta experiencia editorial que ya ingresa a su tercer año de existencia.