

# NOTICIERO

---

*Publicaremos bajo este rubro los datos e informaciones que nos envíen nuestros Colegas y Corresponsales en las distintas naciones, con el fin de ofrecer el panorama mundial de los laboratorios e institutos dedicados a las Ciencias del Hombre.*

*Una de las circunstancias más entristecedoras del momento que vivimos es el hecho que buena parte de tales informaciones y datos consistirá en una suerte de inventario de los institutos, laboratorios, colecciones y materiales dañados, perdidos o destruidos por la guerra cruel e inútil que ha enlutado al mundo.*

*En este primer tomo ven la luz los datos concernientes a la India, Italia, México y Venezuela. De España no hemos conseguido hasta hoy una información completa, y publicamos únicamente la del Instituto Bernardino de Sahagún, de Madrid.*

*Es obvio que, dada nuestra finalidad arriba expresada, nos interesen las informaciones positivas sobre la organización y los trabajos cumplidos en el terreno, publicaciones, etc., más que los proyectos de investigaciones a cumplirse en lo sucesivo. Hacemos una excepción en este volumen para la contribución recibida de Calcuta, considerando que una atenta lectura de las brillantes páginas enviadas por el Dr. B. S. Guha proporciona no sólo un cuadro fiel de las condiciones actuales de la Antropología en aquel país, tan interesante para nuestros estudios, sino buen golpe de noticias y datos sobre las múltiples razas de la India y los graves problemas que surgen de su convivencia.*

## INDIA

### EL DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA DEL "INDIAN MUSEUM" DE CALCUTA

La India fué uno de los primeros países en dedicar atención a los estudios antropológicos, lo que hizo durante el Virreinato de Lord Curzon, pero fueron prematuramente interrumpidos a raíz del traslado del Director, Sir Herbert Risley, a otro cargo, y por muchos años se hizo muy poco por restablecerlos. El Dr. Nelson Annadale F. R. S. hizo enérgicas tentativas para establecer un *Ethnographical Survey* independiente, en la época en que el *Zoological Survey* de la India fué reconstituido fuera de la antigua Sección Zoológica y An-

trropológica del *Indian Museum*, en 1916. El Dr. R. B. Seymour F. R. S., que en 1924 llegó a ser el Director del *Zoological Survey* de la India, como sucesor del Dr. Annadale hizo en 1927 tentativas similares, y nuevamente en 1932, antes de su jubilación, pero la estrechez financiera de la época, que impuso una extremada economía en los departamentos científicos, lo impidió, y la Antropología fué relegada a una sección subordinada del estudio zoológico, bajo un único funcionario, el Dr. B. S. Guha, para trabajar en todas las ramas de esta disciplina.

No obstante, en 1945 se presentó un proyecto para la reorganización de la investigación Antropológica por los Dres. B. S. Guha y Seymour Sewele, quien fué invitado por el

gobierno de la India a proyectar la formación de un Departamento Antropológico independiente, y al final de ese año se formaron los núcleos del *Anthropological Survey* de la India (cuyo nombre ha sido reemplazado por el de *Department of Anthropology*. En 1946, el plan tan largamente soñado se llevó a cabo. El departamento fué definitivamente establecido con un programa de cinco años y un creciente presupuesto de más de 1 1/2 *lakhs* en el primer año, hasta casi 4 1/2 *lakhs* en el quinto.

El Dr. B. S. Guha fué designado Director con la obligación adicional de actuar como informante antropológico del Gobierno. El Dr. Verrier Elwin fué designado Director comisionado. Se abrieron oficinas, laboratorios y una biblioteca; se designaron empleados, etc., y se consiguió iniciar los trabajos. A fines del período de cinco años el Departamento de Antropología sería una institución bien equipada y eficientemente organizada, que estudiaría el Hombre con los criterios más amplios y en todas partes del Dominio de la India.

Durante los primeros dos años de su vida, el Departamento fué situado en Benares, pues las inquietantes condiciones en que se hallaba el país hacían imposible llevarlo a su verdadera sede al Museo de la India, en Calcuta. Sin embargo, a fines de Mayo de 1948 el Departamento se mudó a su cómodas oficinas en el Museo de la India, donde ya ha abierto sus galerías etnográficas.

En la India se extiende ante el antropólogo un enorme campo de investigación, tanto teórico como práctico. El estudio de los caracteres físicos del pueblo es aún incompleto. Desde el trabajo iniciador de Sir Herbert Risley en 1891, que ahora resulta algo anticuado debido a los grandes adelantos de los métodos y técnicas de la ciencia, muy poco se ha publicado, exceptuando los trabajos de von Eickstedt, Cipriani y Bowles sobre determinadas partes del país y las investigaciones del Dr. Guha sobre particulares tribus y castas, durante los censos de 1931. Queda un vasto territorio aún inexplorado. No sólo las medidas y características corporales requieren

la investigación más completa, sino que es necesario acompañarlas por el estudio profundo de las características fisiológicas, tales como el porcentaje de los grupos sanguíneos en cada raza, de la nutrición y especialmente de las alimentaciones desequilibradas o incompletas, del crecimiento, de la resistencia a las enfermedades, y de los efectos del clima en el desarrollo del cuerpo y otras características físicas, de todo lo cual queda aún mucho por investigar.

A pesar de una serie de sobresalientes monografías sobre tribus individuales y breves glosarios de tribus y castas, la organización social, la religión y las costumbres de un inmenso número de pueblos de la India son aún escasamente descritos e imperfectamente comprendidos. Los grandes y fascinadores campos de la criminología, arte tribal, lingüística primitiva, la aplicación de métodos modernos de investigación psicológica a los pueblos aborígenes, las economías del *countryside*, ofrecen un tema tentador para el hombre de ciencia. Se requiere además saber con urgencia si los habitantes (y especialmente los más primitivos) pueden ser manejados con simpatía y comprensión.

El plan de cinco años del Departamento de Antropología, teniendo a la vista el progreso de la ciencia en los países avanzados de Europa y América, ha sido dividido en vastas y comprensivas secciones las cuales pueden ser agrupadas bajo los títulos de Física, Biológica y Cultural.

I. ANTROPOLOGÍA FÍSICA: bajo este encabezamiento se proponen los siguientes sectores de investigación:

a) *Somatología, Craniometría y Osteometría.*

1. *Trabajo Paleontológico.* El caso de formas tan primitivas como *Sivapisbecus* y *Ramapithecus* sugiere la posibilidad de que exploraciones posteriores puedan descubrir restos pre-humanos similares a los hallados en China, Sudáfrica y Java.

2. *Estudio Prehistórico.* En este trabajo ya han sido establecidas notables colaboraciones entre los Departamentos de Arqueología y Antropología. Muchos restos humanos des-

cubiertos por arqueólogos en Mohenjodaro, Harappa, Taxilla, Ujjain y lugares prehistóricos en la India Central y del Sud, ya han sido entregados al Departamento de Antropología para su estudio, y hay oportunidades para reunir la investigación de ambos departamentos, como en la excavación, p. ej., de las muchas cavernas que se sospecha fuesen habitadas.

