

Curriculum Vitae del Profesor Dr. Fernando Márquez Miranda

TÍTULOS

- 1918 — Abogado. Doctor en Jurisprudencia de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de La Plata.
- 1923 — Profesor de Historia Argentina e Instituciones Jurídicas y Sociales, de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata.
- 1936 — Doctor en Filosofía y Letras, especialidad en Historia, (tesis sobre Arqueología Argentina), Universidad Central de Madrid.
- 1941 — Doctor “Honoris Causa” de la Facultad de Letras de la Universidad Mayor de San Marcos, Lima.
- 1943 — Doctor “Honoris Causa” de la Universidad Nacional del Cuzco, Perú.
- 1959 — Condecorado con la Orden del Sol del Perú, en grado de Comendador, por sus “importantes trabajos arqueológicos en el área andina”.

Cátedras desempeñadas.

- Profesor suplente de Prehistoria Argentina y Americana, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata (1923). Encargado de la cátedra y cursos complementarios (1927, 1930, 1932).
- Profesor titular de Prehistoria y Arqueología Americanas, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata, desde 1933.
- Profesor de Historia, Colegio Nacional de la Universidad Nacional de La Plata (1924). Titular de la misma en 1926.
- Profesor de Disciplinas Auxiliares de la Historia, Instituto Nacional del Profesorado Secundario, Buenos Aires, 1932.
- Profesor de Historia Argentina y Americana, Colegio Nacional Central de la Universidad Nacional de Buenos Aires desde 1933.
- Jefe del Departamento de Arqueología y Etnografía del Museo de la

- Universidad Nacional de La Plata; interino y *ad-honorem* (desde 1933 y titular desde 1942 a Febrero de 1947).
- Adscripto, *ad-honorem*, al Departamento de Arqueología del Museo Etnográfico, Universidad Nacional de Buenos Aires (junio 1937 a enero 1947).
- Profesor adjunto de Prehistoria y Arqueología Americana, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Buenos Aires (enero 1939 a enero 1947).
- Profesor adjunto de Historia Económica, Facultad de Ciencias Económicas, Universidad Nacional de Buenos Aires (1932). Cursos complementarios (1936 a 1941).
- Profesor extraordinario de la misma materia e institución (1941-1946).
- Profesor titular de Arqueología y Etnografía, Instituto del Museo de la Universidad Nacional de La Plata (1942 a febrero de 1947).

A principios de 1947 fue separado de todas sus cátedras y cargos universitarios por su actitud contraria a la dictadura peronista. Fue repuesto por el Gobierno de la Revolución Libertadora, en octubre de 1955.

Al fallecer, en diciembre de 1961, desempeñaba los siguientes cargos:

- Profesor titular de Prehistoria y Arqueología Americana, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Buenos Aires.
- Director titular *ad-honorem*, del Departamento de Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Buenos Aires.
- Jefe del Departamento de Arqueología y Etnografía, Museo de la Universidad Nacional de La Plata.
- Profesor titular de Arqueología y Etnografía Americana, Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la Universidad Nacional de La Plata.
- Profesor titular de Prehistoria Argentina y Americana, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata.
- Profesor titular de Antropología Cultural, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata.
- Profesor de Historia y Director *ad-honorem* del Departamento de Historia, Colegio Nacional de la Universidad Nacional de Buenos Aires.
- Delegado, *ad-honorem*, del Colegio Nacional de Buenos Aires ante el Consejo Superior del Instituto Libre de Segunda Enseñanza.

Cargos universitarios.

- Consejero titular de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata (1928-1932; 1934-1938; 1942-1947).
- Consejero suplente de la Facultad de Ciencias Económicas, Universidad Nacional de Buenos Aires (1940-1944).
- Miembro del Consejo Superior de la Universidad Nacional de La Plata (1944-1946; 1955-1957).
- Decano de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata (1944-1945).
- Decano de la Facultad de Ciencias Naturales, Universidad Nacional de La Plata (1955-1957).
- Director del Museo de la Universidad Nacional de La Plata (octubre 1955-1957).

Actuación en academias, congresos, sociedades científicas, etc.

- Secretario General de la Unión Latino-Americana en la Argentina (1927).
- Director de "Renovación", Boletín mensual de ideas, libros y revistas de la América Latina (1927).
- Colaborador honorario del Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires, La Plata (1929).
- Miembro de la "Société des Americanistes de Paris" (1927) y vitalicio desde 1932.
- Miembro vitalicio del Consejo Permanente del Congreso Internacional de Americanistas (1932).
- Socio activo del Centro de Estudios de Ciencias Naturales, Instituto del Museo, Universidad Nacional de La Plata (1934).
- Socio de número de la Unión Iberoamericana, Madrid (1934).
- Miembro del Comité de Colaboración del 1º Congreso Universitario Argentino (1935).
- Miembro de honor del Instituto de Tiahuanaku, Museo Nacional de La Paz, Bolivia (1937).
- Delegado de la Universidad Nacional de La Plata y de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Buenos Aires, al II Congreso Internacional de Historia de América, Buenos Aires (1937).
- Socio activo y colaborador de la Sociedad Argentina de Estudios Geográficos (1938).

- Miembro de la Sociedad Chilena de Historia y Geografía, Santiago de Chile.
- Miembro y Asesor de la Asociación Argentina para el Progreso de las Ciencias (1939).
- Delegado de las Universidades Nacionales de Buenos Aires y La Plata a los Congresos Internacionales de Americanistas de New York (1928), La Plata (1932), Sevilla, España (1935), Lima, Perú (1939).
- Secretario del Comité Central y Presidente de la Sección Trabajos Generales sobre Sur América, del XXIII Congreso de New York.
- Miembro de la Comisión Organizadora, Secretario General y Director de las Publicaciones del XXV Congreso de La Plata.
- Presidente de la Sección de Arqueología y Prehistoria Americanas y Secretario del Comité Central del XXVII Congreso de Lima.
- Fundador y Vice-Presidente del Centro de Graduados de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata (1940).
- Delegado de la Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de La Plata, al Congreso Nacional del Profesorado de la Enseñanza Media y Especial, Buenos Aires (1940).
- Vocal del Centro de Estudios Históricos Argentinos de la Universidad Nacional de La Plata (1934-1940). Vice-Presidente (1940-1942).
- Socio-fundador de la Sociedad Argentina de Antropología: Vocal (1938-1942); Presidente (1943-1944) (1955-1958); Vice-Presidente en varios períodos. Director del *Boletín* (1943) y de las *Relaciones* (tomo IV, 1944), publicados por dicha sociedad.
- Delegado de las Universidades Nacionales de Buenos Aires y La Plata, y de la Sociedad Argentina de Antropología, ante la III Asamblea del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Lima (1941).
- Delegado de la Universidad Nacional de La Plata al Congreso de Historia Argentina del Norte y Centro reunido en Córdoba (1941).
- Miembro de honor de la Asociación Peruana de Arqueología de Lima, Perú (1941).
- Particpe en el "Coloquio" conmemorativo del 450° aniversario del descubrimiento de América, organizado por la Institución Cultural Española de Buenos Aires (1942).
- Delegado de la Comisión Organizadora del Museo Histórico de Jujuy "para investigar y localizar todos aquellos elementos de carácter

- histórico que por su importancia deban ingresar al patrimonio de ese Museo". Decreto 463 del Gobierno de Jujuy (1942).
- Miembro de la Comisión Asesora del Primer Congreso Demográfico Interamericano, México (1943).
- Vocal del Instituto Argentino-Peruano (1943).
- Miembro de número de la Academia de Ciencias de Buenos Aires (1943).
- Miembro de número de la Academia Nacional de Ciencias de Córdoba (1946).
- Miembro de la Comisión Pro-Azara; invitado por la Asociación Cultural Española de Buenos Aires (1946).
- Miembro fundador del "Institut Français d'Etudes Andines", Paris-Lima (1948).
- Miembro del Comité de Antropología del Instituto Panamericano de Geografía e Historia y Asesor permanente del mismo, México (1954).
- Miembro titular de la Comisión de Ciencias Naturales del Instituto Popular Ameghiniano (1954).
- Director del Departamento de Investigaciones del Instituto de Estudios Americanos. Buenos Aires (1955).
- Asesor de la Comisión de Cultura de la Provincia del Chaco "para estudiar la posibilidad de formar un Museo Arqueológico en Resistencia" (1957).
- Consejero permanente de la Unión Internacional de las Ciencias Prehistóricas y Protohistóricas de Gante, Bélgica (1957).
- Organizador y Presidente de la I Mesa Redonda Internacional de Arqueología y Etnografía, efectuada en Buenos Aires bajo los auspicios de la Sociedad Argentina de Antropología y de las Universidades Nacionales de Buenos Aires y La Plata (1957).
- Vice-Presidente de la I.C.O.M., rama museológica de *UNESCO* en Argentina (1957).
- Miembro y Asesor del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas Buenos Aires (1958-1959).
- Particépe de la I Semana de Arqueología Peruana, Instituto de Etnología y Arqueología, Universidad Mayor de San Marcos, Lima (1959).
- Representante de las Universidades de Buenos Aires y La Plata en la IV Reunión de Consulta de la Comisión de Historia, del Instituto Panamericano de Geografía e Historia y Secretario-redactor de la Sección de Antropología. Cuenca, Ecuador (1959). (Nom-

- brado allí para fundar y organizar el Subcomité Internacional de Antropología, filial del Central de México, y presidente del mismo).
- Presidente del Subcomité de Antropología de la Argentina.
- Miembro titular ante la I Reunión Nacional de Museología. Buenos Aires (1960).
- Organizador y Presidente de las II Jornadas Internacionales de Arqueología y Etnografía, designado por la Comisión Científica del Sesquicentenario de la Revolución de Mayo. Buenos Aires (1960).
- Delegado de la Universidad Nacional de La Plata al III Congreso Internacional de Historia de América. Buenos Aires (1960).
- Delegado de la misma Universidad al Congreso Internacional de Folklore. Buenos Aires (1960).
- Presidente de la Comisión de Arqueología y Museos del I Congreso Internacional del Area Araucana. San Martín de los Andes (Neuquén), (1961).
- Invitado especial a la Mesa Redonda sobre "relaciones culturales entre Perú y Argentina", organizada por la Dirección Nacional de Cultura del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto. Buenos Aires (1961).
- Miembro correspondiente de la Real Academia de Bellas Letras de Barcelona, España (1961).
- Delegado de la Universidad Nacional de La Plata ante la VII Asamblea del Instituto Panamericano de Geografía e Historia y ante la V Reunión de Consulta de la Comisión de Historia. Buenos Aires (1961).

