

Zama

Buenos Aires
Año 16 - n°16
2024

INSTITUTO DE LITERATURA HISPANOAMERICANA
(FFyL - UBA)

Directora
Andrea Ostrov
Coordinador
Guillermo Ignacio Vitali

Zama
Año 16 - n° 16 - 2024

Comité honorífico
Noé Jitrik (Director: 2008-2022)
Susana Zanetti (Codirectora: 2008-2013)
Ambrosio Fornet
Jean Franco
Michel Lafon
Antonio Melis

Directora
Celina Manzoni / UBA

Secretario de Redacción
Jorge Monteleone / CONICET - UBA - UNTREF

Asistente de Redacción
María Laura Romano / CONICET - UBA

Comité Académico
Hugo Achugar / Universidad de la República (Uruguay)
Víctor Bravo / Universidad de Los Andes (Venezuela)
Sara Castro Klarén / Johns Hopkins University
(Estados Unidos de América)
Diamela Eltit / Universidad Tecnológica Metropolitana (Chile)
Margo Glantz / Universidad Nacional Autónoma
de México (UNAM)
Mirko Lauer / Universidad Nacional Mayor
de San Marcos (Perú)
Silviano Santiago / Universidad Federal Fluminense (Brasil)

Comité Editor
Adriana Amante / UBA
Pablo Ansolabehere / UBA
Mario Cámara / UBA
Beatriz Colombi / UBA
Gustavo Lespada / UBA
Elsa Noya / UBA
Adriana Rodríguez Pérsico / UBA

INSTITUTO DE LITERATURA HISPANOAMERICANA:
25 de Mayo 221, 3° piso
C1002ABE - Buenos Aires - Argentina
Teléfono: 54 11 5287-2630
ilh@filo.uba.ar | ilh.institutos.filo.uba.ar

Universidad de Buenos Aires
Facultad de Filosofía y Letras

Decano: *Ricardo Manetti*
Vicedecano: *Graciela Morgade*
Secretaria de Extensión Universitaria
y Bienestar Estudiantil: *Ivanna Petz*
Secretaria de Asuntos Académicos: *Sofía Thisted*
Secretario de Posgrado: *Claudia D'Amico*
Secretario de Investigación: *Jerónimo Ledesma*
Secretario General: *Jorge Gugliotta*
Secretaria de Hacienda y Administración: *Leandro Iglesia*
Subsecretaria de Bibliotecas: *María Rosa Mostaccio*
Subsecretario de Publicaciones: *Matías Cordo*
Subsecretario de Hábitat e Infraestructura: *Nicolás Escobari*

Dirección de Imprenta
Rosa Gómez

© Facultad de Filosofía y Letras - UBA
Puán 480 - C1406CQJ
Ciudad Autónoma de Buenos Aires - República Argentina

Esta revista se encuentra online en
www.revistascientificas.filo.uba.ar/

ISSN 1851-6866 (impresa)
ISSN 2422-6017 (en línea)

La revista *Zama* del ILH aparece anualmente. Todos los textos publicados son originales salvo aquellos que el Comité Editor considere de especial interés porque incentiven el debate o puedan servir de referencia a futuras investigaciones.

Zama sostiene su compromiso con las políticas de acceso abierto a la información científica por considerar que tanto las publicaciones científicas como las investigaciones financiadas con fondos públicos deben circular en Internet en forma libre, gratuita y sin restricciones.

Zama

Buenos Aires
Año 16 - n° 16
2024

Sumario

5 Presentación
— *Jorge Monteleone*

Noticias

9 Noticia sobre la dirección del Instituto de Literatura Hispanoamericana

Homenajes

11 Marcelo Cohen
— *Sandra Gasparini*

15 La lectura solo se abandona
— *Silvana López*

Artículos

19 Lecturas de la ciudad en el poema épico colonial Purén indómito
— *Melisa Scanso Boccaccio*

33 “Grito de rebelión del Ideal”
— *Diana Hernández Suárez*

49 Desencanto y contra-palabra
— *Héctor Calderón Mediavilla*

67 Formas de la larga duración en La jaula de los onas de Carlos Gamarro
— *Luz Pignatta*

83 Tiempos dislocados
— *Isabel Quintana*

Dossier: Homenaje a Roberto Bolaño (2003-2023)

95 Palabras contra la mecánica del olvido
— *Celina Manzoni*

99 Rescatar, redistribuir, reanimar
— *Florence Olivier*

113 “La parte de los crímenes”
— *Fermín A. Rodríguez*

127 Roberto Bolaño y Mohamed Mbougar Sarr, una constelación decolonial
— *Paula Aguilar*

137 Todos odian a Bolaño
— *Roberto Rodríguez Reyes*

- 157 Roberto Bolaño: entre el surrealismo y el acontecer del agua en “Últimos atardeceres en la tierra”
Julián Axat y María Manuela Corral
- 173 “Personas que hablan con otras personas”
Benjamin Loy

Notas

- 187 Bolaño: la literatura y el mal en América
Carlos Gamero

Reseñas

- 197 El dispositivo de la prensa periódica, la pulsión de futuro y las figuras de autoría
Mariana Rosetti
- 199 La reedición de un clásico
Mariela Escobar
- 203 Del Este a Centro Habana: lecturas para otro archivo cubano cartografiado desde el Sur
Ana Eichenbronner
- 205 Lo americano magmático: poetas en simultaneidad
Juan Pablo Luppi
- 209 El hueso de la poesía
Gustavo Lespada
- 213 Ese objeto resistente que llamamos literatura
Malena Pastoriza
- 217 Colaboradores