3. *Estudio de Condiciones Actuales.* La adquisición de datos somatométricos y osteométricos, considerando toda la población, es de gran importancia. El estudio incluirá el examen del esqueleto de la población existente por medio de los Rayos X.

b) *Trabajo Radiológico:* El examen de los esqueletos de individuos cuya edad se conoce y el examen radiológico de gente viviente, a fin de determinar la edad en la cual los huesos del esqueleto alcanzan su formación completa u otra diferencia en su osificación, longitud proporcional, configuración general y adaptación a posturas tan habituales como la de ponerse en cuclillas. Se logró comienzo muy bueno por la Real Sociedad Asiática de Bengala y el Dr. John Anderson, primer Superintendente del *Indian Museum* a quien le debemos nuestra actual colección de cráneos de la India. Habrá que hacer un esfuerzo sistemático para conseguir colecciones de cráneos y otros huesos en nuestros hospitales, sepulcros y lechos de los ríos, y se han de emprender bien planeadas investigaciones sobre las variaciones del esqueleto de los Indianos, comparación con razas de otras partes del mundo y su encadenamiento con los habitantes del pasado y hasta dónde las variaciones han ocurrido debido a la mezcla de las razas blanca y negra y cambios del medio ambiente. En la parte aplicada, tal estudio proporcionará datos extremadamente importantes sobre la osificación de los huesos, utilizables con propósitos médico-legales en la determinación de la edad.

II. INVESTIGACIÓN BIOLÓGICA: Bajo este título se proponen los siguientes planes de investigación:

En años recientes las investigaciones en la

biología general influyendo en la raza humana han dado enormes pasos en los países avanzados de Europa y América. Ello comprende factores tales como la tasa y molde del crecimiento en razas distintas, diferencias en el funcionamiento metabólico debido a diferencias en admisión de proteínas y condiciones climáticas, variaciones por razones de sexo y distintos valores de fertilidad, diferencias en capacidad vital y comportamiento psicológico de distintas razas, etc., luego genética humana, serología, excursión normal de variabilidad en el Hombre, defectos hereditarios, anomalías y deformaciones, efectos de la mezcla de razas, bases hereditarias de tendencias criminales, idiotez, heredabilidad de diversos tipos, medios dactiloscópicos, etc., para el descubrimiento de criminales, etc.

Muy poco se ha hecho hasta ahora en la India en el estudio de la tasa y tipo de crecimiento de los distintos grupos raciales.

Existe alguna insinuación de un movimiento más rápido y de madurez precoz en los países tropicales, pero la influencia del tamaño y la estatura ocasionando un período más largo de crecimiento intensivo, es notable entre las razas más altas. Nosotros necesitamos datos seguros sobre grupos de niños inspeccionados a través de un número de años, en diferentes secciones del pueblo de la India, y sólo cuando se conozcan los tipos étnicos de crecimiento, es probable que los adelantos en dietética y los deportes atléticos sean más efectivos. Asimismo no tenemos cifras para metabolismo básico de raza alguna de la India, excepto las tomadas por Mason y Benedict en India del Sud; en capacidad vital sólo tenemos los resultados de Mason. Ambas muestran que los valores medianos del índice están por debajo del de las mujeres norteamericanas. Es necesario establecer los tipos para las distintas razas de la India y descubrir si las diferencias con los tipos europeos se deben a causas morfológicas o fisiológicas.

Habrá que continuar las investigaciones en Genética Humana, por medio de la compilación de la genealogía de defectuosos hereditarios, trabajo en el terreno y estudios de

laboratorio sobre mellizos, efectos de cruzamiento de razas en las zonas de contacto entre distintos grupos étnicos, la naturaleza armónica e inarmónica de los cruzamientos, 'vigor híbrido' y esterilidad, etc.

Las costumbres del casamiento en la India, tan variadas en las distintas partes del país, requieren un cuidadoso estudio según los conceptos modernos de la genética y deberían ser investigados problemas tales como el efecto biológico del casamiento entre primos, endogamia dentro de pequeños grupos, etc. Nosotros tenemos muy pocos datos sobre la índole hereditaria de las anomalías y rasgos criminales entre las razas de la India, aunque en Alemania todos los recursos del *Kaiser Wilhelm Institute* fueron dedicados a estas investigaciones antes de la guerra.

III. ESTUDIOS CULTURALES. La importancia de adquirir conocimientos correctos y adecuados de las instituciones sociales y religiosas del pueblo, en un país de razas y tribus tan variadas, no es solamente de valor científico, sino también de la más práctica utilidad para la administración, así como para lograr el compañerismo y la armonía entre la población. Tal conocimiento conduce a fomentar la armonía y a una perspectiva centrífuga que es la mayor fuerza de unión en una nación de razas numerosas. Desgraciadamente, entre nosotros todas las fuerzas destructoras nacidas de la ignorancia y el prejuicio tienen plenos poderes en manos de personas interesadas y actúan negativamente en la trayectoria de la unidad y progreso nacional. En el caso de las tribus primitivas la necesidad es aún más urgente, porque muchas de las instituciones y autoridades de la tribu han sido disminuidas en gran parte y rota la vida tribal. Cuidadosas averiguaciones de distinguidos científicos de América, Africa y las Islas del Pacífico han demostrado que nada hay tan perjudicial para los pueblos primitivos como el perder el interés de vivir debido a la inadaptación, a los rápidos cambios efectuados por la civilización, los cuales constituyen las causas principales de despoblación en los pueblos aborígenes. Nosotros, en este

país, estamos al borde de este problema y en algunos casos, como entre los Andamaneses, los Toda, los Chenchu, los Kodar y los Lepchas de Sikkim, las fuerzas mortales ya están trabajando y la despoblación se está produciendo rápidamente. Es urgente por lo tanto que no se pierda más tiempo en adquirir un conocimiento tan comprensivo como sea posible de las instituciones de las tribus, antes de que ellas desaparezcan, a fin de asegurar no sólo el proceder leal y la justicia al administrarlos sino también para que sirva de guía al formular medidas para su adaptación a los cambios de condiciones de la época.

