

Otras publicaciones recibidas

IRSTAM, TOR: *The King of Ganda. Studies in the Institutions of Sacral Kingship in Africa*: en "The Ethnographical Museum of Sweden, Stockholm: New Series", Publication N° 8, Stockholm 1944. Magnífico volumen de formato grande (de págs. 203), en que se destacan los resultados de la investigación etnológica concerniente a las instituciones de la monarquía sagrada en África, extendida a las supervivencias modernas.

LUNDSTRÖM, ANDERS: *Tooth size and occlusion in twins*: The State Institute of Human Genetics and Race Biology, Uppsala, 1948. Estudio métrico y estadístico conducido sobre dos centenares de pares de mellizos del mismo sexo, cien mono y cien plurivitelinos, con el fin de discernir los factores hereditarios y los no hereditarios concernientes a la defectuosa conformación de los dientes.

LUNDHOLM, BENGT: *Abstammung und Domestikation des Hauspferdes*: en "Zoologiska Bidrag Fran Uppsala". Band 27, Uppsala, 1947. Cuidadosa monografía del caballo doméstico desarrollada bajo el aspecto paleontológico, arqueológico, histórico y zotécnico; provista de fotografías, esquemas y abundante bibliografía.

SCHULTZE JENA, LEONHARD: *Popol Vuh. Das Heilige Buch des Quiché-Indianer von Guatemala*: en "Quellenwerke zur Alten Geschichte Amerikas", Stuttgart y Berlín, 1944. Nueva traducción, en lengua alemana, del famoso libro guatemalteco, realizada sobre el manuscrito qqiché descubierto en 1928 por Walter Lehmann, seguida por un notable léxico.

FORSBERG, NILS: *Une forme élémentaire d'organisation cérémoniale. Contribution à l'étude de la morphologie du culte*, Uppsala, 1943.

Partiendo del principio general que ciertas organizaciones son bipartidas (1º funciones litúrgicas o de rito oral y 2º diaconales o de rito manual) el autor investiga en su erudita monografía este doble aspecto del culto en el mundo clásico grecorromano y en la etnografía, mostrando sus supervivencias: en la iglesia armenia, por ejemplo, el obispado se ha convertido en hereditario.

STRENGER, FOLKE: *Biting Force in Man. Measurements under conditions of physiological free way space between the teeth*, Stockholm, 1949. El autor ha construido un ingenioso aparato especial para medir la fuerza de ambas mandíbulas humanas en el acto de morder y nos brinda los resultados de sus mediciones; agrega dibujos, fotos y copiosa bibliografía.

SJÖGREN, TORSTEN: *Genetic-Statistical and Psychiatric Investigations of a West Swedish Population*: en "Acta Psychiatrica et Neurologica, Supplementum 52", Copenhagen, 1948. Investigación estadística conducida en un largo período, de casi cincuenta años, en una pequeña isla sueca, con el fin de determinar la frecuencia de los disturbios mentales y el coeficiente de morbilidad de cada alteración.

GUTIÉRREZ, BENIGNO A.: *De todo el maíz*, Medellín, 1949. Es la tercera edición, notablemente aumentada, del afortunado libro de Benigno A. Gutiérrez, animada colección de motivos folklóricos de la región antioqueña.

BJÖRK, ARNE: *The Face in Profile. An Anthropological X-Ray Investigation: The State Institute of Human Genetics and Race Biology*, Uppsala, 1947. Cuidadoso estudio realizado sobre diagramas de niños y conscriptos suecos ingeniosamente conseguidos por medio de la Röntgen-fotografía, con el fin de estudiar la naturaleza y la formación del prognatismo en el maxilar y en la mandíbula.

Publicaciones llegadas estando este tomo en impresión

KARSTEN, RAFAEL: *A Totalitarian State of the Past. The Civilization of the Inca Empire in Ancient Peru* en "Commentationes Humanarum Litterarum (Societas Scientiarum Fennica)", XVI, 1, Helsingfors, 1949.

VOLHARD, EWALD: *Il cannibalismo*, tomo IX de la "Collezione di studi religiosi, etnologici e psicologici", Editor Giulio Einaudi, Milán, 1949.

DE MARTINO, ERNESTO: *Il mondo magico*, tomo I de la misma colección, Editor Giulio Einaudi, Milán, 1948.

TRIMBORN, HERMANN: *Vergessene Koenigreiche. Studien zur Voelkerkunde und Altertumskunde Nordwest-Kolumbiens*, Braunschweig, Albert Limbach Verlag, 1948.