Actuaciones en jurados docentes y científicos.

- Miembro de numerosos jurados para provisión de cátedras de Historia y Antropología en Universidades Nacionales (Tucumán, Cuyo, La Plata, Buenos Aires) e Institutos Superiores de Enseñanza (Instituto Nacional del Profesorado Secundario de Paraná, Catamarca, etc.) en 1933, 1936, 1937, 1939, 1940, 1942, 1943, 1956-61.
- Miembro del Jurado Asesor de la Comisión Nacional de Cultura para el discernimiento de Premios Nacionales de Crítica Literaria, Arqueología y Antropología: 1937-1939; 1941-1943; 1956-1958.
- Miembro del Jurado para el Premio de la Sociedad Científica Argentina en el quinquenio 1952-1957 y 1957-1961.

Cursillos y conferencias en el país y en el extranjero.

Perú. Conferencia en el Instituto Arqueológico de Cuzco (28 de junio de 1937).

Conferencias en la Facultad de Letras, Universidad Mayor de San Marcos, Lima (14 de septiembre y 3 de octubre de 1939; en 1941 y en 1959).

Conferencias en la "Insula" de Miraflores, Lima (4 y 5 de octubre (1939).

Conferencia en la Asociación de Artistas aficionados, Lima, transmitida por Radio Internacional (1941).

Conferencia en la Universidad Mayor del Cuzco (1942).

Bolivia. Dos conferencias en la Universidad Mayor de San Andrés, La Paz (en junio de 1937 y otra el 14 de julio de 1942).

Chile. Curso de Arqueología en la Escuela de Verano de la Universidad Nacional de Chile. Santiago (1949)

Curso de Arqueología en la Escuela de Verano de la Universidad Nacional de Chile. Valparaíso (1954 y 1961).

Ecuador. Conferencias en la Universidad Nacional de Quito; en la Casa de la Cultura de Cuenca, de Guayaquil y de Quito (1959).

Europa. Cursillo sobre Arqueología del Noroeste argentino. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Central, Madrid (febrero de 1936).

Conferencia en la Universidad de Sevilla (1935).

Conferencia en la Sociedad Española de Antropología, Etnografía y Prehistoria, Madrid (4 de diciembre de 1935).

Conferencia en la Asociación de Arqueología Americana de Madrid (12 de febrero de 1936), presentado por su presidente, profesor Rafael Altamira.

Conferencia en el Instituto Italiano de Antropología, Universidad de Roma, presentado por el profesor Sergi (12 de febrero de 1951).

Conferencia en el Museo del Hombre, auspiciada por la Société des Americanistes, París, presentado por el Dr. Paul Rivet (7 de marzo de 1951).

Conferencia en "L'Ecole Pratique des Hautes Etudes" de La Sorbona, auspiciada por la Dirección General de Relaciones Culturales, París, presentado por el Dr. Fernand Braudel (marzo de 1951).

Cursillo de un mes en la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Central, Madrid (febrero de 1953).

Conferencia en la Real Sociedad Geográfica de Madrid (16 de febrero de 1953).

Argentina. Curso sobre Prehistoria Argentina, en el Colegio Libre de Estudios Superiores, Buenos Aires (1940-1941).

Curso Internacional de Temporada, en la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Buenos Aires (1960).

Cursillo, con debates, en el Instituto Nacional de Artes, Universidad Nacional de Buenos Aires, 1960.

Divulgación científica por radio y televisión.

1939 — En la audición “Hombres de hoy” dirigida por Amado Alonso, por Radio “El Mundo”.

1941 — Conferencia “Viaje Arqueológico” en Radio Nacional.

1958 — Una audición semanal, durante un semestre, por Radio Nacional, sobre “El maravilloso mundo del hombre primitivo”.

1961 — Conferencia por Radio Splendid (Buenos Aires), “Arte y magia primitivos”. Charla sobre temas universitarios por Radio de la Universidad Técnica de Santa María, Valparaíso (Chile). Conferencias por televisión: una en canal 7, y cuatro en Canal 13 (Buenos Aires), en la audición “Universidad del Aire”.

Expediciones arqueológicas y viajes de estudios.

1932 — Expedición geológico-arqueológica en compañía del geólogo Dr. Augusto Tapia, a la Laguna de Lobos, provincia de Buenos Aires; trozos de cerámica en el Museo de La Plata (ver Bibliografía Nº 33).

1933 — Excavaciones en Humahuaca y Pucará de Calete y Pucará de Piedras Blancas (materiales, colección Márquez Miranda, en el Museo de La Plata).

Primeras excavaciones en Iruya, Provincia de Salta; trabajos en Titiconte (Materiales en el Museo de La Plata).

1934 — Segundo viaje a Iruya y Santa Victoria, provincia de Salta. (Materiales en el Museo de La Plata).

1935 — Viaje de estudio a Catamarca, excavaciones en Belén y primeras excavaciones en el Valle Calchaquí; en Yacimientos de La Ciénaga y La Aguada. Hallazgos de yacimientos en La Toma y La Puerta. (Materiales en el Museo de La Plata).

- 1937 — Tercer viaje a Iruya y Santa Victoria, Provincia de Salta. Hallazgo de los yacimientos de Cuesta Azul, Rodeo Colorado. (Materiales en el Museo de La Plata).
Excavaciones en La Puna, Quebrada de San Pedro (Jujuy). Colección en el Museo de La Plata. Resultados publicados en *Bibliografía*, número 67.
Investigaciones en Tiahuanaco y Sorata (Bolivia), en Jesús Machaca (Altiplano) y en el departamento del Cuzco (Perú). Colección Márquez Miranda, "Sala Peruana", Museo de La Plata.
Primer viaje de estudio en Machu-Pichu.
- 1938 — Cuarto viaje de excavaciones a Iruya y Santa Victoria, provincia de Salta (Materiales en el Museo de La Plata). Resultados publicados en *Bibliografía*, números 58, 67 y 68).
- 1939 — Primer viaje de estudio a San Juan. (Materiales en el Museo de La Plata).
Viaje de estudio y excavaciones en diversos yacimientos de la costa septentrional del Perú. Excavaciones en Chan-Chan. (Materiales en el Museo de La Plata).
- 1940 — Segundo viaje de estudio a San Juan, excavaciones en diversos yacimientos, relevamiento de pictografías y petroglifos. Reconocimiento de sectores del "Camino del Inca". (Materiales en el Museo de La Plata).
Viaje de estudio y excavaciones en el yacimiento de Chavin de Huantar, en el cerro Sechin y Callejón de Huaylas (Perú). (Materiales en el Museo de La Plata).
- 1941 — Visita etnográfica a las ruinas de Temuco (Chile).
Excavaciones en Ancón, Supe, Chan-Chan y otros lugares de la costa peruana. Materiales inéditos en el Museo de La Plata.
- 1942 — Viaje de estudio a La Paz (Bolivia) y Cuzco (Perú) con alumnos del Museo de La Plata. Segundo viaje de investigaciones a Machu-Pichu, valle de Urubamba y ruinas de Corihuyarchina (Perú). Ver *Bibliografía*, números 82 y 98.
- 1944 — Excavaciones en la Quebrada de Humahuaca y viaje de estudio por Bolivia: Oruro, Potosí, Sucre y La Paz. Ver *Bibliografía* número 107.
- 1945 — Excavaciones en diversos yacimientos inéditos de La Puna de Jujuy y la Quebrada de Humahuaca, Moreta, Mayinte, Tres

Cruces. (Materiales en el Museo de La Plata). Ver Bibliografía números 107 y 277.

- 1951 — Viaje de estudio a Italia y Francia.
- 1953 — Viaje de estudio a Portugal, España y Marruecos.
- 1957 — Expedición arqueológica al Noroeste argentino: desde Cafayate (Salta) hasta Andalgalá (Catamarca), acompañándolo su ayudante de campo Dr. Eduardo M. Cigliano y su jefe de preparadores Domingo García. Resultados publicados en Bibliografía, números 204, 242 y 243.
- 1958 a 1960 — Viajes de adiestramiento en la práctica arqueológica con alumnos de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Buenos Aires en la Quebrada de Humahuaca (Jujuy).
- 1958 — Primeras investigaciones en la Quebrada de Juella (Jujuy), acompañado de su ayudante de campo Dr. Eduardo M. Cigliano y de su jefe de preparadores Domingo García. (Materiales en el Museo de La Plata) (Ver Bibliografía número 278, trabajos inéditos).
- 1959 — Viaje al Perú y Ecuador. Estudio en Museos y colecciones privadas. Contacto etnográfico con los indios Colorados y otros aborígenes del Ecuador.
- 1959-1960 — Segunda investigación arqueológica en la Quebrada de Juella (Jujuy) acompañado de su jefe de preparadores Domingo García; expedición auspiciada por la Facultad de Filosofía y Letras, materiales inéditos en el Museo Etnográfico, Universidad Nacional de Buenos Aires (Ver Bibliografía, trabajos inéditos, número 279).
- 1960-1961 — Investigaciones arqueológicas en la región norte de la provincia de Buenos Aires, auspiciadas por la Comisión de Investigaciones Científicas de la provincia.