Bajo este título serán estudiados los siguientes tópicos especiales:

a) *Economía Política Primitiva*. — Esta sección incluye los urgentes problemas de expropiación de tierras, deudas, reajuste de los métodos aborígenes de cultivo y cosecha, sobre lo cual exigen informes constantemente los Gobiernos Provinciales.

b) *Tecnología y Arte Primitivos*. — Hay un vasto campo de investigación, muy poco explorado en la actualidad, que puede conducir al progreso de las industrias regionales y a descubrir cuáles son las tribus de probable adaptación a la civilización industrial del futuro. Un estudio adecuado del arte primitiva es esperado desde hace mucho; éste aportaría valiosos acrecentamientos para el Museo, mostraría la capacidad artística aun de la gente más sencilla, y sugeriría métodos de educación artística a seguirse en las escuelas aborígenes.

c) *Lingüística Primitiva*. — Queda por hacer mucho trabajo, especialmente en el campo de los idiomas tribales, continuando la obra del *Linguistic Survey*, que descuidó a la India del Sud. Calificados filólogos estudiarán a un mismo tiempo la escritura, el lenguaje, la música del pueblo, los aspectos sociales del idioma y continuarán el trabajo sobre la clasificación de las lenguas de la India.

d) *Folklore*. — Los cuentos, leyendas y canciones del interior del país no han sido aún científicamente registrados en vasta escala, ni han sido establecidas adecuadamente sus

relaciones con la literatura clásica. Tienen no poco valor como indicación de los instintos artísticos y literarios del pueblo, como ilustración de sus ideas religiosas y sociales fundamentales y como manifestación de la unidad entre las tribus modernas y la India clásica. En el lado práctico se ha hallado que los *text-books* preparados con canciones y cuentos locales son muy populares en las escuelas de aldeas, e. g. Bihar. El encargado de esta sección es un excelente estudioso de Sánscrito.

e) *Psicología Primitiva*. — En años recientes la psicología ha llegado a ser reconocida como una parte esencial de la antropología social, y en la India particularmente ha llegado la hora en que el investigador no se conforme con el gastado sistema de describir las costumbres y establezca su motivo y origen. La psicología infantil ha sido demasiado descuidada por los que educaron a los aborígenes. Además, todo el pueblo de la India está pasando por un período de rápido cambio cultural, religioso y económico, y es esencial un estudio de las reacciones psicológicas resultantes, para una administración adecuada de las poblaciones tribales.

f) *Crimen Primitivo y Ley Tribal*. — Muchas tribus siguen una ley consuetudinaria cuya discordancia con los códigos oficiales ocasiona frecuentes demoras e injusticias en los Tribunales. El Gobierno de Bihar está haciendo actualmente un intento para codificar la ley de la tribu Santal, pero el caso será examinado por el Departamento de Antropología sobre la base de toda la India. El estudio del criminal aborigen está en su infancia y ha habido algún apresuramiento al clasificar las llamadas 'tribus criminales'.

La mayor parte del año 1946-47 se pasó reconstruyendo el instrumental, la biblioteca y los laboratorios del Departamento. Se adquirió una planta de Rayos X con accesorios y material radiológico. El laboratorio de Psicología aplicada ha sido equipado con aparatos para experimentos, habiendo fabricado localmente los accesorios y el equipo. También se han tomado medidas para adquirir en América instrumentos más delicados y compli-

cados para examinar a la gente primitiva. Hay actualmente en la biblioteca más de 8.000 libros y colecciones completas de importantes publicaciones antropológicas, y se han adquirido fuera del país muchos otros libros y publicaciones de otro modo no asequibles en la India.

Los estudios científicos emprendidos desde Diciembre de 1945 son los siguientes:

(I). El estudio detallado y la restauración del material esquelético de Harappa. Estos frágiles esqueletos humanos, a pesar de la aplicación de refuerzos y de todos los cuidados posibles, han sufrido muchísimo al ser trasladados desde Calcura hasta Dehna Dun durante la guerra y luego otra vez hasta Benares, a lo que se sumara el daño causado por la gran inundación del Varuna en Septiembre de 1943. La mayor parte de las reparaciones y renovaciones han sido terminadas; lo mismo se ha hecho con casi todos los diapositivos de cráneos que fueron estropeados por el agua de la inundación. Se han hecho también muchos progresos en el estudio de los huesos, incluyendo dibujos, calcos, diagramas y medidas de ángulos de retroversión y torsión.

Se han enviado al Director General de Arqueología dos breves memorias, una de ellas sobre los restos de animales de Orikamedu, y la otra dando un informe preliminar de los esqueletos de Harappa excavados este año.

(II). Otro importante trabajo terminado es una amplia información sobre las afinidades culturales y raciales de las tribus primitivas de la India y los problemas que afectan su administración, según la experiencia de los pueblos tribales de distintas partes del mundo. También fueron preparados mapas que ilustran la distribución de esas tribus y su energía proporcional. Este trabajo impuso el examen de una gran masa de materiales de tribus no indias, los cuales se obtuvieron con gran dificultad.

(III). Se comenzó el trabajo en el terreno en cuanto fué posible, aun antes que estuviera disponible el equipo de viaje. El Director Comisionado, en una partida, investigó las sierras de Orissa, donde hizo un estudio espe-

cial de la religión de los Lanjhia Saoras, mientras los miembros de la partida investigaban los caracteres económicos y físicos de la gente (de Diciembre de 1946 a Febrero de 1947). En Mayo de 1947, y otra vez en 1948, el Director dirigió una gran expedición a la región de Jaunsar Bawar y se hizo un valioso trabajo tanto en la parte física como en la investigación de la psicología y sociología de los habitantes, cuyas costumbres sociales presentan problemas de especial dificultad y complejidad para la administración.

(IV). Otra investigación científica emprendida durante ese año fué la aplicación de ensayos mentales con niños escolares en Benares, para el avalúo y graduación de sus facultades a fin de proporcionar tipos de comparación con los resultados obtenidos de ensayos similares con niños de razas primitivas.

(V). A principios de 1948 el Director llevó una partida de investigadores a las Islas Andamán para hacer un estudio moderno físico, psicológico y económico de los aborígenes que sobreviven aún en esa interesantísima región. Esta expedición se emprendió respondiendo al deseo expresado por el Ministerio de Gobierno.

El Departamento proyectó tres tipos de publicaciones: un *Boletín* bimestral compuesto de artículos firmados por miembros del Departamento; *Memorias* y *Manuales populares* en los idiomas nacionales, destinados a hacer asequibles a un vasto público los últimos conocimientos antropológicos.

Además del trabajo de investigación, se estudia un proyecto para dar a los estudiantes una preparación avanzada.

Durante 1946-47 fueron elegidos seis estudiantes ya graduados y en 1947-48 serán adiestrados otros cuatro. Dos estudiantes participaron en la expedición de Orissa al principio del año y otros dos acompañaron al Director a Jaunsar Bawar. La sede principal ha estado proporcionando regular instrucción y oportunidades para el entrenamiento de laboratorio en una escala actualmente inasequible en otra parte. El curso de preparación para estos estudiantes dura dos años con un sueldo de Rs.

150 mensuales; más adelante se espera enviar algunos de ellos a Europa y América.

En vista del rápido avance en el desenvolvimiento de los métodos y técnica en otros países, se propone ofrecer unas cuantas visitas de confraternidad a estudiantes extranjeros, tanto asiáticos como occidentales, para facilitar sus investigaciones en la India.

