

Asimismo el Studio Teologico Comune (franciscano) en colaboración con la Universidad de Padua celebraron este Centenario con un Simposio sobre la espiritualidad de San Buenaventura, del 15 al 18 de setiembre, en el cual destacamos por su interés filosófico las comunicaciones de J. G. Bougerol, *L'aspetto spirituale della speculazione bonaventuriana*; E. Beltoni, *I fondamenti dell'esemplarismo bonaventuriano*; P. Vignaux, *Le christocentrisme de S.B. et le problème d'une philosophie de la religion*; A. Solignac, *L'immagine di Dio nella spiritualità di S.B.*; W. Nyssen, *Die Contemplatio als Stufe der Erkenntnis*; R. Lazzarini, *Status viæ e filosofia nel pensiero di S.B.*; M. Malagrìti, *La filosofia moderna nella disperazione interpella S.B.*; A. Gerken, *Confronto tra Heidegger e S.B.*

La revista *Augustinus* (Madrid) ha dedicado su número 75-76 (julio-diciembre 1974) a presentar una nutrida serie de trabajos sobre *El agustinismo de San Buenaventura* (cf. nuestro *Fichero de revistas*, pp. 108-109 y 113-114), completados con un *Boletín* y una *Crónica bonaventuriana*.

Próximos Congresos

Para los días 1 al 4 de setiembre de 1976 prepara el Thomas-Institut de la Universidad de Colonia su XX Mediävistentagung, que este año tendrá por tema *Die Mächte des Gutes und Bösen. Vorstellungen im 12. und 13. Jahrhundert über ihr Wirken in der Heilsgeschichte*, con varios subtemas precisos en las distintas áreas de estudios medievales (historia, teología, literatura, arte, música y filosofía). En el campo de la historia de la filosofía, los temas propuestos son: Tradición y transformación de la filosofía agustiniana de la historia; Tendencias y elementos dualistas en la filosofía (esencia y origen del mal); Ordenamiento de los ángeles y demonios en el Cosmos; La significación de la doctrina de las "substantiae separatae" para la antropología. Todo ello con referencia a los siglos XII y XIII. Más informaciones pueden obtenerse escribiendo al Thomas-Institut, Universitätsstrasse, 22. 5 Köln 41. Alemania Occidental.

La Sociedad Internacional Scotista (SIS) organiza su IV Congreso Internacional Scotista a celebrarse en Padua del 24 al 29 de setiembre de 1976, bajo los auspicios de la Universidad local y las Ordenes Franciscanas. Con la intención de continuar en cierta manera las investigaciones del Congreso de Viena (1970) cuyo tema fue *Dios y el hombre*, para este IV Congreso se ha elegido como tema *Regnum Hominis et Regnum Dei*, que los organizadores explicitan así: "Se trata del destino del hombre, tal y como se presenta hoy, como un desafío de la cultura moderna, laica y humanista, a la cultura medieval cristiana. La primera, científica, pretende conquistar el universo sometiéndolo al hombre; la segunda: inspirada en la Biblia y en las antiguas filosofías, pretende realizar el *Regnum Dei* en este mundo y en el más allá... ¿No podemos, razonablemente, esperar que de la confrontación entre el pensamiento medieval y la ciencia moderna surja una imagen humana más perfecta que armonice los dos aspectos de la vocación del hombre: dominar la tierra e instaurar el Reino de Dios, precisamente al igual que el progreso del pensamiento medieval ha sido fruto del encuentro de la cultura cristiana con las antiguas filosofías? En esta tarea, Duns Scotus puede servirnos de guía pues los historiadores lo presentan, cada día con más insistencia, como artífice de una síntesis entre el agustinismo y el aristotelismo y como precursor del pensamiento moderno". Para informaciones, dirigirse a Comisión Congreso SIS 1976, Via S. Massimo, 25. 35100 Padova. Italia.

† JACQUES MARITAIN (1882-1973)

El 28 de abril de 1973, seis meses después de haber recibido de todas partes del mundo el homenaje cariñoso de sus amigos que lo felicitaban en sus noventa años, se extinguió en la casa de los Hermanitos de Jesús que había elegido para su retiro, cerca de Toulouse, la vida de un hombre que fue rumbo intelectual para

hechos y que ocupó un lugar de primerísima fila en la filosofía escolástica y especialmente en el tomismo de este siglo, por cuya restauración hizo quizá más nadie.