Publicaciones.

- 1922 — 1. Las representaciones plásticas del Noroeste de la provincia de Santa Fe. *Revista de la Universidad Nacional de Buenos Aires*, año XIX, tomo XLIX y L, núm. 153, pp. 171-188. Buenos Aires.
2. Hacia una legislación científica de las tareas de mejoramiento. *Revista de Ciencias Sociales*, Universidad Nacional de La Plata, año I, núm. 2, pp. 115-147, La Plata.

- 1923 — 3. Tierras habitadas al oeste de las columnas de Hércules. Noticias tradicionales de la antigüedad. La leyenda de Fu-Sang. *Humanidades*, V, pp. 443-485. Universidad Nacional de La Plata.
4. La verdad sobre La Atlántida. Revista *El Hogar*, pág. 5, dic. 14 de 1923. Buenos Aires.
5. La pedagogía de Durkheim. *Revista de Filosofía, Cultura, Ciencias y Educación*, año IX, núm. 4, pp. 51-60. Buenos Aires.
6. Juicio crítico sobre “La no existencia de un derecho Internacional Americano”, de Daniel Antokelets. *Revista de Filosofía, Cultura, Ciencias y Educación*, año IX, núm. 4, pp. 131-135. Buenos Aires.
- 1924 — 7. Juicio crítico sobre “La decadencia de Occidente” de O. Spengler. *Humanidades*, IX, pp. 377-384. Universidad Nacional de La Plata.
- 1925 — 8. Tartessos, la legendaria. *Sagitario*, I, núm. 2, pp. 165-177. La Plata.
9. Un precursor: Boucher de Perthes. *Humanidades*, X, pp. 257-283. Universidad Nacional de La Plata.
10. Juicio crítico sobre “Las atlántidas” de Ortega y Gasset. *Humanidades*, X, pp. 483-491. Universidad Nacional de La Plata.
11. El Derecho Internacional ante la Ética. *Revista de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Buenos Aires*, IV, núm. 12, pp. 750-784. Buenos Aires.
12. Juicio crítico sobre “El decamerón negro” de L. Frobenius. *Sagitario*, IV, pp. 76-79. La Plata.
13. El enorme dolor de España. *Revista Jurídica y de Ciencias Sociales*, Centro de Estudiantes de Derecho, Universidad Nacional de Buenos Aires, año XLII, núms. 1-2, pp. 53-58. Buenos Aires.
- 1926 — 14. Las contradicciones de Sorel. Boletín *Renovación*, enero-abril 1926. Buenos Aires.
15. Los tres Decamerones y las modernas tendencias artísticas. *Revista Atlántida*, mes de mayo. Buenos Aires.
16. Juicio crítico sobre “L'origine de L'homme américain”

- de Paul Rivet. *Humanidades*, XII, pp. 465-466. Universidad Nacional de La Plata.
17. Juicio Crítico sobre "Nueva estación neolítica. El alfabeto de Glozel", del Dr. A. Morlet y E. Fradin, y sobre "Invenciones y difusión del alfabeto neolítico" del Dr. A. Morlet. *Humanidades*, XII, pp. 467-469. Universidad Nacional de La Plata.
- 1927 — 18. Las proyecciones sociales del pensamiento de J. Ingenieros. Publicación del Centro de Estudiantes de Ciencias Económicas, Universidad Nacional de Buenos Aires. Publicado también en *Sagitario*, año II, núm. 9, La Plata.
19. Escorzo de Romain Rolland. Revista Estudiantina, núm. V y VI, págs. 58-77. La Plata.
- 1928 — 20. Ortega y Gasset, Historiólogo. *La Nación*, 5 y 12 de agosto. Buenos Aires.
21. Presentación del Dr. Paul Rivet. *Humanidades*, XVII, 67-72. Universidad Nacional de La Plata.
22. Traducción de "La Antropología" de Paul Rivet. *Humanidades*, XVII, pp. 67-101. Universidad Nacional de La Plata.
- 1929 — 23. Traducción de "Las intrigas realistas bajo el Directorio: el complot Brottier", de Albert Mathiez. *Humanidades*, XX, pp. 11-38. Universidad Nacional de La Plata.
24. El XXIII Congreso Internacional de Americanistas y las Relaciones e influencias precolombinas intercontinentales. *Humanidades*, XX, pp. 187-198. Universidad Nacional de La Plata.
- 1930 — 25. La navegación primitiva y las canoas monoxilas. *Proceedings of the twenty-third International Congress of Americanists* (New York, 1928), pp. 736-746.
26. El sentimiento religioso en el arte prehistórico. *Conferencias*, I, pp. 64-100; 10 láminas y 20 figuras. Biblioteca del Colegio Nacional de la Universidad de La Plata; separata publicada por la Imprenta Olivieri y Domínguez. La Plata.
- 1931 — 27. La navegación primitiva y las canoas monoxilas (ampliación del trabajo citado con el núm. 25). *Revista del*

- Museo de la Universidad Nacional de La Plata*. XXXIII, pp. 57-87. Buenos Aires.
- 1932 — 28. Cartografía colonial del Virreinato del Río de La Plata. *Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional de Buenos Aires*, XV, núm. 53, pp. 116-148. Buenos Aires.
- 1933 — 29. Humahuaca: Aguafuerte sobre el Hombre y la Naturaleza (el carnaval y la fiesta de la Candelaria con dos ilustraciones del pintor F. Ramoneda). *La Nación*, 16 de julio. Buenos Aires.
30. La Primitiva Iglesia de Humahuaca y sus Cofradías Coloniales (Contribución al Estudio de las Investigaciones Económico-Religiosas). *Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas*, Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Buenos Aires, tomo XVI, pp. 143-155 Enero-Febrero 1933. Buenos Aires.
31. Los artifices de la platería en el Buenos Aires colonial. *Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional de Buenos Aires*, LXII, 312 páginas y 10 láminas. Buenos Aires.
32. El Congreso de Tucumán y su hora. Diario *El Argentino*, 9 de julio. pp. 2-3, La Plata.
- 1934 — 33. Arqueología de la Laguna de Lobos. *Actas y Trabajos científicos del XXV Congreso Internacional de Americanistas*, Sesión Buenos Aires 1932, II, pp. 75-100 y 20 láminas. Buenos Aires.
34. El pucará del pie de la Cuesta de Colanzuli (nuevo yacimiento arqueológico salteño). *Notas preliminares del Museo de La Plata*, II, pp. 259-269 y cuatro láminas. Universidad Nacional de La Plata.
35. Ampliación del área de dispersión de la cerámica con decoración batracomorfa en el noroeste argentino. *Notas preliminares del Museo de La Plata*, II, 281-285. Universidad Nacional de La Plata.
36. Una nueva flauta de Pan, lítica, del Noroeste argentino y el área de dispersión de esta clase de hallazgos arqueológicos. *Notas preliminares del Museo de La Plata*, II, pp. 315-331. Universidad Nacional de La Plata.
37. Discurso al ser entregado el premio "Moreno" al Dr.

- Luis María Torres. *Revista del Museo*, Universidad Nacional de La Plata, tomo XXXIV, pp. 412-416.
38. Semblanza de Francisco P. Moreno. *Boletín de la Universidad Nacional de La Plata*, XVIII, núm. 5, 13 páginas. La Plata.
- 1935 — 39. Homenaje a los arqueólogos Ambrosetti y Debenedetti. *Boletín de la Universidad Nacional de La Plata*, XIX, núm. 2, 3 páginas, La Plata.
40. La obra del reciente Congreso Internacional de los Americanistas (desde Madrid, noviembre 1935), *La Nación*, 9 de diciembre de 1935.
- 1936 — 41. Pueblos indígenas argentinos a la llegada de los españoles. Suplemento extraordinario del diario *El Debate*, del 23 de febrero de 1936, Madrid, España.
42. La antigua provincia de los Diaguitas. *Historia de la Nación Argentina*, tomo I, pp. 277-350. Ediciones de la Junta de Historia y Numismática Americana, Buenos Aires.
43. Documentos para una historia de la arquitectura colonial. Cuatro intentos de reconstrucción edilicia. *Humanidades*, XXV, segunda parte, pp. 61-84 y 6 láminas Universidad Nacional de La Plata.
- 1937 — 44. Visión arqueológica del Cuzco (fotografías y leyendas del autor). *La Prensa*, 17 de octubre. Buenos Aires.
45. Conferencias de intercambio universitario: 1. Breve inventario de las culturas del noroeste argentino; 2. Zonas arqueológicas desconocidas del noroeste argentino. *Boletín de la Universidad Nacional de La Plata*, XXI, núm. 2, pp. 3-42. La Plata.
46. Lo que el turista no conoce del más remoto noroeste argentino. *El Hogar*, pp. 66-67, 12 de noviembre. Buenos Aires.
47. Arquitectura aborigen de la provincia de Salta. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, I, pp. 141-166. Buenos Aires.
- 1938 — 48. La Señalada. *La Nación*, 24 de abril, Buenos Aires.
49. Prosesión en el Cuzco. *El Hogar*, pp. 60-6-1; 29 de abril, Buenos Aires.
50. Dr. Luis María Torres. *Revista del Museo de La Plata*,