Además de la adjudicación de tal Confraternidad, el Estudio Antropológico se complace en proporcionar ayuda y disponer facilidades para el trabajo a los antropólogos de otras partes del mundo que deseen visitar la India, y se aconseja a los que intenten hacerlo así, allegarse por este conducto al Gobierno del Dominio, escribiendo al Dr. B. S. Guha, Ph. D., Director, *Department of Anthropology, Government of India, Indian Museum, Calcutta.*

B. S. GUHA

## ITALIA

### ACTIVIDAD ANTROPOLOGICA DE 1940 a 1947

Las dos principales instituciones antropológicas de Italia, la *Società Italiana di Antropologia ed Etnologia*, actualmente presidida por el profesor Giuseppe Genna, y el *Istituto Italiano di Antropologia* (antes *Società di Antropologia*), presidido por el profesor Alfredo Niceforo, han continuado ininterrumpidamente su actividad científica durante todo el período bélico. Desde 1944 ha sido reconstituida la *Società di Etnografia Italiana*, con sede en Roma.

El *Museo Preistorico ed Etnografico "Luigi Pigorini"* de Roma, no ha sufrido daños. El *Museo Nazionale di Antropologia ed Etnologia* de Florencia ha sufrido la pérdida del material importante que fuera anteriormente enviado a Nápoles para la Exposición Trienal denominada de las *Terre D'Oltromare* y allí destruído. El *Museo di Etnografia Italiana* de Tivoli ha sido en parte destruído por las bombas.

Los institutos y museos antropológicos de Roma, Florencia, Bolonia, Padua y Turín no han sido dañados por la guerra mientras el *Istituto Antropologico* de Nápoles ha sufrido daños en el instrumental, biblioteca y colecciones craneológicas, a causa de los bombardeos.

El *Archivio per l'Antropologia e la Etnologia* ha aparecido anualmente con los volúmenes 70-76 (1940-46).

La *Rivista di Antropologia* de Roma tiene en impresión el volumen XXXV (1944-46).

El *Archivio di Antropologia Criminale* tiene en imprenta el volumen de 1947.

S. A. S., boletín para la unificación de los métodos en antropología, publicó los volúmenes 10-12 (1940-42).

Los *Annali Lateranensi* han publicado los volúmenes IV-VIII (1940-45).

El *Bullettino di Paleontologia Italiana* de Roma ha publicado hasta el volumen VIII, (1944-46).

Desde 1946 se publica la *Rivista di Scienze Preistoriche* por obra del profesor Paolo Grazioli.

En 1940 han sido provistas de profesores titulares las cátedras de Antropología en las Universidades de Florencia, Padua y Turín, anteriormente a cargo de 'encargados'. La cátedra de Paleoetnología de la Universidad de Roma ha quedado vacante, después de la muerte del Profesor Ugo Rellini (15-VIII-1943).

Raffaello Battaglia, nuevo profesor de Antropología en la Universidad de Padua, ha estudiado sistemáticamente los palafitos del Lago de Ledro (Trentino) y su depósito, dando un informe completo de los materiales humanos, arqueológicos y ecológicos encontrados y determinando mediante las comparaciones con las estaciones bohemias, la cronología del depósito (comienzos del segundo milenio a. de J. C.).

Fabio Frassetto, profesor de Antropología en la Universidad de Bolonia, ha presentado una particular teoría evolucionista, derivada

del ologenismo y denominada *digenismo*; los dos sistemas determinantes del idioplasma específico de la especie madre no se diferenciarían sólo en el momento de la filodieresis, que determina la aparición de las dos especies hijas (como admite el ologénesis) sino que estarían separados efectivamente, y no sólo en potencia, en el origen del mismo filómero, de modo que digenismo y difiletismo serían coincidentes y connaturales.

En ocasión de ser colocado nuevamente en su lugar, en Bolonia, el sarcófago que contiene los restos de Santo Domingo (alejados para su protección antiaérea), han sido sometidos los restos del Santo, a la observación antropológica.

La Graffi ha realizado el estudio del cráneo, que se conservaba fuera del sarcófago; Frassetto reconstruyó la figura de la cabeza del viviente; Olivo estudió los cabellos y Palmieri G. G. hizo el estudio radiográfico del esqueleto contenido en el sarcófago que permaneció cerrado hasta ese momento.

El profesor Giuseppe Genna, nuevo profesor de Antropología y Director del *Istituto di Antropologia* de la Universidad de Florencia, ha secundado una iniciativa del profesor Gaetano Pieraccini (que ya la había preconizado en su poderosa obra *La stirpe dei Medici di Cafaggiolo*), practica el reconocimiento antropológico de las tumbas de los príncipes de la familia de los Medici, que se conservan en la basílica de San Lorenzo, en Florencia. Desde 1945 hasta hoy se efectuó el reconocimiento de los restos de Giovanni di Bicci y Piccarda Bueri, su mujer, fundadores de linaje; Cosimo il Vecchio, Padre de la Patria; Lorenzo el Magnífico, Giuliano di Piero, su hermano; Giuliano duque de Nemours; Lorenzo, duque de Urbino; Alessandro, duque de Firenze; Cosimo, I, gran duque; Eleonora de Toledo, su mujer; el cardenal Giovanni y Don Garzía, sus hijos.

El profesor Genna ha continuado la preparación del material antropológico proveniente

de la expedición científica italiana a México de 1933, publicó el volumen *I Serí*, donde se discute acerca de la posición racial del pueblo del estado de Sonora (México), sobre la base del examen de quince esqueletos completos.

El profesor Renato Biasutti ha publicado la obra *Razze e Popoli della Terra* en tres volúmenes, en colaboración con otros profesores, entre ellos, Battaglia, Corso, Imbelloni, S. Sergi, etc.

El profesor Paolo Graziosi continuó su actividad paleoetnológica mediante búsquedas sobre el terreno en Italia y en Africa, y publicó varios estudios, entre ellos: *L'arte rupestre della Libia* (dos volúmenes) *Gli uomini paleolitici della Grotta di S. Teodoro* (Messina).

La doctora Claudia Massari dió a conocer entre otros, un volumen sobre la antropología de los *Baria Cunama e Beni Amer*.

El doctor R. Parenti publicó la memoria *Contributo alla conoscenza della craniologia del Fezzán*.

Luigi Cardini ha desplegado una notable actividad realizando excavaciones prehistóricas sistemáticas, entre las cuales, particularmente importante es la de la Gruta de las Arene Candide en Liguria (1942), donde puso en evidencia una sucesión regular de estratos arqueológicos y paleoetnológicos desde el período histórico hasta el paleolítico superior, donde descubrió un esqueleto humano completo en óptimas condiciones con interesante ajuar, esqueleto que está estudiando el señor G. Genna.

El profesor Sergio Sergi, Director del *Istituto di Antropologia* de la Universidad de Roma, ha profundizado en una serie de memorias el estudio morfológico y métrico de los cráneos neanderthalenses descubiertos en los alrededores de Roma: *Saccopastore I* y *Saccopastore II*, determinando sus posiciones en la escala evolutiva de la humanidad: El libro *Cranio-*

*metria e craniografia del primo paleantropo di Saccopastore* (en *Ricerche di morfologia*, Roma, 1944).

