

# La caja feminista II

## Presentación



### Nora Domínguez

Comité Editorial de Revista Mora, Instituto de Investigaciones de Estudios de Género.  
Universidad de Buenos Aires, Argentina.  
noradominguezr@gmail.com



### Débora D'Antonio

Comité Editorial de Revista Mora, Instituto de Investigaciones de Estudios de Género.  
Universidad de Buenos Aires. Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas,  
Argentina.  
dantoniodebora7@gmail.com

En esta sección nos proponemos presentar un debate que ha interpelado a los feminismos en distintas coyunturas históricas y en distintas regiones: belicismo/antibelicismo. Las mujeres siempre se han mostrado movilizadas por las conmociones físicas, políticas, afectivas que producen las guerras. En general y a veces de manera acrítica y estereotipada se le ha atribuido a este colectivo una condición pacifista, vinculada con una hegemónica lectura maternal.

Los autores presentan una posición que indaga sobre las agendas de los movimientos de mujeres en Argentina, en particular de los feminismos, y se reconstruye un itinerario selectivo de sus expresiones antibelicistas y antimilitaristas desde el 1900. El escrito intenta pensar las ideas en relación con el orden democrático instalado en 1983 pero también en relación con el debate particularismo-universalismo que atraviesa a los feminismos.

En un contexto internacional donde se viene desplegando una fuerte reacción político-cultural contra los feminismos, las ideologías de género y las identidades feminizadas, el texto propone una clave de recuperación de los modos de intervención del movimiento de mujeres y de los feminismos contra los efectos devastadores del militarismo y el autoritarismo. El gesto interpretativo propone enlazar aquellas demandas singulares y formas de imaginación política del pasado con los problemas universales que impone el actual ciclo capitalista, con fuertes tintes bélicos, de rapiña y que somete a una supervivencia a nivel global.