- nueva serie, Sección oficial, pp. 1-10. Universidad Nacional de La Plata.
51. Sarmiento y las ciencias del hombre. *Humanidades*, XXVI, pp. 175-196, Universidad Nacional de La Plata.
 52. Visión arqueológica del Cuzco: sus culturas supurpuestas. *Anales del Instituto Popular de Conferencias*, XXIII, pp. 355-371, Buenos Aires y en *La Prensa*, 2 de octubre 1937, Buenos Aires.
 53. Tres generaciones de arqueólogos. *El Hogar*, pp. 21 y 29; 14 de octubre, Buenos Aires.
 54. Tentativas desconocidas de creación de Universidades en la Epoca colonial, en la Asunción y en La Paz, *II Congreso Internacional de Historia de América*, V, pp. 225-230. Academia Nacional de la Historia, Buenos Aires.
 55. Una fuente inédita para el conocimiento de la primera invasión inglesa. Noticia preliminar. *II Congreso Internacional de Historia de América*, V, pp. 231-239. Academia Nacional de la Historia, Buenos Aires.
- 1939 — 56. Dr. Roberto Lehmann-Nitsche. *Revista del Museo de La Plata*, nueva serie, Sección Oficial, pp. 125-133. Universidad Nacional de La Plata.
57. Los Tokis. A propósito de un nuevo toki de la Araucanía. *Notas preliminares del Museo de La Plata*, IV, pp. 17-45. Universidad Nacional de La Plata.
 58. Cuatro viajes de estudio al más remoto noroeste argentino. *Revista del Museo de La Plata*, nueva serie, Sección Antropología, pp. 93-243, profusamente ilustrado, con fotografías y mapa del autor. Universidad Nacional de La Plata.
 59. Joaquín V. González y sus conceptos sobre la Historia. *La Nación*, 12 de febrero, Buenos Aires.
- 1940 — 60. Exégesis, respecto a los aborígenes de Santiago del Estero. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, II, pp. 201-211, Buenos Aires.
61. Profesor Félix F. Outes. *Revista del Museo de La Plata*, nueva serie, Sección Oficial, pp. 123-134. Universidad Nacional de La Plata.

62. Prólogo a la traducción española de "Metodología Etnológica" de Fritz Graebner, editada por la Universidad Nacional de La Plata, *Biblioteca Teoría*, VIII, pp. 7-55, La Plata.
63. El problema arqueológico sanjuanino a comienzos del siglo XVII. *Anales del Instituto de Etnografía Americana*, Universidad Nacional de Cuyo, I, pp. 155-167, Mendoza.
64. Los diaguitas en San Juan. *Revista Oficial del Centro Universitarios de Residentes Sanjuaninos*, año I, núm. 1, pp. 76-80, La Plata.
65. Los aborígenes de América del Sur. *Historia de América*, Editorial Jackson, II tomo, 400 págs. profusamente ilustradas, Buenos Aires (ediciones españolas y portuguesas).
- 1941 — 66. Un viaje del Plata a Cádiz a mediados del siglo XVII. *Tomo de Homenaje a Emilio Ravignani*, contribución al estudio de las Américas, pp. 345-358 y 5 láminas, Buenos Aires.
67. La Arqueología del este de la Quebrada de Humahuaca (frontera argentino-boliviana) a través de nuevas investigaciones) *Actas y Trabajos científicos del XXVII Congreso Internacional de Americanistas*, Sesión de Lima, 1939, tomo I. pp. 211-237, Lima.
68. La arqueología de la Puna Argentina a través de nuevos hallazgos. *Actas y trabajos científicos del XXVII Congreso Internacional de Americanistas*, Sesión de Lima, I, pp. 239-256, Lima.
69. Francisco P. Moreno y la iniciación de los estudios americanistas en la Argentina. *Actas y Trabajos científicos del XXVII Congreso Internacional de Americanistas*, Sesión Lima, 1939, II, pp. 365-377, Lima.
70. Fritz Graebner y el método etnológico, *Notas del Museo de La Plata*, VI, pp. 230-319. Universidad Nacional de La Plata.
71. Discurso en la inauguración de la Sala Peruana. *Revista del Museo de La Plata*, nueva serie, Sección Oficial, pp. 121-131. Universidad Nacional de La Plata.

72. Rincones pocos conocidos del noroeste argentino. *Revista Geográfica Americana*, año IX, vol. XVI, núm. 98, pp. 267-275, Buenos Aires.
- 1942 — 73. Palabras del Dr. F. Márquez Miranda en honor del Dr. Herbert Spinden. *Revista del Museo de La Plata*, nueva serie, Sección Oficial, pp. 133-134. Universidad Nacional de La Plata.
74. Primer viaje de exploración arqueológica al departamento de Iruya, provincia de Salta. *Revista Geográfica Americana*, año IX, vol. XVII, núm. 101, pp. 61-71, Buenos Aires.
75. Notas de viaje a los departamentos de Iruya y Santa Victoria, provincia de Salta. *Revista Geográfica Americana*, año IX, vol. XVII, núm. 105, pp. 301-312, Buenos Aires.
76. Hallazgos arqueológicos chaqueños. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, tomo III, pp. 7-27, Buenos Aires.
77. El conocimiento de las edades prehistóricas. *Logos*, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Buenos Aires, año I, núm. 2, pp. 261-279, Buenos Aires.
78. Prólogo a "Mitos sobre el origen del fuego en América", de Sir James Frazer, pp. 7-15. *Colección Buen Aire*, núm. 15. Emecé Editores, Buenos Aires.
79. El Cuzco visto por un argentino. *Revista Universitaria*, núm. 83, 2º semestre, Universidad Nacional del Cuzco, Cuzco.
- 1943 — 80. Huacos. Serie Cultura Chimú (vasos retratos) *Cuadernos de Arte Americano*, Ediciones La Llanura, Editorial Kraft, pp. III-XIV y 20 láminas, Buenos Aires.
81. Huacos. Serie Cultura Chancay. *Cuadernos de Arte Americano*, Editorial Kraft, pp. III-XIV y 20 láminas, Buenos Aires.
82. Los textos Millcayac del P. Luis de Valdivia (con vocabulario español-allentiac-millcayac). Extracto *Revista del Museo de La Plata* (nueva serie), tomo II, Sección Antropología, pp. 61-223 y seis láminas (reproducción en tamaño reducido de todos los textos originales desde,

- pp. 187-223 y seis láminas). Universidad Nacional de La Plata.
83. Los Diaguitas y la guerra. *Anales del Instituto de Etnología Americana*, Universidad Nacional de Cuyo, tomo III, pp. 83-117; y tomo IV, pp. 47-66, Mendoza.
 84. Los promesantes (ilustración de Alejandro Sirio). “*La Nación*”, Sección Artes-Letras, pp. 1-2, enero 31, Buenos Aires.
 85. A propósito del método etnológico de Graebner. *Revista del Museo Nacional de Lima*, tomo XII, Primer semestre 1943, pp. 24-28, Lima.
 86. Reaparece un libro único después de 335 años. Diario “*El Día*”, mayo 25, La Plata.
 87. Primeras noticias sobre una nueva región arqueológica en la Argentina. *Boletín de la Real Sociedad Geográfica*, LXXXIX, núm. 1-6, enero a junio, pp. 196-222, Madrid.
 88. Noticias. *Boletín de la Sociedad Argentina de Antropología*, núm. 4, pp. 59-63, Buenos Aires.
 89. Don Samuel en Pilciao. *Boletín de la Sociedad Argentina de Antropología*, núm. 5-6, pp. 67-69, Buenos Aires.
 90. El indio argentino en la legislación y en la realidad. *Boletín de la Sociedad Argentina de Antropología*, núm. 5-6, pp. 70-73, Buenos Aires, 1943; y en *Boletín Indigenista*, vol. IV, pp. 102-106, México, 1944.
 91. Noticias. *Boletín de la Sociedad Argentina de Antropología*, núm. 5-6, pp. 74-75, Buenos Aires.
 92. La quinta semana de Antropología. *Boletín de la Sociedad Argentina de Antropología*, núm. 5-6, pp. 75-85, Buenos Aires.
 93. Comunicaciones. *Boletín de la Sociedad Argentina de Antropología*, núm. 5-6, pp. 86-87, Buenos Aires.
 94. Ricardo Latcham. *Boletín de la Sociedad Argentina de Antropología*, núm. 5-6, pp. 87-91, Buenos Aires; y en *Revista Atenea*, año XXI, Vol. 75, núm. 223, pp. 4-8, enero 1944.
 95. Juicio crítico sobre “*Archaeological Studies in Peru, 1941-1942*”, por William Duncan Strong, Gordon R. Willely y John M. Corbett, Columbia University Press, New