El Dr. Alfredo Sacchetti ha realizado estudios de biometría antropológica (variabilidad relativa de los caracteres antropométricos lineales, transvariaciones, correlación entre estatura y dimensiones e índices de la cabeza, valuación relativa del peso encefálico) y de morfología antropológica (morfomecánica del fémur, arquitectura facial de los Homínidos, ilustración de algunas mandíbulas de Arbore, etc.

Alberto C. Blanc ha formulado una nueva teoría antropogenética, que admite la existencia originaria de grupos mixtos, de los cuales secundariamente se habían derivado, por segregación, los considerados grupos puros, teoría que amplía sucesivamente también a otros campos (Cosmolisis). Se debe además a A. C. Blanc el descubrimiento en una caverna del Monte Circeo, de un cráneo neanderthalense típico completo y de una mandíbula absolutamente neanderthalense, las dos ilustradas por Sergio Sergi.

V. L. Grottanelli y Renato Boccassino, del *Museo Pigorini* de Roma, han publicado numerosos trabajos sobre la etnología del Africa.

Nicola Pende ha publicado varias memorias y tratados de Biotipología.

En varios sectores han desarrollado también actividad científica los institutos antropológicos de Nápoles (Prof. G. L. Sera), Turín, Ferrara (Prof. M. F. Canella), Génova (Prof. E. Remotti) Messina, (Prof. S. Landogna), Palermo (Prof. E. Luna).

G. GENNA

## MÉXICO

Del 23 al 28 de septiembre de 1946 se celebró en el Castillo de Chapultepec de México

(Museo Nacional de Historia) la IV Reunión de Mesa Redonda organizada por la Sociedad Mexicana de Antropología. El tema de discusión fué: *Estudios antropológicos de la zona comprendida entre los ríos Lerma-Santiago y Balsas*. Fueron numerosas las sociedades e instituciones científicas de Estados Unidos y México que estuvieron representadas, y excedieron de 70 los miembros activos de dicha Reunión. Estuvo presidida por Alfonso Caso y como secretarios actuaron Daniel F. Rubín de la Borbolla e Isabel Kelly. Se presentaron 42 trabajos sobre distintos aspectos antropológicos de la región mencionada, los cuales fueron ampliamente discutidos.

Al final actuaron como Relatores: Jorge A. Vivó por la Sección de Antropogeografía; Javier Romero por la de Antropología Física; Pedro Armillas por Arqueología; W. Jiménez Moreno por Lingüística, Historia y Etnografía antiguas; George M. Foster por Lingüística y Etnografía modernas.

En las pp. 28-39 del Vol. IX del *Bol. Bibl. de Antrop. Americ.* se publica un amplio extracto de dicha Reunión.

Se acordó que la V Reunión de Mesa Redonda de Estudios Antropológicos tenga como tema central de trabajo: *Huastecos, Totomacos y sus vecinos*. La Comisión Organizadora de dicha V Reunión está formada por Daniel F. Rubín de la Borbolla, George M. Foster, Gordon Ekholm, José L. Melgarejo y José García Payón. No hay todavía fijada fecha para su celebración.

Entre los proyectos de mayor envergadura abordados por el Gobierno actual figura la explotación de las riquezas naturales de la vasta zona tropical de la cuenca del Río Papaloapan. El proyecto está en manos de la Secretaría de Recursos Hidráulicos. Pero es interesante señalar que se ha considerado indispensable un estudio preliminar de las condiciones de la población de dicha zona. Para ello se ha designado al Prof. Alfonso Villa Rojas, distinguido y experimentado antropólogo preparado en la Universidad de Chica-

go y con amplia experiencia con la Carnegie Institution, para que al frente de un grupo de 4 etnólogos estudie detenidamente las características culturales de la región. Naturalmente dicho trabajo habrá de ser complementado con otros de tipo sanitario, educativo, etc. Es decir que ya va tomando cuerpo la idea hasta hace poco desdeñada, de que el mejoramiento de cualquier grupo humano o región geográfica sólo es eficientemente posible cuando de modo previo se conoce de manera integral la cultura, economía, etc., de dicho grupo o región. El trabajo de campo se ha iniciado muy recientemente — julio 1947 — y por tanto no hay posibilidad todavía de anunciar resultados.

Algunas de las obras más importantes de carácter antropológico publicadas recientemente en México son: Salvador Toscano: *Arte Precolombino de México y América Central*, 1944. *México Prehispánico*, editado por Emma Hurtado (Antología de 104 artículos de distintos autores e investigadores), 1946.

R. H. Lowie: *Historia de la Etnología* (Fondo Cultura Económica); A. L. Kroeber: *Antropología General* (id.); W. Krickeberg: *Etnología de América* (id.); Fernando Ortiz: *El Huracán* (id.); Franz Boas: *El Arte Primitivo* (id.); S. G. Morley: *La Civilización Maya* (id.); *Arte Prehispánico de México* (Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1946); Murdock: *Nuestros contemporáneos Primitivos* (Fondo Cultura Económica).

El Instituto Indigenista Interamericano ha hecho una recopilación de 96 páginas, bajo el título *Indios do Brasil*, con los artículos publicados en *América Indígena*, de los que es autor el Secretario del Conselho Nacional de Protecáo a os Indios, del Brasil. Contiene datos sumamente interesantes.

Acaba de publicar también una nueva edición del *Códice Osuna*, editado en Madrid en 1878, con el aditamento de 160 pp. de texto inédito hallado por el Prof. Luis Chávez Orozco en el Archivo General de la Nación (Mé-

xico), y también con la paleografía correspondiente. En total un volumen de 350 pp.

Está en estos momentos en prensa una *Bibliografía de Morfología Humana de Sudamérica*, de que es autor el Dr. Juan Comas. Consta de 2850 fichas bibliográficas, debidamente clasificadas por materias y temas; se acompañan además 6 mapas con la distribución de algunos caracteres morfológicos y además la localización de los grupos o tipos raciales en América del Sur, de acuerdo con la clasificación de Imbelloni.

La John Simon Guggenheim Memorial Foundation, de New York, ha concedido en 1947 dos becas a los antropólogos mexicanos Dr. Juan Comas y Prof. Javier Romero, por 2500 dólares cada una, durante un año. Ambos se dedicarán a estudios de su especialidad.

En diciembre de 1945 fué designado Director del *Boletín Bibliográfico de Antropología Americana*, que edita el Instituto Panamericano de Geografía e Historia, el Dr. Juan Comas. En dicha fecha la citada revista tenía considerable retraso, ya que se había publicado únicamente hasta el Vol. VI correspondiente a 1942.

En junio de 1946 se editó el Vol. VII que abarca los años 1943-44. La IV Asamblea del Instituto Panamericano, celebrada en Caracas en septiembre de 1946, recomendó la necesidad de continuar tan valiosa publicación, que últimamente ha ido adquiriendo, cada vez más, carácter panamericano, gracias a la colaboración de antropólogos de los distintos países. En diciembre de 1946 se publicó el Vol. VIII; y en septiembre de 1947 terminó de imprimirse el Vol. IX, correspondiente a 1946, con lo cual la publicación se ha puesto al día.