Conocida es su trayectoria intelectual y espiritual, que en un primer paso lo llevó a reaccionar contra el positivismo, bajo la saludable influencia de Henri Bergson cuyo discípulo fue en aquella Sorbona de comienzos de siglo. Vino luego el encuentro con la fe católica concretado a través de la relación con León Bloy, que sería padrino en el bautismo del joven profesor, nacido en una familia protestante, y de su esposa Raïssa, de origen judío. Comienza ahí el itinerario espiritual de este matrimonio singular, tal como está reflejado en el *Journal de Raïssa*, la Providencia les va deparando nuevos encuentros y nuevas amistades tales como el dominico P. Clérissac, Charles Péguy, Ernest Psichari, que van formándose intelectual y espiritualmente y robusteciéndolos en su fe hasta que, a poco de comenzada la guerra de 1914, mueren uno tras otro, en el frente de batalla, Péguy y Psichari. Para ese entonces, ya Maritain está doctrinalmente formado y comienza su enseñanza en el Institut Catholique de Paris, y poco después comenzarán a aparecer, uno tras otro, sus grandes libros: *Art et Scolastique*, *Antimodernité*, *De Bergson à Thomas d'Aquin*, y tantos más que sería largo enumerar, entre los cuales descuella sin duda, como el más vigoroso y de pensamiento más original, *Les degrés du savoir ou Distinguir pour unir*, donde el agudo filósofo fija las bases de su realismo crítico, enraizado en el ser y en el respeto por la inteligencia. El ser y sus trascendentales, sin omitir la Belleza; la inteligencia y su relación a la realidad, tales podría decirse fueron los polos en torno a los cuales se desplegó en todo su vigor el pensamiento filosófico de Maritain puesto al servicio de la mejor comprensión y la divulgación de la filosofía de Santo Tomás de Aquino, tal como le era presentada en los textos del Aquinates y de sus intérpretes tradicionales, a que adhirió con fidelidad sin que ésta llegara nunca a ser repetición literal y pedestre. Esa era, probablemente, la tarea que reclamaba de él su época, todavía muy cercana a la restauración tomista iniciada por León XIII en 1880 con la *Aeterni Patria* y realizada a partir de esa fecha por los pioneros como Pelster, Sumner, Mandonnet, Mercier. Había que obtener una carta de ciudadanía para el tomismo en el campo de la filosofía contemporánea, fuera de los institutos exclusivamente eclesiásticos o católicos. Y eso lo hizo, mejor que otro alguno, Jacques Maritain. Por eso su obra ocupa un lugar que no podrá serle arrebatado, aunque hoy y atraigan más otras interpretaciones del pensamiento del Maestro, como serían las de Gilson o Fabro y sea posiblemente exacta la afirmación del eminente tomista Anton C. Pegis, que estima que "con la muerte de Maritain se ha cerrado la era heroína del tomismo".

No vamos a reseñar aquí la ingente producción bibliográfica de Maritain, que sobra conocida por todos los lectores, ni los hechos salientes de su biografía. Pero sí queremos señalar el ejemplo de probidad intelectual con que más de una vez se corrigió a sí mismo cuando después comprendió que había tomado una decisión equivocada, y el ejemplo verdaderamente admirable de laboriosidad con que, pasados ya los ochenta años, siguió escribiendo libros sagaces y lúcidos en cuyos prólogos manifestaba, invariablemente, cada vez la convicción de que ese libro sería el último, pero luego venía otro más, y otro... así hasta terminar en un precioso legado que constituye el grueso volumen titulado *Approches sans entraves* en que se han reunido, aparte de algunos trabajos anteriores hoy inhallables, los textos de las lecciones dictadas en estos últimos años, en forma de seminarios sobre diversos temas, a sus huéspedes los hermanitos de Charles de Foucauld.

† Cardenal JEAN DANIELOU (1906-1974)

El 19 de mayo de 1974, en circunstancias que la maledicencia pretendió enturbiar y que tras prolija indagación han quedado perfectamente esclarecidas (véase al respecto el extenso comunicado difundido por el eminente patólogo Prof. Henri-