- York, 1943. *Boletín de la Sociedad Argentina de Antropología*, núm. 5-6, pp. 92-94, Buenos Aires.
96. Juicio crítico sobre "The Social Life in Primitive Man", por Silvestre A. Sieber y Franz H. Mueller; St. Louis, B. Herder Book Co., 1941. *Boletín de la Sociedad Argentina de Antropología*, núm. 5-6, pp. 94-95.
- 1944 — 97. Nuevas investigaciones en Iruya y Santa Victoria. *Revista Geográfica Americana*, núm. 124, pp. 29-43. Enero 1944, Buenos Aires.
98. Un importante hallazgo para la lingüística aborígen. El libro inencontrable del P. Valdivia. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, tomo IV, pp. 193-229, Buenos Aires.
99. Joya de la Villa, orgullo del país, florón del Continente (descripción de las actividades del Instituto del Museo de La Plata durante el decenio 1934-1944). Diario "El Día", 19 de noviembre, La Plata.
100. Noticias. *Boletín de la Sociedad Argentina de Antropología*, núm. 7, pp. 106-107, Buenos Aires.
101. Noticias. *Boletín de la Sociedad Argentina de Antropología*, núm. 8, pp. 126-128, Buenos Aires.
102. El problema arqueológico Chaco-Santiagueño. *Humanidades*, Universidad Nacional de La Plata, XXIX, pp. 135-146, La Plata.
103. Juicio crítico sobre "Los Machiguengas; contribución para el estudio de la Etnografía de las razas amazónicas", por el P. Vicente de Cenitagoya. *Humanidades*, Universidad Nac. de La Plata, XXIX, pp. 193-195, La Plata.
104. Juicio crítico sobre "Archaeological Explorations in the Cordillera Vilcabamba, South-Eastern Peru", por Paul Fejos. *Humanidades*, Univ. Nac. de La Plata, XXIX, pp. 195-197, La Plata.
- 1945 — 105. Colecciones arqueológicas de Patagonia. del Departamento de Arqueología y Etnografía del Museo de La Plata. Extracto de la *Revista del Museo de La Plata* (nueva serie), Sección Oficial, 1944, pp. 103-121.
106. Etnografía de los Yaguas. *Ciencia e Investigación*, I, núm. 3, pp. 116-117, Buenos Aires (juicio crítico sobre

- “Etnography of the Yaguas” por Paul Fejos, New York 1943).
107. Dos investigaciones sobre el Pucará de Humahuaca (1933 y 1944). Extracto de la *Revista del Museo de La Plata* (Nueva Serie). Sección Oficial, 1944, pp. 123-141. La Plata, 1945; y, suprimidas algunas explicaciones técnicas, en *Revista Geográfica Americana*, año XIII, vol. XXV, núm. 153, pp. 301-309, junio 1946, Buenos Aires.
 108. Primeros contactos europeos con el hombre americano, *Humanidades*, tomo XXX, pp. 129-138, Universidad Nacional de La Plata 1945, y en *Revista Geográfica Americana*, año XIV, vol. XXVI, núm. 157, pp. 209-213, octubre 1946, Buenos Aires.
 109. Estudio sobre el autor y juicio crítico sobre “La rama dorada; magia y religión”, por Sir James G. Frazer. *Humanidades*, XXX, pp. 183-188, Univ. Nac. de La Plata.
 110. Estudio sobre el autor y juicio crítico sobre “Estudio sobre literatura Francesa”, por José de la Riva Agüero. *Humanidades*, XXX, pp. 201-206, Universidad Nacional de La Plata.
 111. Discurso en homenaje a dos eminentes arqueólogos desaparecidos (Ambrosetti y Debenedetti), pronunciado en Tílcara, provincia de Jujuy. *Humanidades*, XXX, pp. 227-228, Universidad Nacional de La Plata.
 112. El ambiente geográfico y la vivienda rural en Iruya y Santa Victoria, provincia de Salta. *GAEA. Anales de la Sociedad Argentina de Estudios Geográficos*, VII, pp. 317-333, Buenos Aires.
- 1946 — 113. Los orígenes de la civilización. *Ciencia e Investigación*, II, núm. 5, pp. 204-207. Buenos Aires (juicio crítico sobre “En los comienzos de la civilización”, por G. Elliot Smith, traducción al castellano, Editorial Nova. Buenos Aires, 1945).
114. Los diaguitas, Inventario arqueológico y paleoetnográfico. *Revista del Museo de La Plata*, Nueva Serie, tomo III, Sección de Antropología, pp. 5-300 y 24 láminas, La Plata.

115. Los diaguitas de Argentina y la Cultura Chaco-Santiagoña. *Hand-book of South American Indians*, tomo II, pp. 637-660 y 8 láminas Bureau of American Ethnology. Bulletin 143, Smithsonian Institution. Washington.
116. Lo que debemos a Azara desde el punto de vista de las Ciencias del Hombre. *Ciencia e Investigación*, II, núm. 8, pp. 328-339, Buenos Aires.
- 1947 — 117. Civilizaciones del maíz: las bases humildes. *La Nación*, Sección dominical del 9 de noviembre, Buenos Aires.
118. Civilizaciones del maíz: la superestructura estatal. *La Nación*, Sección dominical del 30 de noviembre, Buenos Aires.
119. Colón, Mito y Realidad. *Los anales de Buenos Aires*, año II, núm. 20, 21 y 22, octubre, noviembre y diciembre, pp. 116-137, Buenos Aires.
- 1948 — 120. Los problemas metodológicos de la etnología. *Ciencia e Investigación*, IV, núm. 1, pp. 18-21, Buenos Aires.
121. Primeras noticias sobre una nueva región arqueológica en la Argentina. *Trabajos científicos del XXVI Congreso Internacional de Americanistas*, Sesión Sevilla, 1935; tomo I, pp. 185-207, Madrid.
122. ¿El sol o el Huracán? *Cuadernos Americanos*, año VII, núm. 1, pp. 185-205 y 5 láminas fuera de texto. México (estudio del libro de Fernando Ortiz "El Huracán", México, 1947).
123. Un arqueólogo visto por otro. *Ciencia e Investigación*, IV, núm. 7, pp. 290-293, Buenos Aires.
124. Dos actitudes ante la mente indígena: Levy-Bruhl y la "Mentalidad Prelógica". *La Nación*, Sección Artes y Letras, pp. 1-2. Setiembre 12 de 1948, Buenos Aires.
125. Dos actitudes ante la mente indígena: Franz Boas y la mentalidad normal. *La Nación*, Sección dominical del 26 de setiembre, Buenos Aires.
126. Pájaros, indios y veneno. *La Nación*, Sección dominical del 31 de octubre, Buenos Aires.
127. Waterton, aprendiz de etnógrafo. *La Nación*, Sección dominical del 14 de noviembre, Buenos Aires.
128. A propósito de la Antropología Cultural. *Ciencia e Investigación*, IV, núm. 11, pp. 466-468, Buenos Aires.

129. La recolección de los datos etnográficos. *Ciencia e Investigación*, Vol. IV, núm. 12, pp. 506-508. Buenos Aires (comentarios, entre otros, de la autobiografía de un indio navajo presentada por Walter Dyk, Viking Fund Publication in Anthropology, number 8, New York, 1947).
130. Historia, vida y folklore del algarrobo. Revista *El Hogar*, año XLIV, núm. 2044, pp. 16, 172-174, diciembre 17, Buenos Aires (núm. extraordinario dedicado al folklore Argentino).
131. Medicina folklórica en los valles calchaquíes y en Salta. *El Hogar*, año XLIV, núm. 2044, pp. 48, 165 y 170 (pseudónimo, Eusebio J. Luján), Buenos Aires.
132. La aloja. *El Hogar*, año XLIV, núm. 2044, pág. 52 (pseudónimo Rosendo Alvarado), Buenos Aires.
133. El estudio folklórico integral no tiene intervención en lo arqueológico. *El Hogar*, año XLIV, núm. 2044, pág. 68 (pseudónimo Esteban Avilés), Buenos Aires.
134. Los precursores: Francisco P. Moreno, Lucio V. Mansilla, Juan B. Ambrosetti, Samuel A. Lafone-Quevedo, Adán Quiroga, Estanislao S. Zeballos, Roberto Lehmann-Nitsche. *El Hogar*, XLIV, núm. 2044, pp. 168, 186, 187 y 211 (sin firmar), Buenos Aires.
135. Como se celebra a la Virgen de la Candelaria en Humahuca. *El Hogar*, año XLIV, núm. 2044, pág. 12 (sin firma). Buenos Aires.
136. Devoción Quichua en el altar del Niño Alcalde. Año Nuevo Pacarí. *El Hogar*, año XLIV, núm. 2044, pp. 144-145 (sin firmar), Buenos Aires.
137. Los pueblos olvidados de Humahuaca... Despiertan cuando llega el carnaval. *El Hogar*, año XLIV, núm. 2044, pp. 156-159 (sin firmar), Buenos Aires.
138. Elementos decorativos del arte egipcio. *El Hogar*, año XLIV, Buenos Aires.
- 1949 — 139. Dos actitudes ante la mente indígena: Levy-Bruhl busca la verdad. *La Nación*, sección dominical del 2 de enero, Buenos Aires.
140. Temuco, tierra de alma indígena. *El Hogar*, 8 de julio

- 1949, Buenos Aires (con fotografías del autor tomadas en 1942).
141. La historicidad de los romanos. (Juicio crítico sobre “La sociedad romana”, por L. Friedlaender). *Ciencia e Investigación*, Vol. V, núm. 6, pp. 242-243, Buenos Aires.
 142. Venezuela exhibe sus danzas. *El Hogar*, año XLV, núm. 2071, pp. 34 y 75, julio 22 de 1949, Buenos Aires.
 143. Problemas de la antropología sudamericana (juicio crítico sobre el autor Paul Radín y su libro “Los indios de la América del Sur”. Editorial Pleamar, Buenos Aires, 1948). *Ciencia e Investigación*, V, núm. 11, pág. 484, Buenos Aires.
 144. Emile R. Wagner (nota necrológica). *Ciencia e Investigación*, V, núm. 11, pp. 484, Buenos Aires.
 145. Medicina popular en el noroeste argentino. *Travaux de L’Institut Français d’Etudes Andines*, I, pp. 107-142, París-Lima.
 146. Actividades de las “Ciencias del Hombre” en la Argentina. *Travaux de L’Institut Français d’Etudes Andines*, I, pp. 210-233, París-Lima.
 147. Civilisations precolombinnes, civilisations du mais. *Cahiers des Annales*, IV, pp. 99-100, París.
 148. Retrato físico del Gran Capitán. *El Hogar*, número extraordinario al celebrarse el centenario del fallecimiento del General San Martín, año XLV, núm. 2092, pp. 10-11 y 174, diciembre 16, Buenos Aires.
 149. Retrato moral del Gran Capitán. *El Hogar*, año XLV, núm. 2092, pp. 12-14, 92 y 162, Buenos Aires.
 150. El hombre de las Logias. *El Hogar*, año XLV, núm. 2092, pp. 76, 78 y 144 (pseudónimo Marcel Riviere), Buenos Aires.
 151. Doña Mercedes de Diablón a Señora de Balcarce. *El Hogar*, año XLV, núm. 2092, pp. 118, 119 y 149 (pseudónimo, Marcel Riviere), Buenos Aires.
 152. Mitre es el insustituible historiador de San Martín. *El Hogar*, año XLV, núm. 2092, pp. 145, 147 y 150 (pseudónimo, Rosendo Alvarado), Buenos Aires.