La Comisión de Historia creada en la Asamblea de Caracas, y constituida de manera definitiva en su Primera Reunión celebrada en octubre de 1947, a la cual se ha confiado la publicación de la *Revista de Historia de América* y del *Boletín Bibliográfico de Antropología Americana*, no aceptó la dimisión que de su

cargo de Director presentó el Dr. Juan Comas, ratificándole por aclamación su nombramiento a propuesta del Dr. Ferreiro, delegado de Uruguay. Al propio tiempo el Comité Ejecutivo del Instituto Panamericano arbitró fondos en su presupuesto para normalizar y garantizar la edición del Boletín. Por tanto fué preparado el Vol. X, aparecido luego en el 2º trimestre de 1948.

El Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía ha publicado en 1945 el Tomo III en su V Epoca, de los *Anales*, comprendiendo el período 1936-38. Con dicho volumen termina toda una etapa de tan importante Revista. A fines de 1945 se ha editado el Tomo I de los *Anales del Instituto Nacional de Antropología e Historia*, que sustituye a la anterior publicación. Dicho primer volumen comprende los años 1939-1940.

En los momentos de redactar estas líneas está terminándose de imprimir el Tomo II de dichos Anales.

Es de esperar que ahora se normalice su publicación, apareciendo periódicamente el Tomo correspondiente.

Ultimamente ha habido varios cambios en la dirección de las cuestiones antropológicas:

El Dr. Alfonso Caso, fundador y primer Director del Instituto Nacional de Antropología e Historia, ha dejado dicho puesto, por pasar a desempeñar el de Ministro de Bienes Nacionales e Inspección Administrativa en el Gobierno del Presidente Miguel Alemán.

Ha sido designado Director del citado Instituto el Arq. Ignacio Marquina, que antes ocupaba la Dirección de Monumentos Coloniales. Para ésta ha sido nombrado D. Jorge Enciso. El antiguo Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía se ha dividido en dos: el Museo Nacional de Historia (instalado en el castillo de Chapultepec) y dirigido por el Dr. Silvio Zavala; y el Museo Nacional de Antropología primeramente a cargo del Prof. Eduardo Noguera (que actualmente desempeña la Dirección de Monumentos Prehispánicos) y ahora bajo la Di-

rección del Dr. Daniel F. Rubín de la Borbolla. Por su parte la Escuela Nacional de Antropología e Historia (donde se cursan estudios antropológicos en sus distintas especialidades) está dirigida por el Dr. Pablo Martínez del Río, siendo Secretario el Dr. Eusebio Dávalos.

Hasta la fecha han terminado sus estudios en la Escuela Nacional de Antropología y obtenido el correspondiente título, 16 alumnos: 4 de Antropología Física, 6 Arqueólogos, 2 Etnólogos y 4 Historiadores (para más detalles ver el *Boletín Indigenista*, Vol. VII, N° 2, pp. 162-166, junio 1947).

JUAN COMAS

## VENEZUELA

Con la creación, en 1943, del Grupo de Caracas de la Sociedad Interamericana de Antropología, el interés por los estudios e investigaciones antropológicas ha cobrado extraordinario vigor, por representar dicho Grupo el organismo más activo en la propulsión de estas actividades. Para el momento de su fundación el Grupo Local apenas contaba con 27 miembros, en su mayoría aficionados a las ciencias antropológicas y geográficas; actualmente el número de asociados se ha elevado al centenar, entre ellos algunos especialistas que han realizado estudios en Universidades y Escuelas extranjeras.

Desde sus comienzos el Grupo realiza sus actividades a través de diez Comisiones: de Antropología, Arqueología, Bibliografía, Etnología y Etnografía, Folklore, Geografía Biológica, Geografía Física y Política, Medicina Indígena y Musicología Indígena. Dichas Comisiones han realizado estudios e investigaciones en el campo de su respectiva especialidad, los cuales constituyen, sin lugar a dudas, el esfuerzo más serio y sostenido que hasta ahora se ha hecho en Venezuela por el adelanto de la antropología y la geografía.

**ANTROPOLOGÍA FÍSICA.** — En el campo de la Antropología Física se han obtenido resul-

tados halagadores. Todo el material osteológico del Museo de Ciencias Naturales de Caracas ha sido convenientemente clasificado, permitiendo la realización de algunos trabajos de importancia, en especial sobre la deformación craneana y sobre la craneometría de los indios Ayamán, una tribu desaparecida, que el estudio de sus últimos vestigios coloca dentro de la población paleo-americana de Venezuela.

Una extensa Bibliografía de Antropología Física de Venezuela ha sido publicada por el que estas líneas escribe, en *Acta Venezolana*, la revista que sirve de órgano al referido Grupo de Caracas de la Sociedad Interamericana de Antropología y Geografía.

**ETNOLOGÍA Y ETNOGRAFÍA.** — Muchas han sido las investigaciones desarrolladas en Venezuela en los últimos años, con el objeto de conocer y estudiar la población indígena que vive o ha vivido dentro de sus fronteras. Estudios etnográficos serios se han realizado sobre los indios Kamarokotos y Taurepanes de la Gran Sabana, en el Estado Bolívar; los Yaruros, Piaros, Guajibos y Panares de los Estados Apure y Bolívar, y del Territorio Federal Amazonas; los Guajiros y Motilones del Estado Zulia y los Guaraúnos del Territorio Delta-Amacuro. Dichos estudios corren insertos en libros y revistas científicas.

Con el objeto de extraer los datos etnográficos contenidos en las Relaciones Geográficas de las ciudades de la antigua Gobernación General de Venezuela, fué ejecutado un trabajo de equipo en el seno de la Comisión de Etnografía del mencionado Grupo Local, habiéndose publicado cinco estudios sobre dicha materia.

Una interesante monografía sobre los indios Caribes que poblaron la costa venezolana, fué publicada en México por el Profesor Miguel Acosta Saignes.

En 1947 se leyó en la Universidad Central de Venezuela un *Curso de iniciación a la Etnología* por el Prof. Acosta Saignes, con la asistencia de numerosos alumnos. Posteriormente, y en vista del extraordinario interés que

despertó dicho curso, se estableció formalmente dentro de la Universidad Central el Departamento de Antropología, dependiente de la Facultad de Filosofía y Letras, y a cuyo frente fué colocado el Prof. Acosta Saignes.

En el Departamento de Antropología fué leído un curso que comprendió las siguientes materias: Antropología Física, Principios de Etnología, Etnografía Antigua de Venezuela, Fuentes de la Historia Antigua de Venezuela y Geografía de Venezuela.

**ARQUEOLOGÍA.** — Los trabajos arqueológicos realizados en 1941 por los doctores Cornelius Osgood y George Howard, de la Universidad de Yale, marcan el comienzo del progreso científico cumplido en el campo de la arqueología venezolana. Resultado de las excavaciones practicadas por ellos es el libro *An Archaeological Survey of Venezuela*, que publicara el Departamento de Antropología de dicha institución.