JALHAY, EUGÉNIO e DO PAÇO AFONSO: *Lisboa há 4.000 anos. A Estação Pré-Histórica de Montes Claros (Monsanto)*, Lisboa, 1948.

JALHAY, EUGÉNIO: *Lápides romanas dos arredores de Mação*, Lisboa, 1949; *Um vaso de olaria rutená na Citânia de Sanfins*, Lisboa, 1949; *O Castro de S. Miguel*, Guimarães, 1949; *Franz Cumont e o baixo-relévo mitraico de Tróia (Setúbal)*, Lisboa, 1948; *A Citânia de Sanfins*, Lisboa, 1948; todos tirajes a parte de la revista "Brotéria"; además ocho folletos de prehistoria y arqueología portuguesa, de fechas anteriores.

CORTÁZAR, AUGUSTO RAÚL: *El Carnaval en el Folklore Calchaquí*: Edit. Sudamericana, Bs. As., 1949, 286 págs., 16 láminas.

Nuevas publicaciones periódicas

HOMO - Zeitschrift für die vergleichende Forschung am Menschen.

Esta revista, dirigida por el profesor von Eickstedt, de la Universidad de Maguncia, en unión con especialistas de varias naciones, es el órgano de la Sociedad Alemana de Antropología, *Deutsche Gesellschaft für Anthropologie*. Salen anualmente 3 a 4 fascículos que componen un volumen, cuyo formato y características continúan la tradición de la *Zeitschrift für Rassenkunde*, la anterior revista cuya publicación cesó, a raíz de la guerra, en 1940.

La revista *Homo* es un órgano internacional dedicado a la biología humana, según dice su editor, pero en realidad su contenido interesa no solamente al somatólogo, al anatómico y al fisiólogo, sino también al historiador, al geógrafo, al sociólogo, al etnógrafo y al arqueólogo; puede decirse, en conclusión, que aún sin inclinarse ante la realidad imperiosa que aconseja a los estudiosos de lengua alemana adecuar el término *Antropología* al otro *Ciencias del hombre* ⁽¹⁾, han admitido, sin embargo, con gran tino, al lado de lo corporal también otras muchas indagaciones propias de dichas disciplinas humanistas, con la sutil calificación de *Nachbardisziplinen*.

La Revista HOMO, en su carácter internacional, publica trabajos en las principales lenguas de cultura.

Editor: Ferdinand Enke Verlag Stuttgart. Precio D.M. 7,50 por año (volumen). Sumario del fascículo 1, vol. I:

E. FRHR. v. EICKSTEDT: *Vom Wesen der Anthropologie*. - W. BAUERMEISTER: *Geographische und soziale Faktoren der Rassenbildung*. - FRITZ BOSE: *Klangstile der Rassenmerkmale*. - F. BURGDÖRFER: *Die unterschiedliche Fortpflanzung nach der Deutschen Familienstatistik*. - GERD CEHAK: *Ergebnisse der Ausdrucksforschung und Graphologie*. - E. FRHR. v. EICKSTEDT: *Das Hamitenproblem. West-östliche Parallelen und Lösungen*. - F. FALKENBURGER: *Das Rassenproblem in Ägypten. Eine kranilogische Studie*.

Anales de Arqueología y Etnología de la Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza (Rep. Argentina).

La Sección de Arqueología y Etnología dirigida por el profesor Dr. Miguel de Ferdinandy advierte que con el tomo editado en marzo de 1949 se persigue el fin de continuar la publicación de los *Anales* del Instituto de Etnología Americana, instituto del cual dicha sección es continuación orgánica. Y como con el título mencionado habían salido en los años anteriores a 1947, 7 volúmenes, el tomo presente es señalado con el ordinal 8º.

En su "nota preliminar" el director expresa cuáles son los móviles y la entonación del período recién iniciado. "La época en que vivimos y la siempre presente 'responsabilidad del Espíritu' ante los problemas de estos tiempos, nos imponen, como deber y obligación, el servicio acentuado y subrayado del Espíritu humano, en el sentido humanístico de esta expresión... Como gestor

(1) Véase en este mismo tomo de RUNA la encuesta sobre la nomenclatura de las Ciencias Antropológicas, págs. 171 sigs.

de este tomo, lo subordino en su totalidad al incondicional servicio del Espíritu". Como se ve, el programa de estos Anales surge con innegable matiz de originalidad.