- 1950 — 153. Los libros que hacen historia del Carnaval. *El Hogar*, año XLVI, núm. 2102, pp. 6 y 66, febrero 24, Buenos Aires.
154. El problema del origen, distribución y contacto de las razas humanas. (Juicio crítico sobre “Razas humanas” por K. Birket-Smith). *Ciencia e Investigación*, VI, núm. 5, pp. 226-230, Bs. Aires.
155. Cossio del Pomar y el Arte Peruano Primitivo. *La Nación*, Sección dominical, del 18 de junio, Buenos Aires.
156. Un panorama de las primitivas culturas y artes del Perú. *La Nación*, Sección dominical del 3 de setiembre, Buenos Aires.
157. El problema del pueblo chino. Uno de cada cinco... (a través de los libros de John Gunther, Winifred Galthraith y de Kenneth Scott Latourette y otros). *Ciencia e Investigación*, Vol. VI, núm. 11, pp. 483-491, Buenos Aires.
- 1951 — 158. Ciudades de Michoacán (juicio crítico sobre “The Anatomy of eleven towns in Michoacán” por Dan Stanislawski, 1950). *Ciencia e Investigación*, vol. VII, núm. 1, pp. 21-22, Bs. Aires.
159. La guerra entre Españoles e Indígenas (según un libro reciente). (Juicio crítico sobre “Las Armas de la Conquista”, por Alberto M. Salas). *Ciencia e Investigación* Vol. VII, núm. 6, pp. 279-283, Buenos Aires.
160. Francisco de Aparicio. *Ciencia e Investigación*, Vol. VII, núm. 8, pp. 380-382, Buenos Aires.
161. Los Misterios de la Isla de Pascua (estudio sobre el autor y su libro “La Isla de Pascua”, por Alfredo Métraux, traducido al castellano en 1950). *Ciencia e Investigación*, vol. VII, núm. 10, pp. 468-472, Buenos Aires.
162. “Ciencias del Hombre” en Santiago del Estero (juicio crítico sobre “Burla, Credo, Culpa en la Creación Anónima. Sociología, Etnografía y Psicología en el Folklore”, por Bernardo Canal-Feijóo). *Ciencia e Investigación*, vol. VII, núm. 11, pp. 500-502, Buenos Aires.
163. Ameghino: Una Vida Heroica (con una selección de la correspondencia personal y científica del sabio). Editó-

- rial Nova, Colección *Los Hombres Representativos*, 327 páginas, Buenos Aires.
164. Antropología. *Enciclopedia Práctica Jackson*, tomo I, pp. 387-434, Buenos Aires.
165. Arqueología. *Enciclopedia Práctica Jackson*. tomo II, pp. 3-64, Buenos Aires.
166. Historia de América. *Enciclopedia Práctica Jackson*, tomo VIII, pp. 3-175, Buenos Aires.
167. Prehistoria. *Enciclopedia Práctica Jackson*, tomo XI, pp. 189-230, Buenos Aires.
- 1952 — 168. El arte antiguo de México bajo el enfoque de lo estético. *Ciencia e Investigación*, vol. VIII, núm. 2, pp. 84-90, Buenos Aires (juicio crítico sobre el autor y su libro "Arte antiguo de México", por Paul Westheim. Fondo de Cultura Económica, México, 1950).
169. Américo Vespucio, la Geografía y los pueblos primitivos de América. *Ciencia e Investigación*, vol. VIII, núm. 5, pp. 229-231, Buenos Aires.
170. Medina y las Ciencias del Hombre. *Revista Chilena de Historia y Geografía*, núm. 120, pp. 34-54, julio-diciembre, Santiago de Chile.
171. Francisco P. Moreno y las "Ciencias del Hombre" en la Argentina. *Ciencia e Investigación*, vol. 8, núm. 11, pp. 484-492 y núm. 12, pp. 531-543, Buenos Aires.
- 1953 — 172. Vida y obra de Paul Rivet, americanista. *Ciencia e Investigación*, vol. IX, núm. 6, pp. 243-257, Buenos Aires.
173. El problema de las clases sociales en Brasil, según un libro reciente (juicio crítico sobre "Race and Class in Rural Brasil", edited by Charles Wagley. Publicado por UNESCO, París, 1952). *Ciencia e Investigación*, vol. IX, núm. 8, pp. 376-379, Bs. As.
174. Panorama general de la cultura Diaguita. *Revista del Museo e Instituto Arqueológico*, núm. 15, pp. 55-79, Cuzco, Perú.
175. Los orígenes del Hombre (juicio crítico sobre "Les Hommes Fossiles, Eléments de Paléontologie Humaine" por Marcellin Boule et Henri V. Vallois, 4^o edition, Paris, 1952). *Ciencia e Investigación*, vol. IX, núm. 9, pp. 411-413, Buenos Aires.

176. La vida pública de Paroissien, y la liberación política del Río de La Plata, Chile y Perú. *Ciencia e Investigación*, vol. IX, núm. 12, pp. 545-552. Buenos Aires (juicio crítico sobre "Liberation in South America 1806-1827. The career of James Paroissien", by R. A. Humphreys, University of London, 1952).
- 1954 — 177. Métodos de trabajo en la Arqueología. *Ciencia e Investigación*, vol. X, núm. 2, pp. 80-81. Bs. As. (juicio crítico sobre "Introducción a la Arqueología" por Ignacio Bernal, México, 1952).
178. La comparación de las culturas, problema de etnología general. *Ciencia e Investigación*, vol. X, núm. 4, pp. 175-177, Buenos Aires (juicio crítico sobre "Vida e Historia de las culturas, Etnología General", por Kaj Birket-Smith, con prólogo de José Imbelloni, traducción al castellano, Editorial Nova, Buenos Aires, 1952).
179. Ameghino joven. *Ciencia e Investigación*, vol. X, núm. 5, pp. 197-212, Buenos Aires (en el mismo número en pp. 222-223, "Cronología de Florentino Ameghino" tomada del libro del mismo autor, "Ameghino, una vida Heroica").
180. Medina y los aborígenes de Chile. *Ciencia e Investigación*, vol. 10, núm. 6, pp. 261-262, Buenos Aires (juicio crítico sobre la reedición de "Los aborígenes de Chile" de José Toribio Medina, y su Introducción por Carlos Keller R., Santiago de Chile, 1952-1953).
181. La religión de los aztecas (a propósito de un libre reciente) *Ciencia e Investigación*, vol. X, núm. 8, pp. 373-378, Buenos Aires (juicio crítico sobre el libro y el autor, "El pueblo del Sol" de Alfonso Caso, México, 1953).
182. Valoración actual de Ameghino. *La Nación*, sección dominical, del 12 de setiembre, Buenos Aires.
183. En la Quebrada de Humahuaca, Argentina: el "antigal de kilómetro 1333/500 y la Caverna con pictografías de Tres Cruces, *Proceedings of the Thirtieth International Congress of Americanists*, I, pp. 101-109, Sesión Cambridge, England, 1952, London.

184. Un panorama de la etnología norteamericana. *Ciencia e Investigación*, vol. X, núm. 10, pp. 435-451, Buenos Aires.
185. Las Ciencias del Hombre en la América Latina. *Ciencia e Investigación*, vol. X, núm. 12, pp. 549-551, Buenos Aires.
186. El padre Las Casas y su "Historia de la Indias", *Revista Chilena de Historia y Geografía*, núm. 122, pp. 5-63, julio a diciembre 1953. Santiago de Chile, 1954.
187. Región Meridional de América del Sur. *Programa de Historia de América. Período Indígena*, I, 10; editado por el Instituto Panamericano de Geografía e Historia. Publicación núm. 178. 240 páginas, México.
188. Mitre en Bolivia. Prólogo a *Las ruinas de Tiahuanaco*, por Bartolomé Mitre; pp. 9-97. Editorial Hachette, Buenos Aires.
- 1955 — 189. La historia de las historias. *Ciencia e Investigación*, vol. 11, núm. 1, pp. 33-35, Buenos Aires (juicio crítico sobre "Historia de las Histografías Modernas" por Eduard Fueter (dos tomos, Editorial Nova, Buenos Aires, 1953)).
190. Respuesta a una crítica. *Ciencia Sociales*, tomo VI, núm. 31, pp. 29-33. Washington (sobre el juicio crítico de "Región Meridional de América del Sur" de Antonio Serrano publicado en el núm. anterior).
191. Los indígenas y nosotros (estudio sobre el autor y su libro "Ensayos sobre Indigenismo" de Juan Comas, México, 1953). *Ciencia e Investigación*, vol. XI, núm. 7, pp. 314-315, Buenos Aires.
192. Trasculturaciones de los Guaraní. *Ciencia e Investigación*, vol. XI, núm. 8, pp. 360-362. Buenos Aires (juicio crítico sobre "Aspectos fundamentais da Cultura Guaraní" por Egon Schaden, São Pablo, Brasil, 1954).
193. El arte de los Diaguitas. *Ciencia e Investigación*, vol. XI, núm. 9, pp. 419-421. Bs. As. (juicio crítico sobre "Elementos de la decoración Diaguita" por Nicandro H. Vera, La Rioja, Argentina, 1953).
194. Arqueología y literatura. *Ciencia e Investigación*, vol. XI, núm. 10, pp. 464-467. Bs. As. (juicio crítico sobre