Posteriormente, el Museo de Ciencias Naturales de Caracas ha realizado excursiones arqueológicas que han rendido abundante material. Estas excavaciones siguen empleando esencialmente las técnicas y trabajos de los mencionados arqueólogos, tratando de continuarlos y ampliarlos e intentando, además, establecer una estratigrafía y la determinación de tipos cerámicos patrones. Numerosas expediciones han sido despachadas con este objeto, a cargo principalmente del Prof. J. M. Cruxent, Encargado de la Sección de Arqueología del Museo.

Ha sido explorada intensamente la región centro-litoralense de Venezuela, en especial la zona del río Tacagua. En el territorio central del país algunas zonas de los Estados Aragua, Carabobo (región del Lago de Valencia y El Palito), y en el Estado Guárico la estación arqueológica del río Memo.

En los Estados occidentales de Lara y Portuguesa, el Hermano Nectario María, del Colegio La Salle de Barquisimeto, ha realizado varias excavaciones en algunos sitios arqueológicos con exitosos resultados.

En el oriente venezolano, fué excavado el

sitio de Manicuaré (Edo. Sucre), rindiendo un interesante material que revela la no existencia de ceramistas indígenas en dicha zona.

Como resultado de estas excavaciones, la literatura arqueológica venezolana se ha visto enriquecida notablemente.

**PUBLICACIONES SOBRE ANTROPOLOGÍA.** — La gran mayoría de los estudios antropológicos que se han realizado en el país en los últimos cinco años, han aparecido en las siguientes publicaciones:

*Acta Venezolana*, revista del Grupo de Caracas de la Sociedad de Antropología y Geografía y la serie de *Monografías* del mismo Grupo.

*Memoria de la Sociedad de Ciencias Naturales La Salle*, afiliada a la antedicha sociedad antropológica.

*Revista de la Sociedad Venezolana de Ciencias Naturales*, asociada también a la misma organización.

Serie de los *Cuadernos Verdes*, publicaciones de la IX Conferencia Interamericana de Agricultura realizada hace pocos años en Caracas.

**INDIGENISMO.** — En 1947 la Asamblea Nacional Constituyente aprobó la creación de una Comisión *ad-honorem*, encargada de hacer estudios e investigaciones antropológicos y sociales de los grupos indígenas venezolanos y de elaborar el anteproyecto de una Ley que ha de regir la protección de dichos núcleos humanos por parte del Estado.

En enero de 1948 el Ministerio de Relaciones Interiores nombró la siguiente Comisión Indigenista: Dr. Miguel Acosta Saignes (Coordinador), Cecilia Núñez Sucre, Lucila Palacios, Gilberto Antolínez, Julio Febres Cordero, Pedro Padilla, Fernando Aranguren Cabral y Orestes Di Giácomo. Secretario de la Comisión: Tulio López Ramírez.

Desde su constitución la Comisión Indigenista ha venido cumpliendo su cometido y varios de sus miembros han visitado algunas regiones indígenas limítrofes, especialmente los indios Guajiros, Motilonos, Taurepanes y Guarúnos. En la actualidad la Comisión

trabaja en la redacción del mencionado anteproyecto de Ley.

**FOLKLORE.** — El 30 de octubre de 1946 fué creado el Servicio de Investigaciones Folklóricas Nacionales como organismo dependiente de la Dirección de Cultura del Ministerio de Educación Nacional que funciona en el Museo de Ciencias Naturales de Caracas. Bajo la dinámica dirección del folklorista Juan Liscano, este organismo viene realizando importantes funciones de orden científico y pedagógico; a él se deben las más relevantes labores folklóricas venezolanas de los últimos años.

**REVISTA VENEZOLANA DE FOLKLORE.** — Con este nombre mantiene el Servicio de Investigaciones Folklóricas Nacionales una publicación cuatrimestral de la cual han aparecido hasta ahora dos números. Dicha revista recoge en sus páginas trabajos doctrinarios, estudios de divulgación folklórica, recopilaciones de leyendas, mitos, cuentos, adivinanzas, canciones, reseñas bibliográficas, noticias, etc. El S. I. F. N. edita igualmente monografías y trabajos de investigación, entre ellos el de los señores Francisco Carreño y Abel Vallmitjana intitulado: *Treinta cantos del Oriente venezolano* y otro en vías de publicación: *El Tamunangue*, obra de Juan Liscano y colaboradores.

**RECOLECCIÓN FOLKLÓRICA.** — Entre las principales actividades desarrolladas por el S. I. F. N. se cuenta la recolección de materiales folklóricos de todo género en la casi total extensión del territorio nacional. En cumplimiento de este objetivo se han efectuado numerosas jiras al interior del país, especialmente a los Estados Aragua, Guárico, Yaracuy, Lara, Miranda Nueva Esparta, Falcón y Distrito Federal, de donde se ha obtenido un cuantioso e interesante material folklórico que comprende: documentales fotográficos, fonogramas, instrumentos musicales, transcripciones de folklore literario y anímico, etc.

Como resultado de estas jiras ha sido orga-

nizada la Sección de Musicología con una discoteca que cuenta con más de mil fonogramas, 75 transcripciones melódicas y casi medio centenar de instrumentos folklóricos.

**MUSEO DE FOLKLORE.** — A pesar de su reciente fundación este servicio ha logrado coleccionar numerosos instrumentos musicales, fotografías, objetos diversos de manufactura popular, lo cual ha servido para efectuar exposiciones eventuales en Caracas y en el exterior.

**ARCHIVO VENEZOLANO DE FOLKLORE.** — Importantes colecciones de literatura popular (cuentos, poesía, adivinanzas, etc.), sirven de base a la formación del Archivo Venezolano de Folklore, parte de la cual ya ha sido técnicamente clasificada.

**CURSO DE FOLKLORE.** — Patrocinado por el Servicio de Investigaciones Folklóricas, el eminente folklorista Profesor Stith Thompson, Decano de la Universidad de Indiana (E. U. A.) dictó un curso de *Introducción a las técnicas de investigación folklórica*, cuya duración fué de tres meses y el cual comprendió la historia de la elección y clasificación de los Cuentos y Leyendas populares, métodos prácticos para dicha colección y clasificación, sistemas de organización de expediciones, etc. Igualmente organizó el S. I. F. N. un cursillo de capacitación folklórica en la Escuela de Vacaciones del Ministerio de Educación Nacional, de un amplio sentido pedagógico.

**BIBLIOTECA FOLKLÓRICA.** — Formada paulatinamente con obras sobre Folklore en general o en particular, antropología, etnología, historia, literatura, etc., la Biblioteca del S. I. F. N. ha sido enriquecida con valiosas donaciones remitidas por folkloristas, escritores e instituciones venezolanas y extranjeras.