Sumario del tomo correspondiente al año 1947:

JOSÉ IMBELLONI: *Introito al Curso de Antropología*. - ANTONIO TOVAR: *Lingüística y Arqueología sobre los Pueblos Primitivos de España*. - CARLOS KERÉNYI: *Hombre Primitivo y Misterio*. - ALEXANDER GALLUS: *Ueber die Grundlagen der Urgeschichtlichen Methodik*. - MIGUEL DE FERDINANDY: *El torno al Pensar Mítico*. - LADISLAO DEZSO: *La Americanística de J. Imbelloni*. - MAGDALENA ZALÁN DE FERDINANDY: *El elemento mítico en la Tetralogía "Joseph y sus Hermanos", de Thomas Mann*. - MIGUEL DE FERDINANDY: *Genealogía como forma mítica*.

Rivista di Etnografia:

Es esta una nueva publicación que ha iniciado su vida en 1947 en la ciudad de Nápoles, bajo la dirección de Giovanni Tucci y con los auspicios del profesor Raffaele Corso.

El director de la publicación declara que su finalidad es promover los estudios etnográficos en Italia, ya en su aspecto de investigaciones originales, ya como divulgación de los resultados de esta ciencia. Con el nombre 'Etnografia' entendemos —dice el Dr. Tucci— el estudio del *ethnos* en el significado más amplio, como conocimiento del modo de vida de los distintos pueblos en sus respectivas fases de desarrollo, desde las organizaciones más rudimentarias hasta las más progresadas. Se incluye en tal programa la materia demopsicológica o folklore, por lo que ella revela en las naciones civilizadas los residuos de elementos remotos y arcaicas costumbres, las cuales se perpetúan en la penumbra de nuestras civilizaciones, en forma de tradición.

La revista aparece regularmente en 4 fascículos anuales. La sede de la dirección está en vía Cesare Rossaroll, 200, Napoli. Cada volumen L. 1.600 en el extranjero.

Sumario del año II (números 1 a 4), 1948:

A. NICEFORO: *La "Magia" delle parole. "Instintività magica" e sue riviviscenze*. - G. SARFATTI: *Etnografia e Psicologia sociale*. - VINCZE LAJOS: *Folklore delle riunioni per la lavorazione della canapa in Transilvania*. - R. CORSO: *Gli studi di etnografia coloniale in Italia*. - G. COCCHIARA: *Lafitau, i selvaggi americani e il mondo classico*. - T. BANATEANU: *Le "Plugusor", une coutume agrarie roumaine*. - G. TUCCI: *Convegno Folkloristico in Sicilia*. - G. TUCCI: *A proposito degli studi di etnografia in Italia*. - B. FRANCOLINI: *Gruppi etnici e religiosi di Siria e Libano*. - G. PERUSINI: *Wellerismi friulani*. - G. OSELLA: *Note di folklore piemontese*.

Archivos Ethnos, Archives Ethnos:

Esta nueva revista ha empezado a publicarse en 1948. Su editor es W. A. Ruysch, Santa Fe 1940, Buenos Aires. Se distribuye en dos ediciones, la primera en lengua castellana y la segunda en lengua inglesa, destinadas naturalmente a diferentes públicos de lectores.

Original es la manera de concebir y realizar los resúmenes que constituyen el cuerpo principal de cada número (la llamada Serie A): se trata de síntesis, que ocupan cada una una página de texto tupido. La finalidad es la de brindar al público estudioso, en apretado resumen, los resultados de los trabajos clásicos sobre tópicos sudamericanos. Dichos resúmenes están impresos de un solo lado en hojas numeradas e independientes, perforadas, para su eventual ordenación en un fichero. En cuanto a las ilustraciones que acompañan dichos resúmenes, son realmente ejemplares por fidelidad y eficacia.

La Serie B de cada número comprende artículos originales; las siguientes comprenden biografías y reseñas bibliográficas.

Sumario del número 1 (1948):

A) Resúmenes. - E. CASANOVA: *Una estólida de la Puna jujeña*. - M. A. VIGNATI: *El uso del propulsor en el Noroeste argentino*. - M. UHLE: *La antigua civilización peruana*. - A. SERRANO: *El felino mítico de los Diaguitas*. - C. PONCE SANGINÉS: *Cerámica tiwanacota; vasos con decoración prosopomorfa*. - T. A. JOYCE: *Pakcha*. - S. RYDÉN: *Tipos primitivos de aríbalos peruanos*. - D. E. IBARRA GRASSO: *Una antigua escritura de la región andina*. - J. B. AMBROSETTI: *Hachas votivas de piedra*. - J. B. AMBROSETTI: *Insignia lítica de mando de tipo chileno*.