- “Dioses, Tumbas y sabios”, por C. W. Ceram, Barcelona, 1a. edición, 1953).
- 1956 — 195. Mítre y las lenguas aborígenes americanas. *Las Nación*, Sección dominical del 22 de enero, Buenos Aires.
196. La clasificación lingüística antes y después de Mitre. *Ciencia e Investigación*, vol. XII, núm. 2, pp. 70-73, Buenos Aires.
197. Un libro argentino sobre un Colón judío. *Ciencia e Investigación*, vol. XII, núm. 8, pp. 367-370. Bs. As. (juicio crítico sobre “La Isla y Colón”, por Rafael Pineda Yáñez, Bs. As., 1955).
- 1957 — 198. Unidad, diversidad de la América indígena. *Revista de la Universidad Nacional de La Plata*, I, julio-setiembre 1957, pp. 59-72, La Plata.
199. ¿Isabel o Fernando o Isabel y Fernando? (respuesta a Pineda Yáñez). *Ciencia e Investigación*, vol. XIII, núm. 3, pp. 136-138, Buenos Aires.
200. El cortejo de los Dioses. *La Prensa*, Sección dominical del 22 de setiembre. Bs. As. (juicio crítico sobre “Historia de las Leyendas y creencias”, por Gonzalo Fernández de León, Editorial GEA, 1957).
201. Adolfo Schulten en busca de Tartessos. *Revista de la Universidad Nacional de Buenos Aires*, V época, año II, núm. 1, pp. 62-89, Buenos Aires.
202. Colonia, latifundios y ganado. *La Prensa*, Sección dominical del 20 de octubre. Bs. As. (juicio crítico del autor y su libro “Historia argentina”, tomo I: La Era Colonial, por Julio V. González. Colección Tierra Firme, México-Buenos Aires, 1957).
203. Visión humana del país Yucateca actual. *La Prensa*, Sección dominical del 15 de diciembre. Bs. As. (juicio crítico sobre “Yucatán Mágico” por Lilo Linke, traducción castellana, Editorial Peuser, Bs. As.).
204. Ensayo de una clasificación tipológico-cronológica de la cerámica Santamariana (en colaboración con Eduardo M. Cigliano). *Notas del Museo*, tomo XIX, Antropología núm. 68, pp. 1-27 y 8 láminas. Facultad de Ciencias Naturales y Museo Universidad Nacional de La Plata.

- 1958 — 205. La Universidad y los estudios de la "Ciencias del Hombre". *Ciencia e Investigación*, vol. XIV, núm. 1, pp. 1-2, Buenos Aires.
206. Valoración actual de Ameghino. *Colección Nuevo Mundo*, núm. 17, 56 págs. Editorial Perrot, Bs. As.
207. El arte primitivo. *Colección Esquemas*, núm. 38; 64 pág. y 8 láminas y figuras. Editorial Columba. Bs. As.
208. Pueblos y Culturas de América. *Compendios Nova*, de iniciación cultural. 136 páginas, Editorial Nova, Bs. As.
209. Realizaciones de un americanista insigne: Paul Rivet. *La Prensa*, Sección dominical del 2 de febrero, Bs. As.
210. El Carnaval de Juella (y las "señaladas"), provincia de Jujuy. "*La Prensa*", Sección dominical del 6 de abril, Buenos Aires.
211. Los "Goajiro" de ayer y de hoy. *La Prensa*, Sección dominical del 22 de junio. Bs. As. (juicio crítico sobre el autor y su libro "Indians on Horseback" por Gustaf Bolinder, Editorial Dennis Dobson, Londres).
212. Vuelo al Infierno. *La Prensa*, Sección dominical del 31 de julio, Bs. As. (juicio crítico sobre el libro de Hans Bertram. "Flug in die hölle", traducción castellana, Editorial Peuser, Buenos Aires).
213. La Leyenda del Kakuy. *La Prensa*, Sección dominical del 27 de julio, Bs. As. (juicio crítico sobre la monografía de Manuel Ugarriza Aráoz, "En el escenario de un Mito. Contribución al Estudio de la Mitología Americana", suplemento 9 de la *Revista Educación*, de la provincia de Buenos Aires).
214. Versión de una epopeya *La Prensa*, Sección dominical del 24 de agosto, Bs. As. (juicio crítico sobre el autor y su libro "La aventura Inca", por Bertrand Flornoy, traducción castellana, Editorial Zig-Zag, Chile).
215. Reviviscencias de una fiesta indígena: el camaruco. *La Prensa*. Sección dominical del 7 de setiembre. Bs. As. (sin firmar, con fotografías de M. Fernández Seijo).
216. Aventuras en el infierno verde. *La Prensa*, sección dominical del 16 de setiembre. Bs. As. (juicio crítico sobre "La atracción de la selva", por Eduardo Barros Prado. Ediciones Peuser, Buenos Aires).

217. Descubridor de una cultura. *La Prensa*, sección dominical del 21 de setiembre, Bs. As. (juicio crítico sobre “Explorador Maya: John Lloyd Stephens y las ciudades perdidas de América Central y Yucatán”, por Víctor W. von Hagen; traducción al castellano, Editorial Hachette, Buenos Aires).
218. Lafone-Quevedo. el arqueólogo educador; fragmento de una biografía inédita. *Trabajos y Comunicaciones*, tomo 7, pp. 127-134, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata.
- 1959 — 219. El hombre y el Mundo. *La Prensa*, sección dominical del 4 de enero, Bs. As. (juicio crítico sobre el autor y su libro “Origen y desarrollo racial de la especie humana”, por Osvaldo F. A. Menghin, Editorial Nova, Bs. As.).
220. Un gran inventario del saber geográfico argentino. *La Prensa*, sección dominical del 14 de junio, Bs. As. (juicio crítico de los 2 primeros tomos de “La Argentina suma de geografía” y de su malogrado director Francisco de Aparicio; Editorial Peuser, Buenos Aires).
221. Algo más sobre Tiahuanaco. *La Prensa*, sección dominical del 5 de julio, Bs. As. (juicio crítico sobre el autor y su libro “Tiahuanacu, the cradle of American Man, Cuna del Hombre Americano” por Arthur Posnansky. Edición bilingüe inglés-castellano. Volumen tercero-cuarto, Publicación del Ministerio de Educación, La Paz, Bolivia).
222. Sistema de dominación imperial. *La Prensa*, sección dominical del 13 de setiembre, Bs. As. (juicio sobre “Los caminos del sol” por Víctor W. von Hagen, Editorial Hermes, México-Buenos Aires).
223. Guayaquil, ciudad de la estrella solitaria. *La Prensa*, sección dominical del 11 de octubre, Bs. As.
224. Heyerdahl en la Isla de Pascua. *La Prensa*, sección dominical del 25 de octubre, Bs. As. (juicio crítico sobre el autor y su libro “Aku-Aku”, por Thor Heyerdahl, Editorial Juventud, Barcelona).
225. Nuestro Museo y los estudios antropológicos modernos. *El Día*, número especial del 19 de noviembre, La Plata.

226. De Schulten a Menghin, Valoración actual del problema etnológico de España. *Anales de Arqueología y Etnología*, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo, tomo XIV-XV, años 1958-1959, pp. 319-355, Mendoza.
227. El poder constructor de los Incas. *Revista de Educación*, nueva serie, año IV, núm. 6, pp. 466-481. Ministerio de Educación de la provincia de Bs. As. La Plata.
228. La preservación de monumentos históricos, artísticos, arqueológicos y objetos folklóricos. *Boletín de la Dirección de Museos*, Dirección de Cultura, Ministerio de Educación de la Provincia de Buenos Aires, núm. 2, pp. 19-23, La Plata.
229. *Siete arqueólogos, Siete culturas*, prólogo de Luis Pericot, Editorial Hachette, Buenos Aires, 932 páginas, 217 figs. y 64 láminas.
- 1960 — 230. Una nueva biblioteca americanista. *La Prensa*, sección dominical del 24 de enero, Bs. As. (juicio crítico sobre el primer tomo de la Bibliotheca Indiana, Editorial Aguilar, Madrid).
231. Caminantes de la América Virgen. *La Prensa*, sección dominical del 13 de marzo, Bs. As. (juicio crítico sobre el segundo tomo de la Bibliotheca Indiana, Editorial Aguilar, Madrid).
232. El ocaso del Tahuantisuyo. *La Prensa*, sección dominical del 27 de marzo, Bs. As. (juicio crítico sobre el autor y su libro "La vida cotidiana en el tiempo de los últimos Incas", por Louis Baudin, Colección Clío, Editorial Hachette, Bs. As.).
233. Otro viaje a Egipto. *La Prensa*, sección dominical del 10 de abril, Bs. As. (juicio crítico sobre el autor y su libro "Del Plata al país de los faraones", por Daniel Hammerly Dupuy, Colección El Mirador, Editorial Hachette, Bs. As.).
234. Trayectoria vital de una cultura. *La Prensa*, sección dominical del 30 de abril, Bs. As. (juicio crítico sobre el autor y su libro "Grandeza y Decadencia de los Mayas", por J. Eric S. Thompson. Fondo de Cultura Económica, México).