**BIBLIOGRAFÍA FOLKLÓRICA.** — Además de los trabajos que forman los dos números de la Revista Venezolana de Folklore hasta ahora aparecidos, muchos títulos han venido a aña-

dirse a la larga lista bibliográfica del folklore nacional en los últimos años. Entre ellos merecen destacarse los siguientes: *Cancionero Popular*, por José E. Machado, Biblioteca Popular Venezolana. Ediciones del Ministerio de Educación Nacional, 1946. *Hacia el Indio y su Mundo*, por Gilberto Antolínez, 1946. *Poesía Popular Venezolana*, por Juan Liscano. Ediciones Suma, 1946. *Datos sobre Folklore de la región de El Tocuyo*, por Francisco Tamayo, 1945. *Leyendas del Caroní*, por Celestino Pezaza. Biblioteca Popular Venezolana, 1946. *El Oso frontino y la leyenda del Salvaje*, por Gilberto Antolínez. Acta Venezolana N° 1. *Estudio y Perspectivas de nuestro Folklore*, por Tulio López Ramírez, en "Acta Ven.", N° 2. *Noticias preliminares sobre distribución geográfica del juego de la zaranda de calabaza en Venezuela*, por Walter Dupouy, en "Acta Ven.", N° 3. *Apuntes para la investigación del Negro en Venezuela. Sus instrumentos de música*, por Juan Liscano, en "Acta Ven.", N° 4. *30 cantos del Oriente venezolano*, por F. Carreño y A. Vallmitjana; Ediciones del Ministerio de Educación Nacional, 1947. *Folklore Venezolano*, por R. Olivares Figueroa, Biblioteca Popular Venezolana. Ministerio de Educación Nacional, 1947, 2 tomos. *Las fiestas del solsticio de verano en el Folklore de Venezuela*, por Juan Liscano, en "Revista Nacional de Cultura", N° 63.

**CONFERENCIAS Y ENCUESTAS FOLKLÓRICAS.** — Varias conferencias sobre diversos temas ha patrocinado el S. I. F. N., en especial un ciclo de disertaciones sobre el folklore negro. En la actualidad el Servicio adelanta una encuesta sobre trajes regionales venezolanos.

**FESTIVAL DE FOLKLORE.** — En la oportunidad de encargarse don Rómulo Gallegos de la primera magistratura del país, el S. I. F. N., organizó un Festival de Folklore en homenaje al Presidente de la República, en que estuvieron representadas catorce regiones venezolanas con las diferentes modalidades de sus bailes y sus cantos. Delegados del S. I. F. N., recorrieron toda la nación en busca de las ma-

nifestaciones folklóricas más significativas en lo que a danzas y cantos se refiere, por lo que el Festival logró un alto sentido estético que llenó de admiración a todos los que asistieron a sus representaciones en el Nuevo Circo de Caracas, desde el 17 hasta el 23 de febrero del presente año.

Debido a la magnífica organización técnica y artística del espectáculo, el Ministerio de Educación Nacional concedió la Medalla de Instrucción Pública al folklorista Juan Liscano, Director del mencionado servicio, en premio a su admirable dinamismo.

TULIO LÓPEZ RAMÍREZ

## ESPAÑA

INSTITUTO "BERNARDINO DE SAHAGUN", MADRID

El Instituto *Bernardino de Sahagún* de Antropología y Etnología, al que está inscrito el Museo Etnológico, es el continuador del Museo Antropológico fundado en 1875 por el doctor don Pedro González Velasco.

El Museo Etnológico recientemente instalado cuenta con riquísimas colecciones especialmente de Guinea española y Filipinas. En salas aparte se encuentran las colecciones antropológicas de cráneos, esqueletos, momias, etc.

El Instituto tiene por fin estudiar al hombre en su doble aspecto: físico y cultural.

La sección central de Madrid consta de cuatro secciones. En la de Antropología realizan estudios la doctora doña Mercedes González Gimeno sobre antropología de la mujer bereber; la doctora Caridad Robles Mendo sobre pelvimetría y menarquia de la mujer española; las dos anteriores y el director del Instituto don José Pérez de Barradas, catedrático de Antropología de la Universidad de Madrid, sobre cráneos de necrópolis visigodas; don Luis Rosel Maceira sobre metopismo en cráneos españoles; don Carlos Crespo Gil Delgado sobre antropología de los *Bubi* de Fernando Póo; el catedrático jubilado de la Uni-

versidad doctor don Luis Hoyos y Sainz sobre diversos problemas de craneología española.

En la sección de Fisiología Antropológica realizan estudios sobre grupos sanguíneos el doctor don Juan Hernández Giménez y la doctora Adela González Almenjún. El jefe de la misma, doctor don Antonio Quiralte Delicado, ha dedicado su atención a problemas de alimentación y de patología étnica.

La tercera sección, dedicada al crecimiento infantil, está dirigida por el doctor Jesús Fernández Cabezas, el cual tiene en estudio el problema del crecimiento en España, para lo cual cuenta con millares de datos.

En la sección cuarta, o de Etnología, trabaja don Julio Cola Alberich sobre etnología marroquí; don Juan Roger, sobre la magia en los Igorrotes y el shamanismo en el circumpacífico; don Carlos Crespo Gil Delgado sobre etnología de Guinea y el director del Instituto sobre pueblos indígenas de Colombia en colaboración con el R. P. Marcelino de Castellví.

Las secciones provinciales son dos: una en Valladolid, dirigida por el profesor Misael Bañuelos y otra en Barcelona dirigida por el profesor Santiago Alcobé, catedrático de Antropología de aquella Universidad, con la colaboración de los señores don José Pons, don Antonio Prevosti y don Míguen Fusté que han estudiado la población actual de los valles pirenaicos (Alcobé), el crecimiento infantil en Barcelona (Prevosti) y los cráneos

de época romana de Tarragona y Ampurias (Pons).

Se considera como sección del Instituto al Centro de Investigaciones Lingüísticas y Etnológicas de la Amazonia Colombiana (Alto Putumayo, Colombia) que es subvencionado por la Junta de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Su director, Fray Marcelino de Castellví, y el profesor Pérez de Barradas preparan una obra monumental de todo cuanto se sabe hasta el momento, con inmenso material inédito sobre antropología, etnología, lingüística y arqueología de los "Pueblos indígenas de Colombia".

El Instituto tiene como revista los *Trabajos del Instituto Bernardino de Sabagún*, de los que se han publicado cinco volúmenes, más otras obras: de Barras de Aragón, sobre cráneos filipinos; de Caro Baroja, sobre etnología de los pueblos del Norte de España; de Hernández Giménez sobre subgrupos sanguíneos A<sub>1</sub> y A<sub>2</sub>; de Janini Cuesta sobre la antropología de San Gregorio de Nira; y de Pérez de Barradas *El Arte rupestre en Colombia y La Familia*.

La dirección del Instituto es Calle de Alfonso XII, N° 68, Madrid (España).

Admite cambio de publicaciones con Cátedras, Institutos y Sociedades similares.

J. PÉREZ DE BARRADAS