B) Colaboraciones. - S. RYDÉN: *Decoración por impresión a cordel en la cerámica chaqueña*.

“Studi e materiali di storia delle Religioni, pubblicati per la Scuola di studi storico-religiosi della Università di Roma”.

No podemos dejar sin comentario la reaparición de la prestigiosa revista que dirige el profesor Raffaele Pettazzoni, con el volumen XXI, correspondiente al bienio 1947-8. El material es como siempre de alta calidad, no sólo por lo que concierne a los artículos originales, sino también a los extractos; notable en este volumen es el escrito de Pettazzoni sobre la verdad del mito, que forma parte del prefacio de la gran obra del mismo autor intitulada *Miti e legende*, de la cual ha salido el primer tomo, abundantemente ilustrado. Señalamos este trabajo a los muchos escritores que en cien direcciones distintas intentan actualmente acercarse a la oculta raíz del mito, sin antes cumplir la exigencia de sumergirse en el piélago de la materia mitográfica.

Sumario de este volumen:

M. GUIDI: *La religione nell'Arabia Preislamica*. - C. CONTI ROSSINI: *La regalità sacra in Abissinia e nei regni dell'Africa centrale ed occidentale*. - A. PAGLIARO: *Riflessi linguistici della nozione de 'sacro' in Grecia*. - G. FURLANI: *Il Pavone e gli Utre ribelli presso i Mandei e il Pavone dei Yezidi*. - D. M. PIPPIDI: *Apothéoses impériales et apothéose de Pérégrinos*. - R. PETTAZZONI: *Verità del Mito*. - C. PIETRANGELI: *Una nuova rappresentazione di Giove Pan-teo (con una tavola)*. - A. PAGLIARO: *Carmenta*.

PAIDEUMA - Mitteilungen zur Kulturkunde:

Señalamos en el reciente fascículo (octubre, 1948) de esta muy apreciada revista editada en Frankfurt am Main por el Instituto Frobenius, el magnífico

trabajo de Walter Krickeberg sobre el juego de pelota entre los Maya, interesante monografía que ocupa setenta tupidas páginas de la revista, en la que el erudito autor ha vertido un material informativo copiosísimo y de buena fuente.

Sumario de este fascículo:

ALBERTO CARLO BLANC: *Ethnolyse. Entstehung der rezenten Primitivkulturen und spezialisierten Rassen.* - HERMAN GEORG LOMMEL: *Die Liebe in vedischer Dichtung.* - JOSEF WEISWEILER: *Das altorientalische Gottkönigtum und die Indogermanen.* - WALTER KRICKEBERG: *Das mittelamerikanische Ballspiel und seine religiöse Symbolik.*

Anales del Instituto Étnico Nacional, Buenos Aires.

Esta publicación, presentada por primera vez al público al comienzo de este año, es la expresión del Instituto Étnico Nacional, entidad instituída recientemente por el Ministerio del Interior, con el fin de estudiar y dar a conocer la realidad demográfica del pueblo argentino y las características y movimientos que se operen en la población del país.

Por su adherencia con la finalidad específica del Instituto se destaca en este primer volumen el trabajo de Juan Severino López sobre la talla militar de la clase 1924, cuyos datos, comparados con la de 1891, revelan que en el lapso de 33 años la talla del conscripto argentino ha aumentado en 3 cm. (véase nuestra mención en RUNA, tomo I, pág. 206, nota 2).

Sumario del tomo I, (1948):

S. CANALS FRAU: *La primera entrada al territorio argentino.* - B. MALEŠ: *Los derroteros actuales de la Antropología.* - A. GARCÍA ALLER: *Estimación de potencialidad territorial de la República Argentina.* - S. CANALS FRAU: *Raza, Pueblo, Nación.* - H. BONO: *Nivel mental de escolares de la Capital Federal.* - B. MALEŠ: *Sobre la ubicación espacial de los puntos céfalométricos.* - S. CANALS FRAU: *La inmigración europea en la Argentina.* - B. MALEŠ y L. ORLANDINI: *Relaciones métricas y angulares de determinados puntos faciales en biotipos distintos.* - J. S. LÓPEZ: *La talla de enrolamiento.*