235. Un humorista peruano. *La Prensa*, sección dominical del 10 de julio, Bs. As. (juicio crítico sobre el autor y su libro "La pirámide invertida", por Héctor Velarde, Editorial Losada, Buenos Aires).
236. Panorama arqueológico mundial. *La Prensa*, sección dominical del 24 de julio, Bs. As. (juicio crítico sobre el autor y su libro "La resurrección de las ciudades muertas", por Marcel Brion, Editorial Hachette, Bs. As., 1959).
237. Ayer y hoy: reminiscencias de un casi platense. *El Día*, número extraordinario del 19 de noviembre, La Plata.
- 1961 — 238. Agil resumen arqueológico. *La Prensa*, sección dominical del 11 de junio, Bs. As. (juicio crítico sobre "Los Mayas, enigma y redescubrimiento de una civilización perdida", por Charles Gallenkamp. Editorial Hermes, México-Buenos Aires).
239. Esfuerzo lingüístico. *La Prensa*, sección dominical del 2 de julio, Bs. As. (juicio crítico sobre "Diccionario comentado mapuche-español", por Esteban Erize; Instituto de Humanidades, Univ. Nacional del Sur, Bahía Blanca. Editorial Peuser, Bs. As.).
240. Contribución al conocimiento de los idiomas primitivos de la provincia de Mendoza. *El Tiempo, de Cuyo*, edición extraordinaria en celebración del IV Centenario de la fundación de Mendoza, marzo, Mendoza (pp. 16-18).
241. La primera invasión inglesa contada por un testigo presencial y co-actuante francés (con transcripción documental inédita). *III Congreso Internacional de Historia de América*. Academia Nacional de la Historia, tomo III, pp. 331-392, Bs. As.
242. Problemas arqueológicos en la Zona de Ingenio del Arenal (provincia de Catamarca), en colaboración con E. M. Cigliano, *Revista del Museo de La Plata*, nueva serie, sección antropología, tomo V, pp. 123-169 y 22 láminas fuera de texto. Universidad Nacional de La Plata.
243. Un nuevo "Antigal" catamarqueño: el yacimiento arqueológico de Rincón Chico (depto. de Santa María, Prov. de Catamarca), en colaboración con E. M. Cigliano, *Revista del Museo de La Plata*, Nueva Serie, sección

- antropología, tomo V, pp. 179-192 y cuatro lámina fuera de texto.
244. Sarmiento precursor de "Las Ciencias del Hombre". *Tomo de Homenaje*, de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, de la Universidad Nacional de La Plata, a Domingo Faustino Sarmiento, en el Sesquicentenario de su nacimiento. *Humanidades*, tomo XXXVII, vol. 3, pp. 111-148, La Plata.
- 1962 — 245. Franceses, dominadores de la Geografía. *La Prensa*, sección dominical del 21 de enero, Bs. As. (juicio crítico del tomo III de *Bibliotheca Indiana*, Editorial Aguilar, Madrid).
246. Lenguas indígenas sudamericanas. *La Prensa*, sección dominical del 4 de febrero, Bs. As. (juicio crítico del autor y su libro "Catálogo de las lenguas de América del Sur", por Antonio Tovar, Editorial Sudamericana, Buenos Aires).
247. Los Macá, especialmente a través de sus estadas en Asunción y Buenos Aires. *I Jornadas Internacionales de Arqueología y Etnografía, 11-15 de noviembre 1957*; pp. 30-45. Publicación de la Comisión Nacional del Sesquicentenario de la Revolución de Mayo, Buenos Aires.
248. Discurso de Apertura. *II Jornadas Internacionales de Arqueología y Etnografía, Buenos Aires; 28 de noviembre a 2 de diciembre de 1960*; pp. 1-7, Publicación de la Comisión Nacional del Sesquicentenario de la Revolución de Mayo, Buenos Aires.
249. Dos rutas de exploración de relaciones traspacíficas y trasandinas con respecto al Noroeste Argentino. *II Jornadas Internacionales de Arqueología y Etnografía*, pp. 72-85 y 4 láminas fuera de texto. Publicación de la Comisión Nacional del Sesquicentenario de la Revolución de Mayo, Bs. As.
250. Félix de Azara: Estudio preliminar y Notas aclaratorias del libro de Félix de Azara "Descripción e Historia del Paraguay y del Río de La Plata", *Bibliotheca Indiana*, tomo IV, pp. 333-339. Editorial Aguilar, Madrid.
- 1963 — 251. Breve Nota sobre las Artes Plásticas en la Argentina Indo-Colonial. *Trabajos y Comunicaciones*, Departamen-

- to de Historia, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de La Plata, tomo XI, pp. 81-86, La Plata.
252. Ese desconocido, Don Fernando el Católico. *Boletín de la Academia Argentina de Letras*, tomo XXVII, pp. 221-270, Buenos Aires.
- 1964 — 253. Noticias Antropológicas extraídas del “Diario Intimo”, inédito, de Don Samuel A. Lafone-Quevedo. *Runa*, Facultad de Filosofía y Letras, Departamento de Ciencias Antropológicas, Universidad Nacional de Buenos Aires, tomo IX, Partes 1-2, años 1958-1959. pp. 19-30, Bs. As.
254. Evolución del Hombre. *Enciclopedia El Ateneo*, tomo II, Editorial El Ateneo, Buenos Aires, 1964.
255. Civilizaciones Americanas Primitivas. *Enciclopedia El Ateneo*, tomo II, Editorial El Ateneo, Buenos Aires, 1964.
- 1965 — 256. Adán Quiroga, el arqueólogo poeta y el folklorista. *Cuadernos N° 4* del Instituto Nacional de Antropología, Ministerio de Educación y Justicia, pp. 29-34, Buenos Aires.
257. Ir a lorear. *La Prensa*, sección dominical, 31 de octubre pp. 68-82, Buenos Aires.
- 1966 — 258. Homenaje a Don Félix Outes. *Runa*, Instituto de Investigaciones Antropológicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Buenos Aires, tomo X, pp. 68-82, Buenos Aires.
259. Panorama de los estudios arqueológicos en la Argentina. *Runa*, Instituto de Investigaciones Antropológicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Buenos Aires, tomo X, pp. 52-67, Buenos Aires.

Trabajos en prensa.

260. Las primeras nociones etnográficas de Mitre y su sublimación literaria. *La Nación*, sección Suplemento Bs. As.
261. Prólogo a “Ciudad Antigua” de Fustel de Coulanges. *Emené. Editores. Buenos Aires...*
262. Etnografía y Arqueología de los Aborígenes del Noroeste y Sur Andino. *Historia de América*, tomo I, Editorial Plaza-Janes, Buenos Aires.
263. Introducción a “Sitios de la Cordillera y Monumentos de los pueblos aborígenes de América, de A. von Humboldt, Editorial Hachette, Buenos Aires.

264. Director de la traducción y adaptación del volumen "La Humanidad" de la *Enciclopedia Oxford-Junior*, Editorial Emecé, Buenos Aires.

Trabajos inéditos:

265. Historia Argentina, 3 tomos (para alumnos de colegios secundarios).
266. El Virreinato del Perú: 1535-1700.
267. El Virreinato del Perú y la Capitanía General de Chile: 1700-1810.
268. Thomas Antonio Romero: Asentista General de Real Situados, desde Buenos Aires hasta el Cuzco (con documentación fotográfica del Archivo General de La Nación y del Archivo General de Indias, Sevilla).
269. Correrías por el idioma: autóctono, tradicional, popular, folklórico.
270. Los últimos tiempos de Mitre en Montevideo.
271. Mi descubrimiento de Las Canarias: Las Palmas.
272. Mi descubrimiento de Las Canarias: El Puerto de La Luz.
273. Estampas de la Italia eterna: Siena, la ciudad vibrante.
274. Relatos del Noroeste Argentino: a) Humahuaca; b) Puna; c) La ciudad enterrada; d) Viruela en la Quebrada; e) La Partida.
275. El Maravilloso Mundo del Hombre Primitivo.
276. Panorama biográfico-metodológico de la Antropología Cultural: a) Introducción; b) Graebner y el método etnológico; c) Frazer y el difusionismo inglés; d) Dos actitudes ante la mente indígena; e) Malinowski y la escuela funcionalista; f) Algunos problemas y algunos autores.
277. La Puerta de Corral Quemado y sus alrededores y el problema de la cerámica negra de los Barreales.
278. El yacimiento arqueológico de Juella, provincia de Jujuy; primeras investigaciones, año 1958 (en colaboración con su ayudante de campo Dr. E. M. Cigliano), Instituto y Museo de La Plata, Universidad Nacional de La Plata.

279. Juella, provincia de Jujuy: segundo viaje de exploración arqueológica 1959-1960. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Buenos Aires.
280. Biografía de Samuel A. Lafone-Quevedo.
281. Los Chibchas y el Valle del Cauca, para la obra en preparación: *Tratado de Arqueología y Etnografía Americanas* (encargo de la Editorial Fondo de Cultura de México). 247 páginas mecanografiadas.
282. *Un siglo en las "Ciencias del Hombre"*. Ensayo biográfico acerca de sus principales cultores en Argentina (unas 780 páginas).