

## **Apuntes Saidianos** para la Extensión Crítica



IVANNA PETZ • ivanna\_petz@hotmail.com

Directora Editorial revista Redes de extensión. Secretaria de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires, Argentina.

¿Por qué integrar en una revista científica de Extensión universitaria el Dossier "Continuando la conversación. Homenaje a Edward Said: Hermenéutica, Crítica y Liberación"? ¿Qué aportes encontramos en sus reflexiones para robustecer la perspectiva de la Extensión Crítica?

Son innumerables las conexiones que podemos encontrar entre la obra saidiana y los debates que venimos manteniendo quienes realizamos praxis extensionistas. Quizás porque dichas praxis son indudablemente colectivas e involucran a "otros", de modo que la reflexión en torno a la "otredad" y las "diferencias" ocupa un lugar primordial en nuestros abordajes. Quizás también, por los desafíos políticos a los que se ve interrogada la extensión universitaria al actuar y al intervenir en la dimensión de la práctica; práctica entendida como ese dominio de la realidad que no es libre de agentes, intereses y discusiones, tanto políticas como filosóficas (Said, 2005: 277).

Sin pretensión de exhaustividad, sino más bien como disparadores para afinar la pregunta, a continuación recuperamos del propio Said lo que consideramos constituyen líneas fundamentales para avanzar en lo que para nosotros ya viene siendo una tarea en proceso: la identificación de los puntos de partida para profundizar la reflexión epistemológica de la Extensión Crítica.

Qué es lo que encontramos en la obra saidiana y, a modo programático, proponemos para que los espacios y ámbitos de realización de la extensión universitaria puedan reflexionar desde el propio quehacer:

1. la importancia de los contextos en los procesos de construcción de conocimiento: (...) no hay ninguna disciplina, ninguna estructura de conocimiento, que pueda mantenerse o se haya mantenido alguna vez libre de las diferentes formaciones

## Apuntes Saidianos para la Extensión Crítica Ivanna Petz

socioculturales, históricas y políticas que confieren su peculiar individualidad a cada época. (Said, 2005: 276)

- 2. la "problemática del observador", su función constitutiva, "el yo' (...) cuyo estatus, campo de actividad y locus movilizador tomados en conjunto lindan con abrumadora rigurosidad con la propia relación imperial" (Said, 2005: 286).

  Es esta una problemática que indudablemente se vincula a las necesarias preguntas que buscamos estén presentes en las praxis extensionistas: ¿para qué y para quienes nos comprometemos y trabajamos? Nuestros desarrollos de articulación social en territorios, ¿realzan los procesos de dependencia y dominación? ¿Qué tensiones encontramos en la realidad en la que nos involucramos? Tener en el horizonte de nuestras praxis permanentemente esta alerta sugerida por Said es, como lo hemos enunciado en otros momentos, el antídoto fundamental para contrarrestar el voluntarismo presente en muchas de las realizaciones.
- 3. el rol del intelectual.

En sustancia, el intelectual –en tanto yo entiendo el término– no es ni un pacificador ni un artífice de consenso, sino alguien que ha apostado toda su existencia en el sentido crítico, la conciencia de no estar dispuesto a aceptar las formulas fáciles, los modelos prefabricados, las conformaciones aquiescentes y complacientes de lo que los poderosos y bienpensantes tienen para decir y lo que después hacen. Una capacidad que no se refleja sólo en el rechazo pasivo, sino en la voluntad activa de usar la palabra en público. (Said, 1996: 36-37)

Aquí Said desafía a la Extensión, a nuestras prácticas, en su dimensión de productividad política: la denuncia. La denuncia de los abusos y las violencias perpetradas desde el poder. Hallar los mecanismos y modalidades institucionales a partir de los cuales la extensión universitaria y sus políticas de construcción de conocimiento aporten a la construcción de procesos de demanda es fundamental. Tanto porque ubica al intelectual crítico de nuestros países periféricos en sus posibilidades, como porque ubica esa tarea al interior de una organización institucional que ha sido históricamente modelada por los saberes modernos y la hiperespecialización, desafiándola absolutamente en su forma.

Como señalamos antes, son innumerables los aportes de Said para pensarnos y repensarnos. Desde el análisis de contrapunto hasta la fundamental noción de mundanidad, las colaboraciones que forman parte del *Dossier* le han dado lugar. Proponemos al lector sumergirse en su lectura.

Apuntes Saidianos para la Extensión Crítica Ivanna Petz

Definimos abrir la convocatoria para este *Dossier* previamente al repudiable y condenable ataque de Hamas sobre población civil israelí y, su contracara, la reacción del Estado de Israel perpetrando un genocidio sobre la población palestina. No hacer mención a esto sería echar por la borda todo el pensamiento de Said y las recuperaciones que hemos realizado para la perspectiva de la Extensión Crítica.

También, imposible no hacer referencia al contexto nacional en el que este número de Redes es edito. Nos encontramos hoy con una Argentina formalmente independiente y neocolonial al mismo tiempo. Las sujeciones a la influencia política y económica norteamericana con el actual gobierno del Estado elegido democráticamente no pueden dejarse de vista. La complejidad a la que nos enfrenta sobre todo para el trabajo territorial emprendido desde la extensión universitaria es enorme. Volver a pensar nuestras prácticas y lo que hacemos desde las Universidades Públicas, no pensar en soledad sino en los marcos de articulación social que ya tenemos generados, es parte de los necesarios procesos de relegitimación social que debemos emprender. Junto a la denuncia frente a las arbitrariedades del poder, que bajo el mote de libertad, se nos impone al pueblo trabajador.

## Bibliografía

- Mellino, M. (2008). *La Crítica Poscolonial. Descolonización, capitalismo y cosmopolitismo en los estudios poscoloniales*. Buenos Aires, Paidós.
- Said, E. (1996a). Cultura e imperialismo. Barcelona, Anagrama.
- Said, E. (1996b). Representaciones del Intelectual. Barcelona, Paidós.
- Said, E. (2002). Orientalismo. Barcelona, Debate.
- Said, E. (2005). *Reflexiones sobre el exilio*. Barcelona, Debate.